

# BRAVO

MIT FOTO-  
LOVE-STORY

Millionen-Skandal

um **ELVIS**

Hat ihn der geheimnisvolle  
Colonel Parker schamlos  
betrogen?

**SUPERPOSTERS**



MATT



TEENS

**NEU!** BRAVO-Schmink-Fibel:  
Tips und Tricks, die  
Dich noch schöner  
machen

8 Seiten extra!

★ Star-Al

bum zum Rausnehmen ★ Die 13 heißesten Bands der Szene



# HEAVY METAL

Mit POSTER



Die Zentrale beantwortet Leser-Briefe, veröffentlicht Eure Kritik, Eure Vorschläge, nimmt Gerüchte aufs Korn, stellt Kontakte zu Euren Stars her  
Zentrale-Anschrift: Kennwort Zentrale, Redaktion BRAVO, 8000 München 100

# BRAVO ZENTRALE

## INHALT

### BRAVO-STAR-ALBUM

Heavy Metal – Die 13 wichtigsten Gruppen 39

### KOSMETIK-SPECIAL

Kosmetik-Fibel: Augen-Make-up 48

### STARS AKTUELL

Elvis Presley um Millionen betrogen? 4

Truck Stop: Cisco mit dem Cowboy-Tick 6

Teens und ihre Streiche 8

Rolling Stones – Steinalt, saugt Kurt Russel – Vom „Bühnen-Elvis“ zur „Klapperschlange“ 18

Olivia Newton-John in Germany 27

Kristy McNichols gefährlicher Hund 34

Nelson Piquet stellt sich vor 58

Marius Müller-Westernhagen hat Euch was zu sagen 83

### BRAVO-DISCO

Hits der Woche 66

Stars auf Tournee 67

Song der Woche 68

Sandros heiße Plattentips 69

### BRAVO-SHOW-EXPRESS

News aus der Szene 10

### AKTUELLE REPORTAGEN

In der Freizeit Kohle machen 36

### POSTERS/PORTRÄTS

Teens } Posters liegen  
Matt Dillon } dem Heft bei

Olivia Newton-John 26

Heavy Metal 42

Marius Müller-Westernhagen 82

Kim Carnes 84

### FILM

Film-Foto-Roman „Tarzan, Herr des Urwalds“ 56

### FERNSEHEN

TV-Programm vom 19. 10.–25. 10. 72

### SPORT

Tina Riegel: „Ich hätte gern 'nen Monroe-Busen“ 78

### MODE

Kunterbunte Parkas 64

### SERIEN IN WORT UND BILD

Foto-Love-Story „Mit Jeans und Rucksack zur Insel der Träume“ 60

### AUFLÄRUNG/BERATUNG

Dr. Sommer: Was Dich bewegt 12

Junge Liebe '81: Was tun, wenn der Partner fremdgeht? 28

### ROMAN

„Du, ich krieg ein Kind von dir!“ 53

### UNTERHALTUNG/WITZE

BRAVO-Lachparade 22

Horoskop 38

Preisrätsel 47

### ZUM SAMMELN

Adam Ant als BRAVO-Starschnitt 70

LESERBRIEFE 16

KONTAKTE/TREFFPUNKTE 55

IMPRESSUM 70

VORSCHAU AUF'S NÄCHSTE HEFT 74

## Shaky

### hat geschwindelt!

„Ich habe in BRAVO 37 gelesen, daß Shakin' Stevens am 12. August 1967 geheiratet hat. Auf seiner Autogrammkarte steht, daß er 1951 geboren wurde. Danach müßte er also 16 Jahre alt gewesen sein, als er geheiratet hat. Ich glaube nicht, daß Shaky sich so jung in die Ehe gestürzt hat!“ schreibt Claudia W. aus Norderstedt. – Wir haben noch einmal die – zugegeben schlecht leserliche – Kopie seiner Heiratsurkunde genauestens mit der Lupe untersucht und müssen Dir recht geben. Auf der Urkunde steht, daß Shaky am Tag seiner Hochzeit (7. Oktober 1967) 19 Jahre alt war. Nach Adam Riese müßte er also 1948 geboren sein. BRAVO gegenüber hat er aber immer glaubwürdig versichert, am 4. März 1951 in Cardiff zur Welt gekommen zu sein.

## Achtung, weitersagen!

Im nächsten BRAVO ist ein EXTRA-GESCHENK! Wir haben uns was Neues für Euch einfallen lassen

## Star-Sticker

Zum Rausnehmen und Überall-hin-Kleben. Ihr werdet staunen. Holt Euch BRAVO Nr. 44

## Hauptschüler sind beleidigt

„Wir finden es unerschämmt, daß Ihr in Eurem neuen BRAVO-Aufklärungsreport „Junge Liebe '81“ (Heft 38) die Hauptschüler weniger gefühlsbetont als die Gymnasiasten und Realschüler hinstellt. Das ist eine echte Beleidigung. So wie wir denken bestimmt viele Hauptschüler!“ schreiben Angelika R. und Iris L. aus Köln. –

Daß bei Hauptschülern die gefühlsmäßige Seite und die Wünsche nach Zärtlichkeit bei ihren sexuellen Erfahrungen weniger deutlich werden, hat BRAVO nicht erfunden. Das Münchner Institut für Jugendforschung, das im Auftrag von BRAVO 500 junge Leute interviewte, hat diese Untersuchung durchgeführt und ist zu diesem Ergebnis gekommen.



Auf Expedition: (v. l.) Paul Burke, Lee Purcell + Robert Urich

## Robert Urich: Sein Bart wuchs für die Wildnis

seit wir in bravo 40 berichteten, daß "vegas"-star robert urich einen neuen tv-film gedreht hat, wollen seine fans wissen, wie er in diesem teile-streifen aussieht stop nun, wir haben ein brandneues foto aus "hell and high water" (hölle und hochwasser) für euch aufgetrieben stop für diesen film mußte sich robert übrigens seinen von euch vieldiskutierten vollbart wachsen lassen stop ob dieser spannende tv-film (es geht um eine gefährliche wildwasser-expedition) auch bei uns zu sehen sein wird, steht noch in den sternchen stop

## Laßt Vicky ihren Andy!

(BRAVO-Leser nehmen die Show-Szene aufs Korn)

● „Wir finden es sehr gemein, daß in Amerika alle über Victoria Principal und Andy Gibb herziehen. Der Hauptgrund ist doch, daß die weiblichen Fans neidisch auf Vicky sind, weil sie ihnen Andy wegnimmt!“ (Ingeborg N., Aurich)

● „Glückwunsch an Tommi Ohrner. Die Rolle des Morpheus hat er wirklich gut gespielt!“ (Monica G., Pforzheim)

● „Auf der Funkausstellung in Berlin habe ich die Gruppe United Balls kennengelernt. Ich fand sie ganz toll! Schreibt doch mal über sie!“ (Bärbel Sch., Norderstedt)

● „Ich finde es eine ganz gro-ße Frechheit, daß in der TV-Sendung „Kaffee oder Tee?“ die Teens und die Lords vermischt wurden. Tagelang habe ich mich auf meine Lieblingsgruppe, die Teens, gefreut, und dann kam so ein Quatsch!“ (Sandra J., Hausen)

## Sexbombe aus dem Weltraum



In diesem Heft findet Ihr die besten Heavy-Metal-Gruppen, die es zur Zeit gibt, in einem Star-Album zum Rausnehmen. Außerdem das Plakat eines Zeichentrickfilms mit dem Titel „Heavy Metal“, der im Februar bei uns anläuft. Die sieben besten Trickzeichner der Welt machten diesen Kino-Streifen, der im Weltraum spielt. Hauptfigur ist die blonde, langmähige Sexbombe Taarna. Das Plakat zeigt sie auf ihrem Weltraum-Drachen reitend. Natürlich gibt es in diesem Film auch eine Menge heiße Heavy-Metal-Musik.

## Ist es wahr, daß ...?

(Hier werden Gerüchte unter die Lupe genommen, die BRAVO-Leser aufschnappten) Ist es wahr, daß Fußball-As Karl-Heinz Rummenigge eine Schallplatte besingen will? Nein, Kalle will nicht unter die Sänger gehen. Er verhandelt zur Zeit über eine Lehrplatte oder evtl. einen Lehrfilm in Sachen Fußball.

Ist es wahr, daß Désirée Nosbusch eine LP „Wenn die Mäuse tanzen“ aufgenommen hat? Ja, das stimmt. Désirée ist aber nur eine von vielen Mitwirkenden auf dieser Langrille mit Musik und Spielen für Kinder.



Eis-Star '88: Emmertich Danzer

## Macht die Hits größer!

(BRAVO-Leser sagen BRAVO die Meinung)

★ „Mir fiel auf, daß Ihr in BRAVO 39 und 40 die Hitparaden der Woche kleiner gedruckt habt. Das ist doch bescheuert! Macht's wieder wie vorher!“ (Thomas P., Bremen)

★ „Ich finde es ganz toll, daß Ihr in BRAVO 40 den neuen „Disco-Punch“ vorgestellt habt. Bringt mehr BRAVO-Tanzkurse!“ (Regina W., Landshut)

★ „Ich finde Eure Zeitung ganz gut, aber mir fehlen immer die holländischen Gruppen. Macht doch mal einen schönen Bericht über die sechs Mädchen von Dolly Dots!“ (Marika van L., Bunnik/Niederlande)

## Der dümmste Spruch der Woche

Die meisten Wüstlinge leben in der Sahara!

Hilger Guy, Luxemburg (Schickt Eure dummen Sprüche an die Zentrale. Der „dümmste“ wird mit 20 Mark honoriert)



„Aneka“ Mary Sandeman privat: kurzer Haarschnitt, Jeans und T-Shirt

## BRAVO stellt die Sängerin des „Japanese Boy“ vor



## Diese „Japanerin“ kommt aus

## Schottland

ÄNEKA

## Ihren Namen holte sie sich aus dem Telefonbuch

Noch bis vor wenigen Wochen kochte Mary Sandeman in dem verträumten schottischen Bergwerksdörfchen Bridge of Allan (bei Stirling) für ihren Ehemann Angus, einen Arzt, und die Söhne Duncan (11) und Ian (9).

Obwohl das Singen schon seit langem zu ihren Hobbys gehört – seit Jahren fährt sie in regelmäßigen Abständen nach Edinburgh, um bei der siebzehnjährigen Muriel Dickson Gesangsunterricht zu nehmen –, hatte sie nie ernsthaft an eine Gesangs- oder Popkarriere gedacht. Allerdings sind sie und ihr Mann sehr nationalbewußte Schotten – zu Hause spricht die Familienur-„Gaelic“, einen alten Dialekt, den oft selbst Schotten nicht verstehen.

Deshalb wurde Mary auch regelmäßig als Ehrenkostüm zur Edinburgher Festspielen eingeladen, um Folklore-Songs in Gaelic vorzutragen. Sie kannte sich daher in den lokalen Radio- und Fernsehstationen aus wie in ihrer Westentasche.

Diese heimatgebundene Routine änderte sich schlagartig, als die 33-jährige Mary von einem befreundeten Disc-jockey in Edinburgh den Song „Japanese Boy“ vorgespielt bekam. Sie war sich sofort klar: Das wollte sie singen.

Die Platte wurde aufgenommen, ihr fehlte nur noch ein Image. Die Schwierigkeiten begannen, als man für die 1,80 große Mary ein Geishakostüm suchte –, denn Japanerinnen sind durchschnittlich nur 1,50 m groß. Also wurde angestückt.

Als Mary zum erstenmal in japanischer Montur in der Praxis ihres Mannes aufkreuzte, fiel ihm buch-

stäblich das Stethoskop aus der Hand. Heute hat er sich längst damit abgefunden, daß seine Frau als „Aneka“, ein Name, den sich Mary einfach aus dem Telefonbuch unter „A“ herausuchte – Karriere macht.

Ihre Söhne sitzen natürlich bei allen Pop-Sendungen vor dem Fernseher, um ihre Mutter über die Mattscheibe flimmern zu sehen. Eigentlich wollte Mary lieber ihren Idolen Barbra Streisand oder Cleo Laine nacheifern. Aber seit sie mit „Japanese Boy“ tatsächlich den ersten Platz der englischen Hitparade erreicht hat, ist ihr Ehrgeiz vorläufig befriedigt. Natürlich brüsten sich die Dorfbewohner in Bridge of Allan längst damit, daß „ihre“ Frau Doktor es inzwischen zum internationalen Popstar gebracht hat.

Margit Rietti

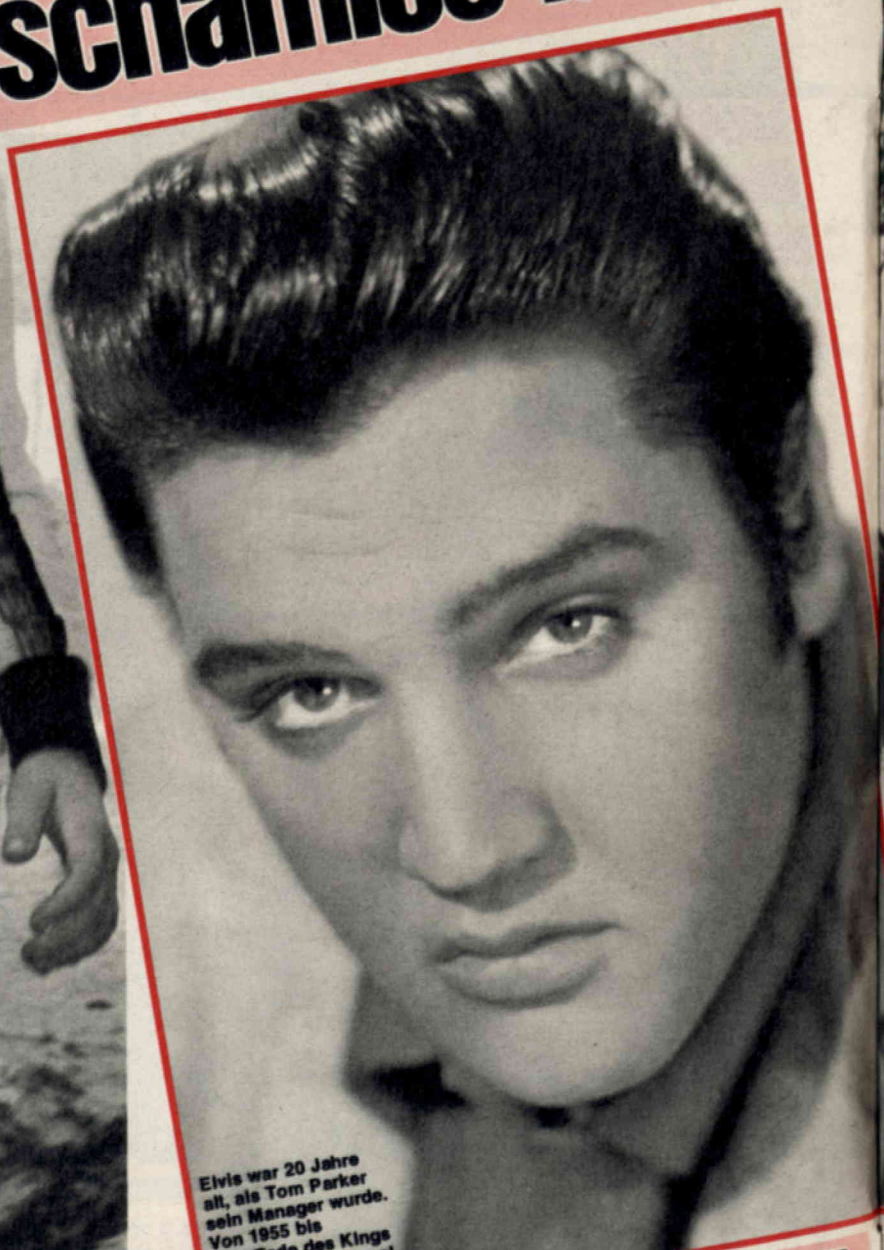
Kaum wiederzuerkennen ist Mary, wenn sie ganz auf japanisch im Kimono und schwarz-roter Perücke ihren „Japanese Boy“ besingt



Das ist Lisa-Marie Presley, 13 Jahre alt. In ihrem Namen hat ihre Mutter einen Prozeß gegen Tom Parker, den ehemaligen Manager ihres Vaters, angestrengt



# Hat dieser Mann Elvis schamlos betrogen?



Elvis war 20 Jahre alt, als Tom Parker sein Manager wurde. Von 1955 bis zum Tode des Kings wickelte der Colonel alle Geschäfte für ihn ab

# Elvis' Tochter verklagt Colonel Parker



Elvis vertraute ihm blind: Manager „Colonel“ Tom Parker (l.) war und ist der gerissenste Manager der Rock-Szene. Privat standen sich die beiden allerdings doch nicht so nahe, wie oft behauptet wurde

**S**ie galten als das erfolgreichste Gespann der Rock-Geschichte: Elvis Presley und sein Manager Colonel Parker. Ohne den cleveren Parker, so behaupten viele, wäre Elvis nie der „King of Rock'n'Roll“ geworden. Die beiden sollen ein echtes Vater-Sohn-Verhältnis zueinander gehabt haben.

Jetzt, vier Jahre nach dem Tod von Elvis, steht Colonel Tom Parker plötzlich unter schwerem Beschuß. Er soll seinen einstigen Schützling um Millionen betrogen haben. Die Klage wurde bereits eingereicht.

Klägerin ist die 13jährige Lisa-Marie, das einzige Kind von Elvis. Über einen Anwalt hat Lisa den Colonel auf sieben Millionen Mark Schadenersatz verklagt!!! Dahinter steckt natürlich ihre Mutter Priscilla, Elvis' Ex-Frau.

Hier die wichtigsten und schwerwiegendsten Anklagepunkte gegen Parker:

Parker soll es versäumt haben, Elvis bei der „Broadcast Music Inc.“ (BMI) registrieren zu lassen. Durch diese Unterlassung seien Elvis Millionen Dollar Tantiemen für eigene Songs wie „Love me tender“, „Don't be cruel“, „All shook up“ und „Heartbreak Hotel“ entgangen.

1973 verkaufte Parker den kompletten Presley-Song-Katalog mit mehr als 700 Liedern der Plattenfirma RCA für magere fünf Millionen Dollar. Kein Wunder, daß die Plattenfirma sofort zugriff. Von dieser Summe erhielt Parker 2,5 Millionen. Seit 1967 war er nämlich zu 50 Prozent an Presleys Einkommen beteiligt. In den Jahren zuvor waren es nur 25 Prozent gewesen.

Bei diesem Geschäft soll Parker Elvis ein

zweites Mal benachteiligt haben: Während Parker seinen Anteil in andere Geschäfte investierte und somit weniger Steuern bezahlen mußte, wurden Elvis 50 Prozent Steuern abgezogen. Parker hatte, obwohl vertraglich dazu verpflichtet, „vergessen“, Elvis' Anteil ebenfalls anzulegen. So blieb Elvis schließlich lediglich die Summe von 1,25 Millionen übrig.

Bei dem Vertrag mit RCA erwies sich Parker – laut Klage – nicht als cleverer Geschäftsmann: Die Tantiemen, die er für Elvis aushandelte, lagen fast um die Hälfte niedriger als bei anderen Stars wie den Beatles, den Rolling Stones oder Elton John.

Gerade diese Punkte werden Parker von den Anwälten stark angelastet. Denn Parker kassierte zu jener Zeit nicht nur fette Summen von Elvis, sondern war gleichzeitig „Berater“ der Plattenfirma RCA. Dieser Beratervertrag brachte ihm weitere 400 000 Dollar ein. Kein Wunder also, daß Parker oft in Gewissenskonflikte geriet und im Interesse der Plattenfirma seinen Schützling Elvis benachteiligte.

Auch bei vielen Elvis-Engagements in Las Vegas soll Parker keine glückliche Hand gehabt haben: In den Jahren 1969 bis 1972 trat Elvis im „International Hotel“ für 100 000 bis 130 000 Dollar pro Woche auf. Frank Sinatra oder Dean Martin hätten gelacht, wenn man ihnen solche Summen angeboten hätte. Ihre Gagen lagen weitaus höher. Kein Wunder also, daß der damalige Hotel-Manager Alex Shooles über diesen Abschluß sagte: „Das war das beste Geschäft meines Lebens.“

Tom Parker selbst war ein leidenschaftlicher Spieler und verlor jährlich eine Million Dollar am Spieltisch.

Rund ein Dutzend weitere Punkte kommen in der Anklageschrift gegen Parker auf den Tisch. Der Millionen-Prozeß soll noch in die

sem Jahr in Memphis/Tennessee beginnen.

Der Mann, der trotz all dieser Verfehlungen immer noch behauptet, seinen Schützling Elvis wie einen Sohn geliebt zu haben, blieb, selbst was seine eigene Person betraf, nicht bei der Wahrheit. Tom Parker – heute 71 – ist nie derjenige gewesen, für den er sich ausgab.

Sein richtiger Name ist Andreas Cornelius van Kuijk, geboren in Breda (Holland) und nicht etwa in West Virginia, wie er angibt.

Auch den Titel „Colonel“ (Oberst) erwarb Parker nicht durch eine militärische Karriere. Er wurde ihm einmal von einem Gouverneur im US-Bundesstaat Tennessee ehrenhalber verliehen.

Auch sein Vorleben ist nicht gerade ein Ruhmesblatt. Völlig abgebrannt kam Parker 1929 als Zwanzigjähriger nach Amerika, um dort das große Glück zu machen. Mit halbseidenen Jobs hielt er sich über Wasser.

Die erste Station seiner „Karriere“ war der „Great Parker Pony Circus“, mit dem er umhergingelte.

Dann stieg Parker als Manager in die Country&Western-Szene ein. Er betreute unter anderem Eddie Arnold und Hank Snow, bevor ihm 1955 der große Wurf gelang:

Parker – damals 46 – riß sich den damals noch unbekannten und geschäftlich unbedarften Sänger Elvis Presley unter den Nagel.

Privat soll das Verhältnis des ungleichen Paares laut biographischer Recherchen über Elvis allerdings nicht so rosig gewesen sein, wie es nach außen gern dargestellt wurde. Zum Beispiel waren Parker und Elvis in den 21 Jahren, die sie sich kannten, kein einziges Mal ohne geschäftlichen Anlaß ausgegangen. Außerdem war Parker zum Presley-Begräbnis im saloppen, wildgemusterten Hawaii-Hemd mit Baseball-Mütze erschienen – nicht gerade der



Elvis' Ex-Frau Priscilla und Tochter Lisa-Marie: Sie wollen sieben Millionen Mark von Parker

angemessene Aufzug eines „Vaters“, der um seinen Sohn trauert.

Eine weitere Spekulation darüber, daß Elvis trotz gigantischer Millionen-Angebote aus aller Welt nie einen Auftritt außerhalb Amerikas annahm, unterstützt die Glaubwürdigkeit der Anklageschrift: Besaß Tom Parker, der gebürtige Holländer, nicht einmal einen amerikanischen Paß? Den Tatsachen nach zu urteilen, hatte er sich in all den Jahren illegal in den USA aufgehalten, und hätte somit auch nicht mit Elvis ins Ausland reisen können ...

Parker streitet über seinen Anwalt alle Anschuldigungen ab. Er betont: „Ich habe Elvis geliebt wie einen Sohn. Ich habe ihn nie betrogen.“ – Der Prozeß wird es zeigen ...





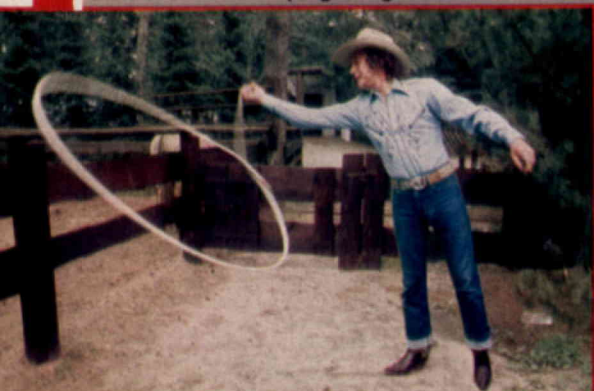
Cisco mit Truck Stop auf der Bühne: Seine Bandkollegen belächeln seinen Cowboy-Tick, lassen ihn aber gewähren. Zur Zeit sind sie auf Tournee

Manche halten den Truck Stop-Gitarristen für einen Spinner, andere beneiden ihn: Er frühstückt am Lagerfeuer, lebt wie auf einer Ranch, reitet hoch zu Roß durch die Gegend - und das alles vor den Toren Hamburgs

# Cisco mit dem Cowboy-Tick



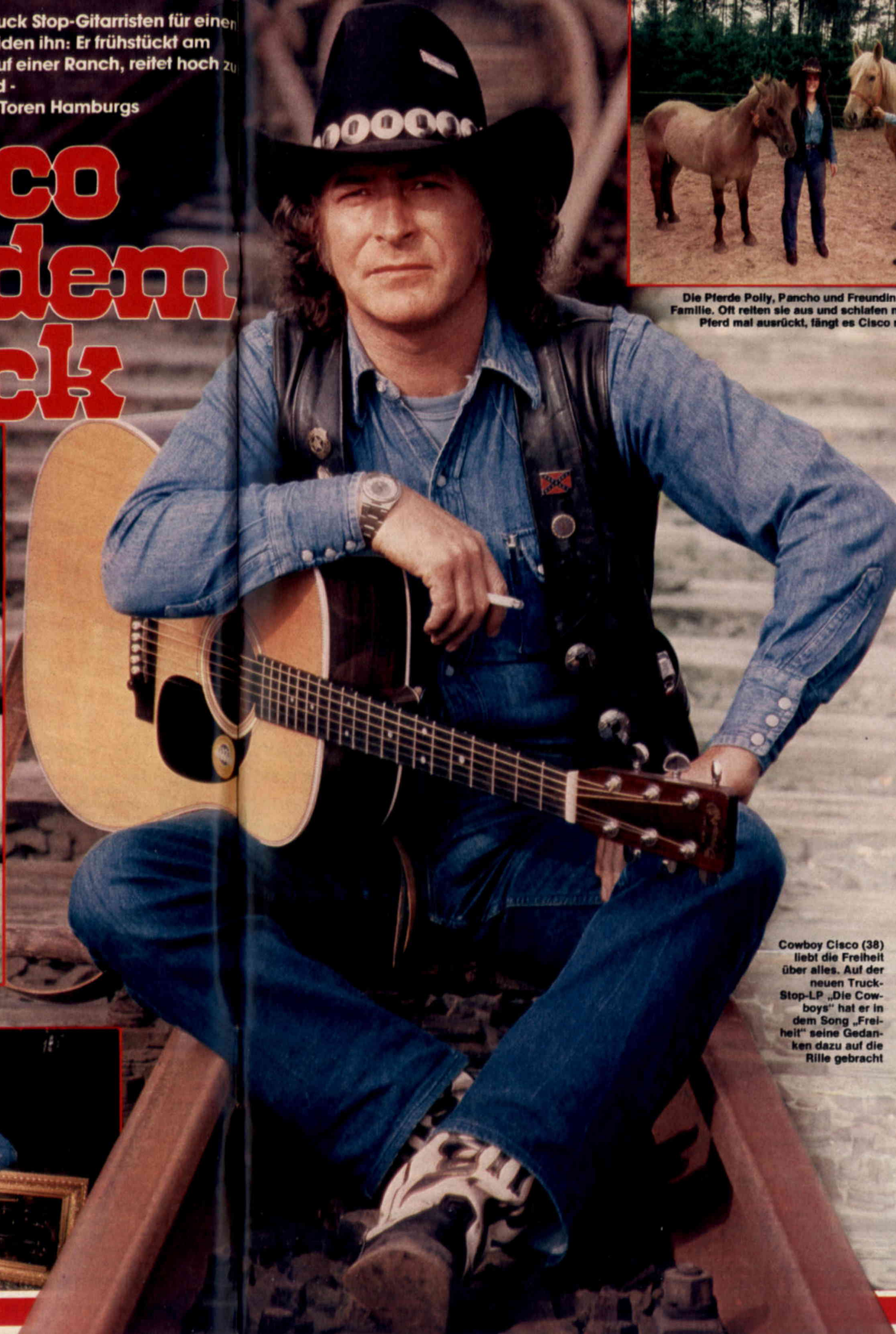
So wohnt Cisco: An der Wand hängen Büffelhörner, Winchester-Büchse und Südstaatenfahne. Seine Gewehre und Gitarren pflegt er täglich liebevoll



Auch Lassowerfen beherrscht Cisco perfekt (o.). Stetson (Hüte), Chaps (Beinschutz), Gun Slinger (Revolvergürtel), Boots (Stiefel) braucht ein Großstadt-Cowboy



Scharfschütze Cisco sammelt Colts und Gewehre. Er hat einen Waffen-Erwerbs-Schein, darf aber nur im Schießstand schießen. Auf 100 m schießt er jede Flasche vom Zaun



Die Pferde Polly, Pancho und Freundin Petra gehören zu Ciscos Familie. Oft reiten sie aus und schlafen nachts im Wald. Wenn ein Pferd mal ausrückt, fängt es Cisco mit dem Lasso wieder ein



**E**r führt ein Leben, von dem jeder Junge schon mal geträumt hat. Wie ein Cowboy zu sein, wie ein Cowboy zu leben. Daß das Dasein auf dem Rücken der Pferde allerdings auch harte Knochenarbeit sein kann, stellte Cisco fest, als er 1978 mit seiner Stute Polly von Hamburg nach München reiten wollte – eine Strecke von 800 km. Drei Wochen später endete sein Abenteuer im Harz. Der Pferdenarr hatte sich einen wunderrittenen Po eingehandelt, aber auch jede Menge Schlagzeilen.

Sitzt Cisco alias Günter Berndt nicht gerade auf irgend-einem Gaul, ist er Sänger und Gitarrist bei Truck Stop, die beachtlichen Erfolg hatten mit Songs wie „Ich möcht' so gern Dave Dudley hören“, „Take it easy, altes Haus“ oder „Der Wilde Westen fängt gleich hinter Hamburg an“.

Genau da wohnt Cisco – in Nashville (wie sie den Ort Maschen nennen) südlich von Hamburg an der Autobahn. Dort lebt er unter einem Dach mit Polly und Pancho, seinen zwei Pferden, fünf Katzen, einem Igel, einem Frosch, 18 Colts, sieben Gewehre und Freundin Petra.

Wenn Cisco morgens aufsteht, macht er sich als erstes ein Lagerfeuer und kocht Kaffee. Dann legt er die Stiefel auf den Tisch und putzt einen Colt, oder näht sich ein paar neue „Chaps“, das ist der Arbeitsschutz aus Leder, den die Cowboys über den Hosen tragen.

Cowboy wurde Cisco erst ziemlich spät. Mit elf sah er seinen ersten Western. In der Schule las er Comics von Cisco Kid. Das gab ihm seinen Spitznamen. Mit 15 nahm er sich vor, Cowboy zu werden. 1968 war es dann soweit. Mit 26 ging Cisco nach Amerika und arbeitete in Arizona sechs Wochen auf einer Ranch. Wie ein Cowboy. Mit den Cowboys.

Als er zurück kam, war er selbst einer. Um Geld zu verdienen für sein Hobby wurde er Musiker, rockte erst mit einer Gruppe namens Dynamites und wechselte dann zur Country & Western-Band Truck Stop. Hier durfte er nun endgültig Cowboy sein. Zwischendurch ging er zum Circus und lernte Beilwerfen, Messerwerfen und mit der Bullenpeitsche zu schlagen. Noch heute kann er jedem mit der Peitsche ein Streichholz aus der Hand klatschen.

Cisco ist ein Indianer-Freund. Besonders mag er die Stämme Navajo und Hopi. Deren Schmuck sammelt er auch, Cisco hat entdeckt, daß diese Indianer vor 3000 Jahren aus Persien gekommen sein müssen. Dort findet man nämlich genau den gleichen Schmuck.

Cisco sammelt noch mehr, Colts zum Beispiel. Für seinen neuesten, einen 38er, hat er sich Holzgriffe machen lassen, die genau in seine Hand passen. Er sammelt auch Cowboy-Hüte. „Ich kann an der Krempe erkennen, ob einer aus Texas oder aus Arizona kommt. Viel Sonne – breite Krempe; große Hitze – hoher Hut.“

Cisco ist Ehrenmitglied in drei bis elf Cowboy-Vereinen, so genau weiß er es nicht. Er pennt gern mal im Wald, und hat leichte O-Beine, was seine Freundin Petra schrecklich aufregend findet. Seine Steaks mag er western-like, also fast noch blutig. Er sieht ein Viertel mehr als normale Menschen (Über-Sehschärfe), ist aber farbenblind.

Cowboy Cisco hat nur ein Problem: Er würde gern zu jeder Truck Stop-Show eine heiße Western-Nummer bringen. Beil-Werfen, mit der Bullenpeitsche schlagen, Lasso-Tricks vorführen. Nur – das wollen die anderen nicht.

Wenn auch Ihr das gern hättet, schreibt Cisco. Er würde sich sehr darüber freuen. Cowboy Cisco, Studio Nashville, 2105 Maschen, Seevetal 3.

Cowboy Cisco (38) liebt die Freiheit über alles. Auf der neuen Truck-Stop-LP „Die Cowboys“ hat er in dem Song „Freiheit“ seine Gedanken dazu auf die Rille gebracht





Die „verbotenen“ Spielchen der Teens:

# Mit allen Klamotten flog Robby in den Swimming-pool

Selt vier Jahren sind Uwe, Robby, Alex, Jörg und Micha nun als Teens zusammen. In BRAVO schildern sie, welche Streiche sie sich gegenseitig spielten...

Nach einem Konzert in Köln hatte sich Sänger Robby mit einem hübschen, blonden Mädchen verabredet. Sie wollte ihn im Hotel abholen. Uwe Schneider: „Der Robby war außer sich vor Freude. Er machte sich besonders fein, zog seine teure Lederjacke an, wusch sich die Haare und blüdete sie fast eine halbe Stunde.“ Ehe Robby verschwand, ging er noch einmal zu den anderen Teens, die sich gerade am Hotel-Swimming-pool ausruhten. Als sie Robby so piekfein sahen, sprangen Uwe und Jörg auf und schubsten Robby in voller Kleidung ins Wasser.

Kitzschnäbel kletterte Robby aus dem Pool. Zunächst machte er ein verärgertes Gesicht, als er aber die anderen so herzlich lachen sah, stimmte er mit ein. Auch das blonde Mädchen grinste, als es Robby wie einen begossenen Pudel vor sich stehen sah.

Uwe mit 17 Kerzen. Jörg hatte aber noch eine andere Idee. Er überredete drei Mädchen (es waren Rosetta-Stones-Fans, da diese Gruppe bei der BRAVO-DISCO mitwirkte), sich in Uwes Zimmer zu verstecken. Als Uwe zum Umziehen auf sein Zimmer kam, fielen die drei Mädchen über ihn her. Schreiend lief Uwe aus dem Zimmer. Die Mädchen hinterher. Jörg, Micha, Robby und Alex standen beim Lift und lachten sich über den Nüchternen Uwe halb tot.

Alex wurde auf der Toilette vergessen

Düsseldorfer Flughafen. Der Flug der Teens nach Frankfurt wird aufgerufen. Die Teens und ihre Platten-Betreuerin marschieren mit insgesamt zwölf Gitarren durch sämtliche Kontrollen.

Als das Flugzeug abhebt, fragt Micha plötzlich: „Wo ist denn Alex?“ Die Teens suchen im Flugzeug nach Alex, können ihren Bassisten aber nirgends finden. Alle vier machen sich große Sorgen... Erst am Flughafen Frankfurt hörte sich alles auf. Alex rief von Düsseldorf aus an. Er hatte sich in Düsseldorf mit einem spannenden Buch auf die Toilette gesetzt und den Flug-Aufruf völlig überhört. Als er nach

geraumer Zeit zum Schalter kam, erfuhr er zu seinem Schrecken, daß die Maschine weg war.

Ein kleiner Krebs erschreckte Micha

Drummer Micha Uhlisch mag keine Schnecken, Krebse oder Scampis. Ein solches Essen rührt er nicht an. Er ekelte sich regelrecht vor solchem Getier. Bei einem TV-Auftritt in Madrid hatte Uwe eine tolle Idee. Während alle mit Leuten vom spanischen Fernsehen und Rundfunk um den Tisch beim Essen saßen, sauste Uwe in die Küche und ließ sich vom Koch einen kleinen lebenden Krebs geben. Den Krebs setzte er beim Hereinkommen auf Michas Schulter. Als Micha das Tier sah, sprang er wie elektrisiert auf. Er schrie, als ob er am Spieß steckte, zog dabei die Tischdecke herunter und warf den Tisch um. Das Chaos war perfekt...

Alex mit dem Schwips

Bassist Alex Mübicus verschmält Alkohol. In Barcelona kriegten ihn die Teens doch dran. Da Alex zum Essen gern roten Traubensaft trinkt, goß ihm Robby einen schweren Port-

wein ins Glas. Beim Antrinken meinte Robby: „Wir trinken ex, also runter damit.“ Der ahnungslose Alex trank sein Glas in einem Zug leer und merkte erst dann, daß er überülpelt worden war. Uwe: „So lustig haben wir den Alex noch nie erlebt. Er lachte die ganze Zeit, erzählte Witze und hatte einen roten Kopf.“ Die Wirkung des Alkohols hielt noch sehr lange an. Bis weit nach Mitternacht stolperte Alex durch das Hotel und sang Volkslieder.

Jörgs Gitarre hatte nur zwei Saiten

Bei den Bands ist es allgemein üblich, daß beim Abschlussskonzert allerlei Schabernack getrieben wird. Das dachten sich auch die Teens-Roadies anläßlich des Abschlussskonzerts ihrer diesjährigen Tournee in Dortmund. Sie klebten Robbys Mikroständer auf dem Boden fest. Als Robby den Ständer packte, blieb der natürlich stecken. Bei Micha steckten sie anstelle der Trommelstücke Beckwürste zum Schlagzeug. Jörg und Uwe erhielten Gitarren auf die Bühne gereicht, die nur zwei Saiten hatten. Die Zuschauer tobten vor Vergnügen.

Peter Raschner

Foto: Ziff



Flippert bis der Flipper ausfliegt.  
Die Freispiele feiern wie sie fallen.

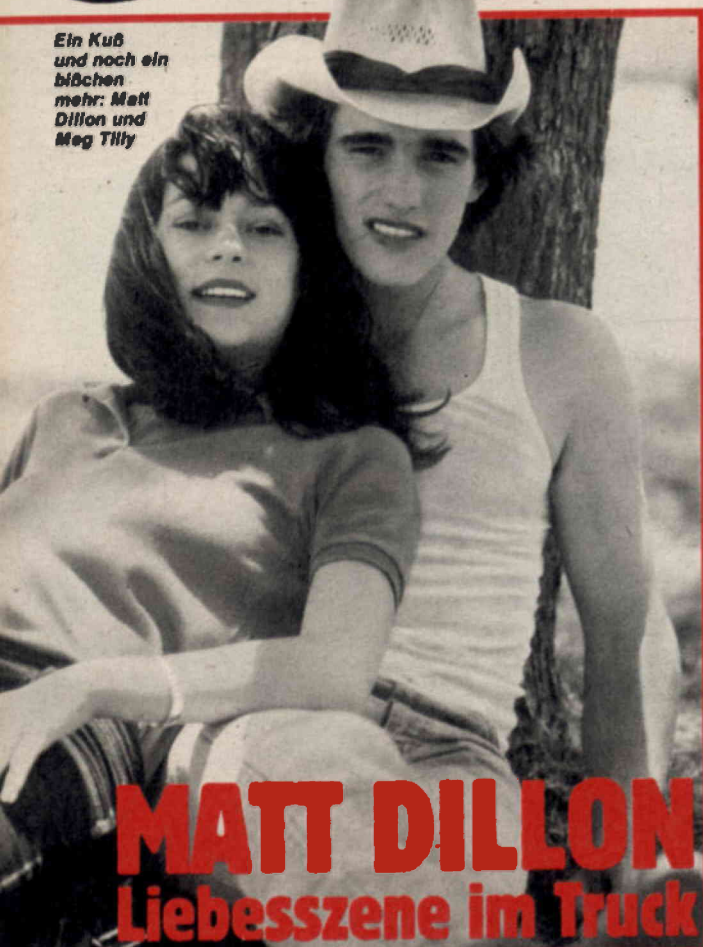
Fritt. Der frische, freche, verrückte  
Kaustreifen.

Jetzt auch in Schoko, Karamel  
und Haselnuß.



# SHOW EXPRESS

Ein Kuß und noch ein bißchen mehr: Matt Dillon und Meg Tilly



## MATT DILLON Liebesszene im Truck

Bei einem hübschen Mädchen kann Matt Dillon einfach nicht widerstehen, nicht gerade zur Freude seiner 16-jährigen New Yorker Freundin Lilly Suarez. Das zeigte sich wieder bei den Dreharbeiten zu seinem neuesten Film „Tex“ in Tulsa/Oklahoma.

Auch nach Drehschluß flirtete Matt heftig mit seiner Film-Freundin, der schwarzhaarigen Meg Tilly (18). Kein Wunder, daß die Liebesszenen in einem Truck besonders echt ausfielen. Meg erzählt: „Wir küßten uns heftig, und als sich Matts Hand hinschlich, wo sie nicht

sollte, schob ich sie weg – was natürlich auch im Drehbuch stand. Aber in dem Moment hatte ich die Kameras total vergessen. Ich konnte nur Matt sehen und fühlen.“

In „Tex“ spielt Matt den jungen Texas McCormick, der mit seinem älteren Bruder Mason in Tulsa aufwächst. Die Mutter der beiden ist gestorben. Den Vater sehen sie nur selten, weil er sich mehr für Rodeos als für seine Söhne interessiert. Und Mason hat mit seinem schwerverliebten Bruder Tex alle Hände voll zu tun. Ein Matt-Dillon-Poster liegt diesem Heft bei.

Peter Griffin:  
Aus Aberglauben ...



## PETER GRIFFIN Ein Pfennig im Schuh bringt ihm Glück

Einen Spieß ganz besonderer Art hat Peter Griffin, neuer Top-Star der deutschen Musikbranche. Der gebürtige Schwarzwälder, der kürzlich in Ilja Richters „Disco“ seinen neuen Hit „I've lost my Way“ vorstellte, steckt vor jedem Auftritt ein besonderes 1-Pfennig-Stück in seinen linken Schuh. Der abergläubische Sänger hatte diese Münze im Flugzeug gefunden, als er von einem Urlaub in Johannesburg nach Deutschland zurückkehrte. Peter: „Als ich einmal bei einem Auftritt in Spanien meinen Pfennig vergaß, fiel prompt die gesamte Bühnenbeleuchtung aus. Seitdem ist er mein ständiger Begleiter und bringt mir viel Glück.“ Die Karriere des ehrgeizigen Sängers begann recht ungewöhnlich. Auf einem Abenteuer-Urlaub in Südafrika lernte er eine Musikband kennen und tingelte drei Jahre lang mit ihr durch Afrika und Mauritius. Zurück in Deutschland landete er sofort einen musikalischen Volltreffer. Von seinem Hit „Spiderman“ wurden innerhalb eines Jahres rund 1,5 Millionen Schellchen in 18 Ländern verkauft.



Begleiter und bringt mir viel Glück.“ Die Karriere des ehrgeizigen Sängers begann recht ungewöhnlich. Auf einem Abenteuer-Urlaub in Südafrika lernte er eine Musikband kennen und tingelte drei Jahre lang mit ihr durch Afrika und Mauritius. Zurück in Deutschland landete er sofort einen musikalischen Volltreffer. Von seinem Hit „Spiderman“ wurden innerhalb eines Jahres rund 1,5 Millionen Schellchen in 18 Ländern verkauft.

Dramatische Sekunden beim Girlschool-Konzert in Kopenhagen: Gitarristin Kim McAuliffe bleibt bei einem Song plötzlich mit den Lippen am Mikro kleben. Auch kann sie ihre Hände nicht mehr von den Gitarrensaiten lösen. Stromstöße von 220 Volt und 63 Ampere jagten durch ihren Körper und lähmten ihre Muskeln. Ehe die Fans merken, daß Kim sich in tödlicher Gefahr befindet, gelingt es einem Roadie, die Verstärkeranlage auszuschalten ... Kim brach auf der Bühne zusammen und mußte ins Krankenhaus gebracht werden. Was war geschehen? Das Fundament der Verstärkeranlage hatte sich gelöst und das Kabel mit der Erdung rausgerissen. Im Nu standen Kims Gitarre und ihr Mikro unter Strom. „Wenn der Roadie nicht so geleistesgegenwärtig gewesen wäre und Kim noch vier Sekunden länger unter Strom gestanden hätte, wäre sie jetzt tot“, erklärte der behandelnde Arzt. Inzwischen hat sich Kim von dem Schock erholt. Ihren Auftritt für eine Fernseh-Aufzeichnung in der Münchner Alabamahalle mußten Girlschool allerdings abgeben. Auch bei der Lindenberg-Tournee waren sie nicht – wie ursprünglich geplant – als Anheizer im Einsatz: „Udo wollte uns in Arztkittel stecken und in seine Show einbeziehen, und das wollten wir nicht.“

Gitarristin Kim  
auf der Bühne knapp  
am Tod vorbeig!

## GIRLSCHOOL



Girlschool: Kim, Denise, Enid, Kelly (v. l.)



Planschen munter:  
John Coghlan und  
Geburtsstags-Nixen



## STATUS QUO

John  
Coghlan

aus

„Seenot“  
gerettet

In sehr delicate „Seenot“ geriet Status-Quo-Drummer John Coghlan kürzlich in London. Auf seiner Geburtsstags-Party (35 Jahre alt wurde er) im Chelsea-Hotel (er hatte zu diesem Anlaß das gesamte Schwimmbad gemietet) wurde er zur mitternächtlichen Stunde von seinen Freunden ins kühle Naß befördert. Retter in letzter Sekunde waren Johns ständige Begleiterin Jilly (rechts) und

ihre Freundin, das Fotomodell Sue (links). Prominente Zaungäste waren unter anderem Terry Uttley von „Smokie“, Kenny Jones, Drummer bei „The Who“, sowie die Status-Quo-Stützen Francis Rossi und Rick Parfitt. Rick sah sich das Treiben im Swimming-pool mit gemischten Gefühlen an: Seine Tochter Heidi ertrank im vergangenen Jahr in seinem privaten Pool ...



## In diesem Truck entsteht ihre neue LP

Wie ein Staatsgeheimnis hütet die Super-Gruppe AC/DC das Entstehen ihrer neuen LP. Angus & Co. haben sich hermetisch von ihrer Umwelt abgekapselt und basteln eifrig in einem luxuriösen Studiowagen (Foto) an ihrer neuesten Scheibe. Dieser tonnenschwere Truck, der zur Zeit in Paris steht, ist 18 Meter lang und kostet die Kie-

nighalt von 2,5 Millionen Mark. Bis zur Deadline ist das „Mobile One“ (so der Name) mit hochentwickelter Technik ausgerüstet, um die eich- (1) Techniker bei den Aufnahmen klinkern. Mehr war von der Gruppe nicht zu erfahren. Bei soviel Geheimnistuerei kann man auf die neue LP (die demnächst erscheinen soll) nur gespannt sein.

## ROCK-PENNER

Ratet mal: Wer ist dieser Star?



Dieser  
Star gibt  
Rätsel auf

Er ist 33 und war schon immer für eine Überraschung gut. Wie ein Chamäleon wechselte er in der Vergangenheit sein Äußeres und gab seinen Fans Rätsel auf: Jawohl, es ist David Bowie! Diesmal hat er sich in einen wilden Landstreicher verwandelt, der sich nur für drei Dinge interessiert: Wein, Weib

und Gesang. Bowie spielt den „Baal“ in dem gleichnamigen Stück des deutschen Dichters Bertolt Brecht, das für das britische Fernsehen aufgezeichnet wird. Zumindest in einem bleibt der „neue“ Bowie seinen Fans treu: Er wird auch in diesem Stück singen. Dafür hat er sogar Banjo gelernt.



# Dr. Jochen Sommer antwortet...

Was Dich bewegt. Das Dr.-Sommer-Team gibt Rat und beantwortet Eure Leserbriefe

## Bin ich eine Versagerin?

Ich komme mir vor wie eine Versagerin. Ich habe vor einigen Monaten versucht, mit meinem Freund zu schlafen, aber es hat nicht geklappt. Er hat sein Glied gar nicht in meine Scheide bekommen, obwohl ich völlig bereit war. Ich habe jetzt einen anderen Freund, mit dem ich gern intim verkehren möchte. Wir wollten auch miteinander schlafen, doch da war es genau so wie beim erstenmal. Damals dachte ich, es läge an uns beiden, weil keiner vorher Geschlechtsverkehr hatte. Doch mein jetziger Freund hat schon entsprechende Erfahrungen. Ich war auch schon beim Frauenarzt wegen der Pille. Wenn nun meine Scheide zu eng wäre, hätte der bestimmt etwas gesagt. Ich bin verzweifelt.

Tajana, 17, aus Fürth

## Dr. Sommer: Nicht „nach Programm“ miteinander schlafen!

Daß der Geschlechtsverkehr nicht klappt, hat nichts zu tun mit „zu großem“ Glied oder „zu kleiner“ Scheide.

Sondern es bedeutet, daß für Dich eben noch nicht alles klar ist: Der Körper wehrt sich einfach dagegen und verkrampt sich. Mein Tip: das nächste halbe Jahr nicht miteinander schlafen! Nur schmusen, streicheln, oder allerhöchstens Petting machen. Denn Dein Problem kann daher kommen, daß Du meinst, jetzt müßte Geschlechtsverkehr in Deinem Programm erscheinen, und alles müsse

auch „funktionieren“. Aber dann geht es ähnlich zu wie beim Backen oder Kochen: Trotz bestem Rezept gelingt es doch nicht auf Anhieb. Das heißt für Dich: das Rezept „Geschlechtsverkehr“ streichen. Jetzt nur das machen, was Dir unmittelbar Spaß macht und zwar so, daß Du Dich auch aktiv mit Körper und Händen beteiligen kannst. Genau das ist dran, nichts anderes.

## Der Alte will mich zum Petting erpressen

Ober der Mann wird immer aufdringlicher, er gibt mir immer ein Oberschiedsküsschen, aber das schlimmste ist, er hat mich gefragt ob ich mal mit ihm Petting mache, der gedanke daran stellt mich, er hat gesagt, ich sage doch nicht okay nein, ich dürfte ja seine Pferde reiten. Bitte helfen sie mir, ich will das nicht, aber die Pferde will ich auch nicht verlassen, was soll ich in sagen ob er mich nicht dabei im 1?

Schon lange reite ich die drei Pferde eines älteren Mannes (60) aus. Jedes liebe ich, als gehörte es mir, besonders „Salut“. Aber der Mann wird immer aufdringlicher, er gibt mir Abschiedsküsschen; das Schlimmste ist, er hat mich gefragt, ob ich mal mit ihm Petting mache. Der Gedanke daran ekelt mich an. Er hat gemeint, ich würde doch nicht nein sagen, ich dürfte ja seine Pferde reiten. Bitte helfen Sie mir, ich will das nicht, aber die Pferde will ich auch nicht verlassen. Was soll ich ihm sagen, daß er mich nicht davonjagt?

Verena, 14, aus Hessen

## Dr. Sommer: Gib ihm eine klare Absage!

Sprich mit niemand. Du kannst das allein durchstehen. Es ist klar, daß Du die Pferde liebst und nicht von ihnen lassen willst. Es ist ebenso klar, daß Du nicht machen willst, worauf dieser Mann anspielt. Nun mach Dir klar, daß Du ihm doch schon etwas geboten hast und bietest, nämlich seine Pferde auszureiten. Das ist Arbeit, die Du leistest, und also hat er absolut nichts zu verlangen. Sag ihm deshalb: „Ich reite Ihnen Ihre Pferde, und Sie lassen mich in Ruhe! Andernfalls könnte er Dich immer weiter erpressen, wenn Du nur um die Pferde zu treffen, zu allem bereit wärst.“

## Ein Pfarrer meldet sich zu Wort

Ich habe mich aufrichtig über einen Brief und eine Antwort auf Ihrer Seite gefreut. Es ging um die Frage „Sollen Eltern etwas zu allem schweigen?“ Meist wird bei Schwierigkeiten ja den Eltern, Lehrern oder Erziehern die Schuld angelastet. Darum finde ich es anerkennenswert, daß dieses Thema einmal andersherum angenommen und gedruckt wurde. Allerdings fürchte ich, daß sich manche aus Dr. Sommers Antworten nur das herauspicken, was ihnen paßt. Etwa „Erwachsenwerden besteht auch darin, daß man allein herausfindet, was man will und wie.“ Sollen denn Eltern dazu schweigen? Ich habe 50 Jahre lang Unterricht gegeben. Wenn ich die Fragen an Dr. Sommer lese, stelle ich mir immer wieder die Frage „Was hätte ich sagen sollen? Wie hätte ich es sagen sollen? Wann hätte ich schweigen sollen?“

Konrad S., Pfarrer i. R.

## Dr. Sommer: Hut ab vor diesem Lehrer und Seelsorger!

Was ich mir aus Ihrem Brief herauspicke: Daß Sie nicht aufhören zu überlegen: „Was – wie – wann sagen oder wann schweigen?“ Zu einem Menschen, der so denkt, hätte ich Vertrauen, auf den würde auch ich hören. Weil Sie jemand sind, mit dem man reden kann. Der sich nicht nur auf fertige Richtlinien verläßt, sondern nachdenkt und mit dem Fragenenden zusammen weiter sucht: was nun? Sie und ich kennen das Gleichnis aus der Bibel vom Sämann: Seine Saat fiel entweder auf den Acker oder unter die Dornen oder auf den Weg

oder auf Felsen. Ich bin sicher, daß Sie nicht auf Steine gesät haben. Sie haben gewiß den Boden der Probleme beackert und dadurch fruchtbar gemacht. Respekt vor so viel Güte und Erfahrung!

## Wie ist das mit dem Jungfernhäutchen?

Wir beschäftigen uns mit folgendem Problem: Warum wird das Jungfernhäutchen durch Geschlechtsverkehr zerstört und durch Tampons nicht? Wie geht das zu?

Ulla, 14, Katharina, 14, Inge, 15, aus Bodenfelde

## Dr. Sommer: Tampons sind dünner!

Das Jungfernhäutchen verschleißt das Scheidenloch ja nicht, sondern verengt es nur. Die Menstruationsflüssigkeit kann ja immerhin durchkommen. Die jungfräuliche Scheidenöffnung kann unterschiedlich groß sein. Manchmal paßt schon ein Tampon hindurch, manchmal sogar eine Fingerspitze. Jeder von Euch kann das selbst bei sich ausprobieren. Das Jungfernhäutchen ist auch etwas dehnbar, so daß selbst etwas Dickeres eingeführt werden könnte. Beim Geschlechtsverkehr ist das versteifte männliche Glied sehr viel dicker und weitet dabei die Scheidenöffnung auf ihre natürliche Größe. Dabei reißt dann das Jungfernhäutchen ein.

## Ich berühre meinen Nachbarn immer unter der Bank

Ich bin überzeugt davon, daß ich schwul bin. Da ich sowieso häßlich bin und darum bei Mädchen keine Chance habe, bleibt mir ja nichts anderes übrig, als es mit Jungen zu versuchen. In der Schule berühre ich meinen Nachbarn immer unter der Bank. Deshalb nennen die anderen mich nur noch „Schwul“. Keiner will mehr was von mir wissen. Meine Eltern auch nicht; sie erwachten mich dabei, als ich einen kleinen Nachbarn befummelt habe. Ich hab' versucht, mit meinen Eltern zu reden, aber sie meinten, es wäre eine Schande mit mir. Ich bin so durchgeknallt. Gibt es denn keinen Weg für mich?

Ein Junge, 15, aus Bremen

## Dr. Sommer: Finde Pluspunkte bei Dir!

Der einzige Weg aus Deinem Dilemma ist, daß Du selbst mehr von Dir hältst. Bisher hast Du Dich von allen brav in die Pfanne hauen lassen. Und machst Dich obendrein noch selbst kaputt mit solchen blöden Hauruck-Erklärungen „häßlich“ und „keine Chance“ und „schwul“ oder „Schande“. Du merkst selber: Wie Du Dich verhältst, das muß geradezu herausfordern, daß man Dich heruntermacht.

Und dann ziehst Du Dir auch alle abschätzigen Meinungen und dum-

men Parolen von anderen tatsächlich an. Überleg mal, ob Dir etwas einfällt, wofür Du den Hut vor Dir selbst ziehen kannst oder willst. Vielleicht im Sport. Oder im Basteln. Oder aus Schrott Fahrräder zusammenbauen. Oder modisch auf Zack sein. Oder aufpassen, was in der Klasse vorgeht und Dich einschalten. Laß den blöden Quatsch sausen, nach dem Du Dich bisher gerichtet und Mitschüler wie Eltern gegen Dich aufgebracht hast. Fang an, an dich zu glauben und mehr von Dir selbst zu halten.



### Ruft an!

In ganz dringenden Fällen könnt ihr die Mitarbeiter von Dr. Sommer Montag bis Freitag zwischen 12 und 13 Uhr, Dienstag und Donnerstag auch zwischen 18 und 19 Uhr unter der Nummer 0 89 / 5 99 24 16 erreichen. Die Anschrift von Dr. Jochen Sommer: Redaktion BRAVO, Augustenstr. 10, 8000 München 2

**SUPER-SOUND ZUM SUPER-PREIS**

**STEREO-WALKMAN MIT STEREO-RADIO ZUM DIREKT-IMPORT-PREIS!**

**DM 198,-**

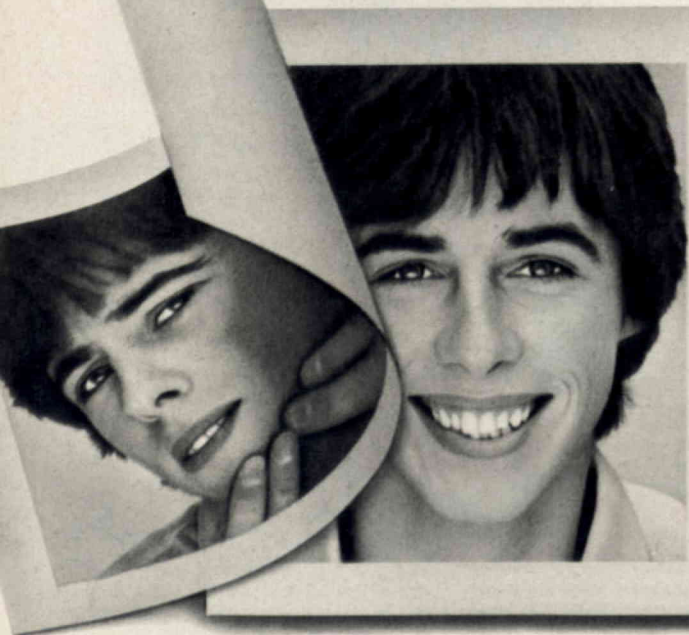
TOP-TECHNIK: 4-SPUR-2-KANAL-STEREO (60 mW) Frequenzgang: 100 - 10.000 Hz. 2 Kopfhöreranschlüsse. Kopfhörer in offener Bauweise für einen SUPER-SOUND!!! MIT UKW-STEREO-RADIO 88 - 108 Hz.

**P.S.: STEREO-WALKMAN OHNE RADIO BEI UNS NUR 148,- DM**

Einfach Scheck, Postanweisung oder bar (198,- bzw. 148,-DM + 2,-DM Porto) an uns einsenden. Rückgaberecht ist voll garantiert.

**DIREKT-PREIS-SERVICE**  
SCHULSTRASSE 14  
6100 DARMSTADT

## Fettige Haut, Mitesser, Pickel? Normaderm, damit sich „das Blatt wendet.“



## Normaderm von Vichy.

Pflegepräparate für fettige Haut mit wissenschaftlich bewiesener Wirksamkeit.

Mitesser und Pickel wird man nicht von heute auf morgen los und durch Ausdrücken schon gar nicht! Sie müssen die Ursache der fettigen Haut beseitigen: übermäßige Talgproduktion.

Normaderm Creme wirkt zweifach: sie normalisiert die Talgproduktion und beugt Unreinheiten durch einen antiseptischen Wirkstoff vor.

Von Normaderm gibt es drei weitere Präparate: Waschcreme, Lotion und getönte Creme.

Bei regelmäßiger Anwendung sorgt Normaderm, ohne die Haut auszutrocknen für eine reine Haut. Vergessen Sie Mitesser und Pickel.

Zum Kennenlernen gibt es jetzt in Ihrer Apotheke eine Tube mit 20 ml Normaderm hautklärende Creme für nur **DM 4,95.\***

\*unverbindliche Preisempfehlung



Probieren Sie Normaderm doch einmal aus. Damit sich auch bei Ihnen das Blatt wendet. Exklusiv in Ihrer Apotheke.

## HeyRock und Pop Fans



Bei uns gibt's Top Motive auf Sweat- und T-Shirts die gute Laune machen. Alle aus 100% Baumwolle 1A Qualität. Auch Deine Stars sind dabei.

AC/DC  
Kiss  
Status Quo  
Queen  
Beatles  
Iron Maiden  
Motörhead  
Saxon  
Judas Priest  
Elvis  
Pink Floyd  
Kawasaki  
Police  
White Snake

Bestellung	R	Meng	Größe	Farbe	Motiv	Preis
T-Shirt 1/4 Arm						je 15,-
T-Shirt 1/1 Arm						je 18,-
Sweat Shirt						je 25,-
Schal						je 15,-
Tasche						je 12,-

Absender: \_\_\_\_\_  
Lieferung auch ins Ausland (Österreich nur gegen Vorauskassa)

Glitter und Bildmotive auf weißen, marine blauen und schwarzen Sweat und T-Shirts! Auch Sonderdrucke für Clubs, Schulen! Preisliste anfordern!

Bestellung an:  
Fa. Kirchner & Lang  
Postfach 1228  
7335 Salach



Mick in einem hautengen, gestreiften T-Shirt und engen Hosen während der Proben zur Tournee – auf der Bühne ist er immer noch der Star

Richard ist vom Drogen-trip offensichtlich runter. Er wurde in letzter Zeit immer mehr zum starken Mann bei den Stones

Charlie Watts (40)

Keith Richard (37) Bill Wyman (40) Ron Wood (34) Mick Jagger (37)

# Rolling Stones

## Steinalt- aber saugut

**Rotzfrech macht Mick Jagger wieder die Leute an – und auf der Amerika-Tour prügelten sich die Fans um die Karten. Die Stones – obwohl längst Rock-Opas – gehören immer noch zu den stärksten Acts auf der Szene. BRAVO sprach mit Mick Jagger ...**

**B**RAVO: Warum heißt eure neue LP „Tattoo you“ (Tätowier dich)?

Mick: Wir hatten ein paar Bilder von einem Freund und wußten nicht, was wir damit anfangen sollten. Ursprünglich waren es Fotos, und er hat sie „tätowiert“, d. h. entsprechend übermalt. Als wir die Bilder bekamen, entschlossen wir uns, sie für das Album-Cover zu benutzen. Dadurch kamen wir dann auch auf die Idee für den Titel. Wir suchen immer originelle Einfälle. Wer welche hat, kann sie uns schicken.

**BRAVO:** Warum habt ihr nicht die Namen der Musiker genannt, die bei der Platte mitmachen?

Mick: Es waren so viele, daß ich mich nicht einmal mehr an alle erinnern kann. Deshalb war es einfacher, keinen zu nennen. Ich weiß nur, daß Nicky Hopkins bei einem Lied mitmachte, Sonny Rollins ist auf drei Songs zu hören, und auch Pete Townshend war im Studio. Er singt bei „Slave“ die Zeile „Don't wanna be your Slave“.

**BRAVO:** Ein Song heißt „Neighbours“. Sind Nachbarn wirklich so, wie in dem Lied geschildert?

Mick: Ja, es sind meine

und nach dem Tod von John liegt die Vermutung nahe. Aber wir haben dabei nicht an John gedacht. Ich weiß auch nicht, warum wir das Stück „Heaven“ nannten.

**BRAVO:** Ist es schwierig für dich, Songtexte zu schreiben?

Mick: Ja, ich glaube, es ist schwierig für jeden. Ich bin nie überzeugt von meinen Sachen. Wenn es gut klingt, dann ist es okay. Aber man darf sie nie genau untersuchen. Nur ein oder zwei Texte sind so gut, daß sie jeder Kritik standhalten.

**BRAVO:** Du bist jetzt 37 Jahre alt. Kommt du dir da nicht ko-

zerte. Gerade diese Amerika-Tournee erstaunt mich. Selbst die größten Stadien waren innerhalb weniger Stunden ausverkauft. 90 000 Karten in ein paar Stunden, und die meisten Fans sind sehr jung. Das beweist doch, daß das Alter keine Rolle spielt.

**BRAVO:** Du hast in diesem Sommer einen Film gedreht ...

Mick: Du meinst den Streifen mit Werner Herzog in Peru? Das war eine verrückte Sache. Ich hatte einen Vertrag über drei Monate, aber in dieser Zeit passierte nicht viel. Sie wollten es immer gefährlicher. Da sagte ich: Ich bin kein Gefahren-Freak. Wir drehten einige Szenen mit Jason Robards. Als er ging, stieg ich auch aus, weil meine vertragliche Drehzeit abgelaufen war. Ich war noch nie in meinem Leben mit so verrückten Leuten zusammen. Am Ende waren es für mich schöne Ferien in Lima.

**BRAVO:** War Klaus Kinski auch da?

Mick: Nein, er kam später. Da gab es auch eine Menge Probleme. Fünf Leute starben, einige durch Unfälle, andere wurden von Indianern getötet. Ich war zu jenem Zeitpunkt glücklicherweise nicht mehr dabei.



Mick Jagger reiste in der Welt umher und filmte in Peru mit Werner Herzog



Bill Wyman machte mit seiner Solo-Platte „Green Ice“ von sich reden



# Der Leser hat das Wort **BRAVO ZENTRALE**

## Eure Lieblingsstars der Woche:

Duffy landete in Euren Top Ten (die Plätze der Vorwoche stehen in Klammern).

1. Shakin' Stevens (1)
2. Kim Wilde (2)
3. Teens (3)
4. Abba (4)
5. AC/DC (6)
6. Adam & The Ants (8)
7. Patrick Duffy (-)
8. Robert Urich (7)
9. Tommi Ohrner (-)
10. Marius Müller-Westernhagen (-)

## TV-Renner Patrick Duffy

3000 BRAVO-Leser wählten stellvertretend für Euch die Spitzen-Stars dieser Woche. „Dallas“-Star Patrick

## Popstars aus Polen



Toll getroffen: Marilyn & Mick

„Ich bin ein Comics-Zeichner, und meine Bilder werden in Polen veröffentlicht. Die beigelegten Karikaturen habe ich speziell für BRAVO gemacht. Ich würde mich sehr freuen, wenn Sie sie in Ihrer Zeitschrift bringen würden!“ schreibt Jerzy Wroblewski aus Bydgoszcz/Polen. –

Wir finden es erstaunlich, wie gut Jerzy Marilyn Monroe und Stones-Boß Mick Jagger getroffen hat, obwohl er doch als Pole so gut wie gar keine Pop-Zeitschrift zu Gesicht bekommt. Das BRAVO-Heft mit seinen wirklich gut gelungenen Zeichnungen werden wir ihm natürlich schicken!

## Wer singt was? ➡ ➡ ➡

„Ich finde die neue Teens-LP „Explosion“ ganz toll. Nicht so gut finde ich, daß bei den Song-Titeln auf der Plattenhülle nicht dabei steht, wer welches Lied singt. Gerade das würde mich interessieren. Könnt ihr mir helfen?“ schreibt Andrea G. aus Taunusstein. Viele BRAVO-Leser interessiert Deine Frage ebenso brennend. Wir haben es für Dich und alle anderen Teens-Fans herausgefunden.



Konkurrenz für Robby: Uwe?

Leadgitarrist Uwe Schneider singt die Titel „Hold me back“ und „Let's work together“. Sänger Robby Bauer alle anderen.

## Was ist los mit ...?

BRAVO-Leser frauten die Zentrale nach:

**Michael Douglas** produziert Anfang nächsten Jahres einen neuen Film, „The Starman“. Wer die Hauptrollen spielen wird, steht noch nicht fest.

**Jaclyn Smith** ist sauer. Während ihr Ehemann Tony Richmond während ihrer Flitterwochen die Stadt Birmingham/England zeigte, wurde ihr Schmuck im Wert von 125 000 Dollar aus dem Hotel-Zimmer gestohlen.

**Shaun Cassidy** stand den ganzen Sommer über in dem Stück „Barfuß im Park“ in Aspen/Colorado auf der Bühne. Jetzt wartet er auf neue Angebote.

**Brooke Shields** soll einen süßen Teenager in dem Streifen „Morning Man“ (das ist ein Discjockey, der morgens im Radio die erste Sendung macht) spielen. Als ihr Partner ist der berühmte Ballett-Tänzer Mikhail Baryshnikov vorgeschlagen.

## BRAVO schenkt Euch was!

Im nächsten BRAVO klebt eine Riesenüberraschung für Euch! 5 kunterbunte STAR-STICKER zum Rausnehmen. Selbstklebend und abwaschbar. Klebt mit! Welche Stars und Gruppen dabei sind, verraten wir nächste Woche. Schaut Euch BRAVO 44 an – ab 22. 10. 81 an allen Kiosken.

## Mini-Preisaußerschreiben!

stiftet seine

„Ich bin ein wahnsinniger Gitarren-Freak und finde es gar nicht gut, daß ihr in letzter Zeit keine Gitarren mehr verlost habt. Wann gibt es denn mal wieder so eine Aktion?“ fragt Walter K. aus Duisburg. – Wir haben eine tolle Nachricht für Dich und andere Gitarren-Fans: Der Berliner Gitarrist Micky Wolf hat für ein Mini-Preisaußerschreiben eine Vantage-Gitarre im Wert von 2500 Mark zur Verfügung gestellt, außerdem 50 seiner neuen Solo-Alben „Hot Spots“ mit Autogramm. Neben Mickys eigenen Songs sind auf dieser LP so berühmte Rock-Hits wie „That'll be the Day“ und „After Midnight“ zu hören. Micky Wolf, ein gefragter Studiogitarrist, hat schon einen langen musikalischen Weg hinter sich. Unter anderem tourte er mit Gruppen wie UFO und Uriah Heep durch Europa und spielte in einer Country-Band. Wer die Vantage-Gitarre oder eine seiner Platten gewinnen will, muß nur herausfinden, welche Sängerin mit dem Titel „That'll be the Day“ zuletzt einen Riesenhit landete. Den Namen der Rocklady schreibt ihr auf eine Postkarte und schickt diese bis 31. 10. '81 an BRAVO, Kennwort „Micky Wolf“, 8000 München 100.

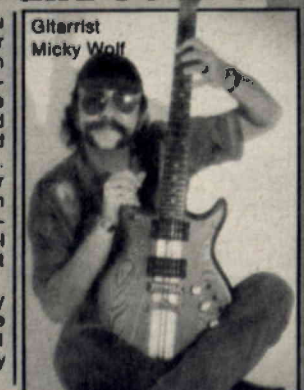


Bond-Hit-Sängerin: Sheena Easton

## James Bond auf Platte

„Könnt ihr uns sagen, ob es die Titelmelodie (For your Eyes only) des neuen James-Bond-Films „In tödlicher Mission“ auf einer Single oder LP gibt?“ fragen Kerstin E. und Andrea W. aus Dudenhofen. – Es gibt beides: Die Single „For your Eyes only“ (Electrola 006-83163) und die Original-Soundtrack-LP mit dem gleichen Titel (Electrola 064-400 023). Die Titelmelodie wird von Sheena Easton gesungen.

## Micky Wolf



Gitarrist Micky Wolf



US-Sänger: Barry Manilow

## „Mandy“

## brachte Barry Glück

„Wie heißt der Sänger, der in den 60er Jahren mit „Mandy“ einen Riesenhit landete?“ fragt Karin P. aus Wien. – Der Sänger war Barry Manilow, der immer noch viele Fans unter den BRAVO-Lesern hat. Seinen tollen-Erfolg mit dem Song „Mandy“ landete er allerdings erst Ende 1974/Anfang '75.



# LBS Landesbausparkasse

Bausparkasse der Sparkassen

## MIT UNS MARSCHIEREN IHRE BAUSPARGEWINNE.

Und dennoch brauchen Sie sich dafür nicht zu rühren. Denn wer wie Sie 15 Monate lang eine Menge für unser Land tut, kann von Vater Staat auch was zurückerwarten. Konkret: Jeder Wehrpflichtige oder Ersatzdienstleistende bekommt monatlich 50 DM auf seinen Bausparvertrag überwiesen. Dazu kommt noch die schöne Bausparprämie. Weshalb Sie jetzt in Ihre LBS-Beratungsstelle oder zur Sparkasse kommen sollten – auch wenn Ihr Dienst bereits begonnen hat: „Wir geben Ihrer Zukunft ein Zuhause.“ **Aktuell: Bausparen bleibt prämiengünstigt.**

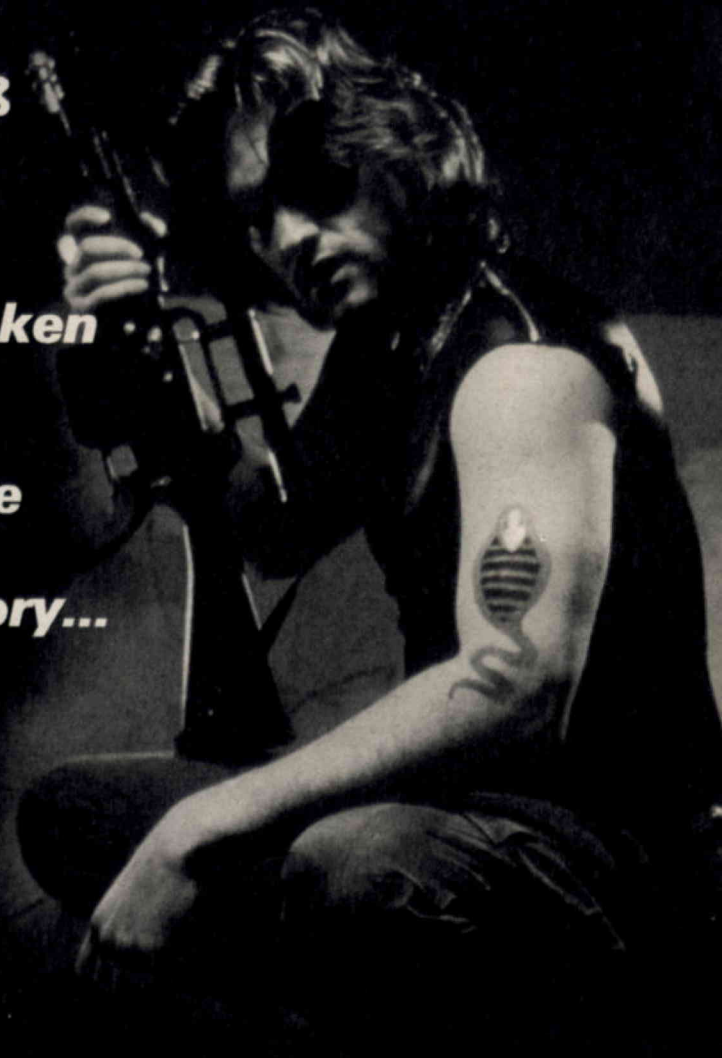


1979 – Kurt spielt „Elvis“ in dem gleichnamigen Film. Er sieht dem King zum Verwechseln ähnlich



1963 – Kurts erste Filmrolle als Kind: Er mußte dem richtigen Elvis (hier mit Joan O'Brien) kräftig ans Schienbein treten

**Wußtet Ihr, daß Kurt Russell vor seiner Rolle als Snake Plissken schon als Film-Elvis Kinoerfolge hatte? Hier ist seine Story...**



1981 – Kurt, die „Klapperschlange“: Durch die eintätowierte Schlange auf dem linken Arm erhielt er seinen Spitznamen in dem Schocker-Streifen

# Kurt Russell: Vom King zur Klapperschlange

**S**chwarze Augenklappe, eine abgetragene Armeehose in den Farben tropischer Urwälder, derbe Motorradstiefel und ein knallgelbes, schwarzes Lederhemd – so kennt Ihr Kurt Russell aus dem Schauergeschichten „Die Klapperschlange“.

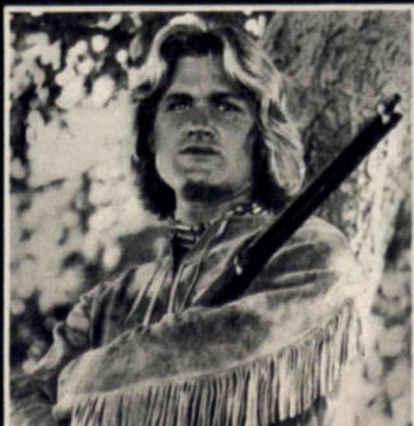
Gefährlich sieht er auf den ersten Blick aus, und gefährlich wird es für seine Gegner, wenn Kurt als Snake Plissken – der vom hochdekorierten Krieger zum Verbrecher wurde – mit seiner mörderischen Knarre in Manhattan „aufräumt“.

Könnt Ihr Euch vorstellen, daß die-

ser hartgesottene Rächer schon mal als rockender Elvis vor der Kamera stand? Lest hier, wie aus Elvis Snake wurde...

## Kurt gab dem „King“ einen Fußtritt

Ebenso widersprüchlich begann übrigens auch Kurts Karriere, nämlich mit einem handfesten Tritt, den er als Zwölfjähriger – das war 1963 – dem echten Elvis verpaßte. So sah Kurts erster Auftritt in dem Film „It happened at the World's Fair“ (Es



1980 – Kurt als Westernheld: In der amerikanischen TV-Serie „The Quest“

geschah auf der Weltausstellung) aus. Von da an ging es mit der Karriere des am 17. März 1951 in Springfield/Massachusetts geborenen sportlichen Boy steil bergauf.

Kurt, dessen Vater Bing Russell – 1954 zog er mit der Familie nach Los Angeles – ebenfalls ein bekannter Schauspieler ist, spielte zunächst in etlichen Disney-Filmen mit. Später bekam er Hauptrollen in den TV-Serien „The Quest“ (Die Suche) und „The New Land“ (Das neue Land) und mimte schließlich den texanischen Mörder Charles Whitman in „The Deadly Tower“ (Der Todesturm).

Seinen größten Erfolg als Schauspieler feierte der 1,78 m große Kurt mit den blauen Augen und den hellbraunen Haaren 1979: Genau fünfzehn Jahre nach seiner eindrucksvollen Schienbein-Szene durfte er den King in dem dreistündigen TV-Epos „Elvis“ selbst darstellen.

Wochenlang bereitete sich Kurt auf seine Rolle vor. Er brütete nächtelang über Elvis-Biographien, sah sich sämtliche Elvis-Filme manchmal zwanzigmal hintereinander an und bastelte ständig an neuen Make-up-Ideen herum. Schließlich glich Kurt seinem berühmten Vorbild bis aufs Haar. Als er eines Abends – noch in voller Elvis-Maske – von den Dreharbeiten nach Hause kam, blieben selbst Kurts jüngere Schweestern Jami, Jody und Jill wie erstarrt

stehen. Sie dachten, der King persönlich käme zur Tür herein.

Der Elvis-Film wurde beinahe zum Familien-Unternehmen. Denn Kurts Vater Bing – er wurde bei uns als Sheriff in der TV-Serie „Bonanza“ bekannt – mimte Elvis' Vater Vernon Presley.

## Bei den Dreharbeiten verliebt sich Kurt in „Priscilla“

Priscilla – Elvis' Ex-Ehefrau – wurde dargestellt von Season Hubley. Prompt verliebte sich Kurt während der Dreharbeiten in seine Film-Frau. An Kurts 28. Geburtstag heirateten die beiden. 1980 kam ihr Sohn Boston Oliver Grant Russell, mit dem die Familie heute in Los Angeles wohnt, zur Welt.

Eigentlich wollte Kurt neben der Schauspielerei eine Karriere als Profifootball-Spieler einschlagen. Bei den „Bend Rainbows“ in Oregon gehörte er zu den besten, und die „Sun Kings“ in El Paso setzten große Hoffnungen auf Kurt. Doch 1973 erlitt Kurt während eines Spiels eine schwere Schulterverletzung. Nach drei Spielzeiten mußte er den harten Sport aufgeben. Heute spielt Kurt nur noch in seiner Freizeit. Außerdem reitet er, fährt Ski und schreibt Theaterstücke. Zur Zeit dreht Kurt einen neuen Film mit dem Titel „The Thing“ (Das Ding).

Kurt privat: Er ist sehr sportlich und trägt am liebsten lässige Kleidung



A vintage-style photograph of a man in a white shirt and jeans carrying a large red sofa through a doorway. A woman and a young child are sitting on the sofa, looking at him. The man is smiling. The scene is set outdoors with a red door and some greenery in the background.

**Augenblick mal...**

**...Zeit für Coca-Cola**





# BRAVO-LACH-PARADE

Wißt ihr, was Geduld ist? – Geduld ist, wenn man einen Wasserhahn so lange zärtlich streichelt, bis er krächzt.  
Marion Groß, Brakel

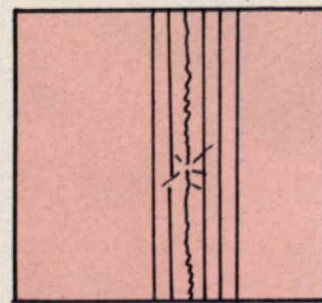


Der Lehrer betrat mürrisch das Klassenzimmer und sagte mürrisch: „Wir fahren heute im Sex-Unterricht fort!“ Der kesse Emil hob die Hand und meinte: „Dürfen die, die schon Freundinnen haben, inzwischen Fußball spielen?“  
Manuela Neu, Dürkheim

Die Ostfriesin stand an einem Wintermorgen auf, warf einen Blick durchs Fenster, sah den ersten Schnee und sagte: „Ganz weiß ist es draußen!“ Meinte ihr ostfriesischer Gemahl: „Schrecklich, jetzt kommen die Land-Streicher auch schon zu uns!“  
Martina Schütte, Eberstadt

Rief der Spieß beim Bund: „Blau vortreten!“ Es traten zwei Rekruten vor. Fragte der Spieß: „Wir haben doch nicht zwei, die Blau heißen?“ – „Nein, ich heiße Grün!“ – „Warum melden Sie sich dann als Blau?“ – „Ich bin leider farbenblind!“  
Claudia Schultze, Hannover

## Was ist das?



Saltensprung einer Gitarre  
Zelluloseaufnahme vom  
Salzspeicher einer Gitarre  
(Idee: Helmut Anderer, St. Johann/Österr.)

## Ohne Worte

(Idee: Barbara Kirschmann, Knittlingen)

Zwei Marsmenschen sind auf der Erde gelandet. Direkt neben einer Verkehrsampel. Sagte der eine Marsmensch: „Die Kleine ist aber süß. Die mache ich an!“ Und er deutete auf die Ampel. Sagte der andere: „Da wirst du Pech haben. Mir hat sie zugeblinzt!“  
Heike Schrader, Höchst

Eine verliebte Flußpferddame ruft ihren Mann: „Willy, rasch, komm ins Flußbett!“  
Monika Baumann, Rothenbach



„Wir hätten doch nicht die scharfen Miezén aus dem Harem futtern sollen! Die machen Durst!“

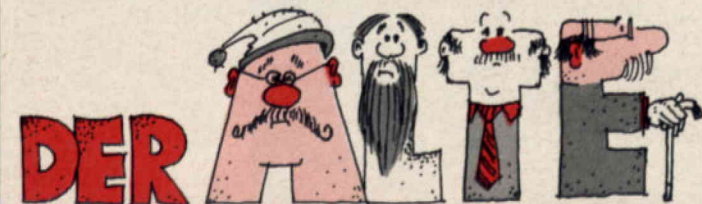
Sagte der Ostfrieser Hein, als das Flugzeug aus 7000 Meter Höhe zur Landung ansetzte: „Gott sei Dank können wir nicht herunterfallen, wir sind ja angeschnallt!“  
Jochen Schmidt, Bissingen

Die sanfte Hilde wurde unterm Haustor böse: „Wenn du nicht sofort aufhörst, an mir herumzufummeln, schreie ich!“ Meinte Tony cool: „Prima! Ich komme dir dann zu Hilfe!“  
Claudia Rohr, Heddeshelm

Sagte die Dame: „Na, Alfred, warum grüßt du mich nicht?“ – „Ich kenne Sie nicht!“ – „Ich bin doch deine Mutter. Aber ich habe mich litten lassen. Ich sehe nicht mehr aus wie 60, sondern wie 30!“ – „Und wer ist der kleine Junge an deiner Hand?“ – „Dein Vater! Den haben sie versaut!“  
Thea Eiselt, München

„Herr Ober, was macht die Fliege in meiner Suppe?“ – „Soviel ich sehe, wäscht sie sich die Füße!“  
Alexandra Gerstenberg, Meßstetten

## Namen sind im Bilde



„Sie haben zum 100. Mal falsch geparkt! Herzlichen Glückwunsch!“



(Louis de Funès, Claude Gensac in „Balduin der Heiratsmuffel“)

Sagte der Old-Kannibale zu seiner Tochter: „Es wird höchste Zeit, daß du heiratest. Ich schaue mich nach einem schmackhaften Schwiegersohn um!“  
Karin Beyer, Stuttgart



Frage an Radio Eriwan: „Können Sie sagen, was ein Kommunist ist?“ Antwort von Radio Eriwan: „Im Prinzip ja! Ein Kommunist ist ein Mensch, der die Hoffnung aufgegeben hat, ein Kapitalist zu werden!“  
Lina Kraus, Velden/Österr.

„Ich sagte: Buuuuuu!“

(Idee: Carola Burkhard, Mörlenbach)

20 Mark sind auf die Schnelle zu verdienen! Schickt prima Witze und Ideen zu Witz-Zeichnungen an BRAVO. Kennwort Witze, 8000 München 100. Was in der „Lachparade“ erscheint, wird honoriert. Und, bitte, schreibt den Absender deutlich!

ES GIBT LEUTE,

DIE IMMER ETWAS

**MEHR**

FÜR'S GELD WOLLEN.

FÜR DIE GIBT'S

JETZT DAS **SUPERSTÜCK.**



Mars macht mobil bei Arbeit, Sport und Spiel.

Snickers. Echt kernig. Herzhaft. Mit Biß.



Mars GmbH, Viersen

Zeichnungen: Klaus Stegerer Fotos: Universal, Röhner



# Meine Haut ist mein Kapital.

**D**en ersten Film hat Anja mit Erfolg hinter sich. Mit ihren 16 Jahren ist sie eigentlich in dem Alter, wo die Haut oft unberechenbar ist und zu Pickeln neigt. Bei Anja ist nichts davon zu sehen. Oder wird sie für ihre Rollen stark geschminkt?

„Also wenn, dann ganz wenig. Überhaupt, richtig schöne Haut hab' ich erst, seitdem ich bewußt was dafür tue. Morgens trinke ich immer ein großes Glas Orangensaft mit einem Eßlöffel Bierhefe drin. Und dann natürlich mein Cover & Care.“

Jeden Tag Hautbalsam und zweimal in der Woche die Rubbelmaske. Die rubbelt Pickel richtig weg und macht die Haut schön weich. Und wenn mal ein Pickel sprießt – wenn ich nervös bin, krieg' ich welche – kommt der Pickeltupfer drauf.

Es lohnt sich echt, konsequent was zu tun. Das sieht man ja bei mir. Oder?“

Bakteriell getesteter Wirkstoff gegen Pickel: Irgasan DP 300. Dringt tief in die Haut ein, bekämpft Pickel wirksam und beugt neuen vor. Antiseptisch und auf den natürlichen pH-Wert der Haut abgestimmt.



Karynast  
**Astar**





Olivias Modeltip an alle BRAVO-Leser: Ohne Stirnband geht's nicht. Links: zum blauen Seiden-Anzug goldene Stiefel. Rechts: zu weißen Satinhosen weiß-goldenes Oberteil

Bei der „Musikladen“-Aufzeichnung in Bremen verriet Olivia Newton-John interessante Neuigkeiten...

Olivia im „Musikladen“: Drei Songs von ihrer neuen LP „Physical“ stellte sie vor

**Olivia:**

## Ganz scharf auf Travolta

**N**o“, sagte die unauffällige Lady, schob sich die Sonnenbrille weiter auf die Nase und verschwand im piekfeinen Fahrstuhl des „Atlantik“-Hotels in Hamburg. Die Dame im blauen Jeansanzug mit einem weißen Tuch als Stirnband durchs kurze blonde Haar gezogen gab keine Interviews, erlaubte keine Fotos, stand für nichts und niemanden zur Verfügung. „Auch wir sehen sie nur ab und zu durch die Halle laufen“, erzählte der Portier. Weltstar Olivia Newton-John lebte drei Tage an der Alster. Sie wollte mal wieder das Land beschnuppern, in dem ihre Mutter geboren wurde (in Bad Pyrmont). Sie spazierte durch Hamburg, und kaum einer erkannte den Superstar. Nach drei Tagen fuhr sie samt Anhang (ein Manager, ein Friseur, ein Mädchen für die Kleidung sowie Betreuer von der Platten-Firma) mit dem Auto nach Bremen zum „Musikladen“. Dort stellte sie ihre neue LP „Physical“ (körperlich) vor. Nach fast zwei Jahren Pause ist Olivia wieder in Action. Ihre Action sieht so aus, daß sie als „Geheimsache“ um die Welt fliegt und in ein paar ausgewählten Ländern und wichtigen TV-Shows ihre Songs vorstellt. Deutschland war wichtig. Der „Musikladen“ war dran, weil sie früher schon mal im „Beat-Club“ aufgetreten war. Von Bremen flog sie weiter nach Schweden. „Gib ihr das Licht mehr von der Seite“, sagte Raffael, Olivias Friseur. Die Beleuchter im „Musikladen“-Studio stutzten: „Nanu, hier gibt doch der Regisseur die Anweisungen und nicht irgendein Friseur aus Amerika.“ Denkste, bei Olivia bestimmt Raffael, welches Band durchs Haar kommt, ob noch etwas mehr Make-up drauf muß (und es mußte) und von wo das Licht zu kommen hat. Bei Olivia möglichst von links, dann sieht sie am schönsten aus.

Olivia brauchte für drei Titel fünf Stunden. Sie ließ sich Zeit. Für jeden Song zog sie sich um. Große Modenschau mit neuesten Creationen. Ihr Lieblingskleidungsstück: weiße Reiterhosen aus Leder, mit einem breiten, bestickten Gürtel und romantischer Rüschenbluse. In der Garderobe und auf der Autobahn im BMW nach Hamburg (den Mercedes 600 wollte sie nicht) gab sie dann BRAVO ihr einziges Interview, das sie nach einer Stunde mit den Worten an ihren Manager beendete: „Bitte, Roger, so was nicht noch mal, es ist zu anstrengend.“ Hier ganz kurz das Wichtigste: Olivia ist schrecklich verliebt. In einen ganz jungen, einfachen Typ. Kein Cliff Richard, kein großer Star. Er heißt Matt Lattanzi (22) und war ihr Tanzpartner in „Xanadu“. Olivia ist schrecklich verrockt. Sie hat für sich den Rock'n'Roll entdeckt. Entsprechend klingt ihre neue Platte. Kaum noch Soft-Songs, keine der üblichen Liebesballaden. Ein ganz neues Olivia-Newton-John-Gefühl. Olivia ist scharf auf Travolta. Aber nur für den Film. Ihren dritten Streifen (nach „Grease“ und „Xanadu“) möchte sie wieder mit John Travolta machen. Olivia möchte endlich mal zu einer Party eingeladen werden, wo Robert Redford ist. Ihr Schwarm. Für den Fall, daß sich die politische Lage weiter zuspitzt, hat sie sich in Australien ein großes Haus gekauft, in das sie dann mit ihren zwei Pferden und acht Hunden übersiedeln würde. Aber nur im äußersten Notfall. Zur Zeit lebt sie noch gut bewacht und abgeschirmt in Los Angeles. Dort will sie sich nach Abschluß ihrer ausgedehnten Promotion-Tour mit einem neuen Projekt in Sachen Film beschäftigen. Jörg Flemming



# JUNGE LIEBE '81

## BRAVO-Aufklärungs-Report: Sex & Freundschaft (6)

Stinksauer reagieren zwei Drittel aller Jungen und Mädchen, wenn sie erfahren, daß die Freundin oder der Freund sie betrügt. Dies ergab die große Umfrage des Instituts für Jugendforschung im Auftrag von BRAVO. Treue ist den meisten viel wichtiger als freie Liebe. Wieder schildern junge Leute ihre Erlebnisse...



**Untreue**  
Er flirtet ungeniert mit der anderen, obwohl seine Freundin dabei ist. Die wenigsten haben für so etwas Verständnis



### Jungfrau

Viele junge Mädchen finden heute nichts dabei, im Freibad ihren Busen zu zeigen. Das bedeutet nicht, daß sie in puncto Sex leicht zu haben sind. Treue wird bei ihnen groß geschrieben. 7% lehnen sogar jeden Geschlechtsverkehr vor der Ehe ab



heuer wichtig. Ich versuche ja auch, selbst treu zu sein. Mein Freund hat zwar mit meiner Freundin geschlafen, aber das habe ich erst erfahren, nachdem es zwischen uns schon aus war. Da hat es nicht mehr weh getan."

Auch für Christian, 16, ist Treue kein leeres Wort. Aber er macht doch Abstriche: „Treue ist mir schon wichtig. Ich versuche, es zu sein und verlange es auch von meiner Freundin. Ich habe schon mal meine Freundin betrogen, bin aber zu ihr hingegangen und habe es ihr erzählt. Sie hat eigentlich recht lässig reagiert, meinte, naja, noch mal soll ich so was nicht machen. Es war gut, daß ich es ihr erzählt habe. Ich finde, die seelische Treue ist wichtiger als die körperliche. Wenn mich aber jetzt meine Freundin bescheißen würde, wär das schon ein größeres Vergehen. Wenn sie mit mir geht, muß sie auch zu mir gehören. Wenn's mal passiert, wenn ich verreist bin oder sie in Urlaub, sag ich ja gar nichts. Aber ich finde einfach, daß sich ein Mann in der Beziehung schon mehr erlauben kann. Ist vielleicht auch Erziehungssache."

Wenn man richtig ineinander verliebt ist, fällt treu sein ja auch nicht schwer. Dieser Meinung ist Klaus, 17: „Die Angie und ich haben uns nie angestrengt, daß wir uns treu bleiben. Wenn ich richtig verliebt bin, hab ich sowieso keinen Sinn für eine andere. Früher, mit irgendwelchen Hasen, da war's mir egal. Da war's ja auch keine Liebe."



**Annette: Nächtelang hab ich geheult**

Auch bei Annette, 17, war es so, als zwischen ihr und ihrem Freund noch alles stimmte: „Solange ich mit ihm zusammen war, war ich unheimlich treu. Das war so automatisch. Ich war wahnsinnig in ihn verliebt. Da hab ich keinen anderen angeschaut... Aber wenn man richtig ineinander verliebt ist, kann es wahnsinnig weh tun, wenn einer den anderen betrügt. Das hab ich dann selbst erlebt. Gegen Ende unserer Freundschaft hat mich mein Freund mit meiner besten Freundin betrogen. Das war sehr offensichtlich, da er die ganze Nacht nicht nach Hause gekommen war. Da war's mir eigentlich ganz klar. Ich war unheimlich fertig und hab nächtelang geheult. Noch dazu hätte mir meine Freundin vorher gesagt: Du weißt ganz genau, daß ich ihn nie anrühren würde, solange du noch mit ihm zusammen bist. Ich bin da halt richtig ausgeflippt. Ich habe ihm Sachen an den Kopf geknallt, hab totale Szenen geliefert. Später habe ich dann versucht, mit ihm darüber zu reden, aber er hat gar nicht darauf reagiert. Das war für mich das Ende."

Als erste Reaktion bei sexueller Untreue des Partners gaben die

# Was tun, wenn der Partner fremdgeht?

Als meine Freundin fremdgegangen ist, habe ich schon was zu ihr gesagt. Aber wenn man das selbst auch macht, dann kann man ja schlecht den starken Mann spielen. Bei mir hat sie dann durchgedreht. Sie hat gemein an Lautstärke zugenommen und gesagt, ich würde spinnen, und ich soll so was ja nie wieder machen. Aber sie hat nicht Schluß mit mir gemacht. Für mich wäre das auch kein Grund. Das kann doch ganz leicht passieren, daß mal einer fremdgeht. Natürlich sollte so was nicht zur Gewohnheit werden." So welt Richard, 18.

Und wie würdest du reagieren, wenn dein Partner untreu wäre? Die Antworten, die wir von den befragten Jugendlichen bekamen, zeigen, daß Treue für Euch ein sehr wichtiger Begriff ist. Sonja, 16: „Treue ist mir unbedingt wichtig. Ich bin mit meinem Freund jetzt schon über ein Jahr zusammen, und es ist da nie was vorgekommen. Ich bin schon eifersüchtig, aber wenn er mal mit anderen Mädchen spricht, macht mir das nichts aus. Aber richtige Untreue, ich weiß nicht, ob das für mich nicht ein Grund wäre, Schluß zu machen..."

Andreas, 14: „Treue finde ich ziemlich wichtig. Ich glaube schon, daß ich treu sein könnte. Dasselbe würde ich auch von meiner Freundin verlangen. Das gehört einfach zu einer festen Beziehung dazu." Petra, 16: „Ich finde, Treue ist das Wichtigste bei einer offenen, ehrlichen Beziehung. Es ist auch wichtig, daß man dem Partner sagt, wenn man lieber mit jemand anderem zusammensein will..."

Vielleicht anders als bei Erwachsenen, hat die Treue für Jugendliche nicht nur die ausschließliche Bedeutung der sexuellen Treue. Einerseits bedeutet sie natürlich, nicht fremdzugehen und den Partner nicht mit einem anderen zu betrügen. Andererseits bedeutet Treue aber auch zusammenhalten, ehrlich sein, sich aufeinander verlassen können: „... daß er immer zu mir hält" – „... daß nicht einer über den anderen herzieht, wenn der andere nicht dabei ist" – „... daß man dem derzeitigen Partner sagt, wenn man lieber mit jemand anderem zusammensein will" – „... daß man sich aufeinander verlassen kann und einer dem anderen hilft" – „Treue bedeutet bedingungsloses geistiges Vertrauen zu seinem Partner..."



Helke, 19: „Sexuelle Treue ist für mich weniger wichtig als die geistige. Ich selbst bin schon treu, aber ich erwarte von meinem Freund, daß ich ihm sagen könnte, wenn ich fremdgegangen wäre. Und wenn mein Freund jetzt mit einer anderen Frau schlafen würde, das würde mir schon weh tun, das ist ganz klar. Aber ich glaube, daß man lernen muß, das nicht so eng zu sehen. Wenn er mir sagen würde, daß er die Frau zwar begehrt, aber mich lieb hat, dann würde ich das schon verstehen. Wenn er aber sagen würde, daß er die andere besser als mich findet, dann würde ich mich von ihm trennen."

Die meisten der Befragten halten sich selbst für treu und erwarten das auch von ihrem Partner. Thomas, 19: „Treue ist mir sehr wichtig. Ich bin ja auch total treu. Und das verlange ich dann auch von meiner Freundin." Tina, 16: „Ich bin schon eifersüchtig. Ich weiß zwar nicht, ob ich z. B. im Urlaub treu sein kann. Zu Hause ist es was anderes. Das kommt ganz auf die Situation an. Ich weiß nur von mir, daß mir totale Treue schwer fällt. Ich weiß zwar nicht, ob das die richtige Einstellung ist, aber solange man sich innerlich treu ist, ist doch alles in Ordnung."



# Wie Jungen über Jungfrauen denken

Befragten an: Wut („Ich wäre richtig sauer“) und Enttäuschung („Das ist ein echter Vertrauensbruch“).

Die meisten aber würden den Partner zur Rede stellen und auch versuchen, den Grund für die Untreue zu erforschen.

Markus, 18: „Logisch, erst mal wär ich sehr sauer. Ich würde sie aber fragen und wenn sie's dann zugibt, könnte ich es schon verzeihen. Aber wenn sie es abstreiten würde, würde ich Schluß machen. Besser sie sagt es ehrlich, als sie macht es hinter meinem Rücken.“

Margot, 15: „Sicher würde ich zuerst eine Szene machen oder mich total zurückziehen und die Beleidigte spielen. Aber es kommt sicher auch auf den Jungen an. Wenn er zum Beispiel kommen würde und sagen, mein Gott, ich war besoffen und die hat mir besonders gut gefallen, aber dich mag ich doch am liebsten, dann würde ich es ihm schon verzeihen. Aber an unserer Beziehung würde, glaub ich, doch irgendwie was kaputt gehen.“



„Ein Grund, Schluss zu machen“

Barbara, 15: „Wenn ich draufkommen würde, daß mich mein Freund betrogen hat, dann würde ich erst mal versuchen, mit ihm zu reden. Ihn fragen, warum und weshalb. Nur wenn er mich laufend betrügen würde, wäre das für mich ein Grund, Schluß zu machen. Auf alle Fälle sollte er mir sagen, was passiert ist. Es ist schlimm, wenn man das so hintenrum erfährt. Ich würde es ihm ja auch ehrlich gestehen. Es ist zwar bestimmt nicht leicht, aber ich würde es ihm sagen.“

Sigrd, 17: „Wenn ich merken würde, daß er mit einer anderen geschlafen hat, würde ich ihn fragen, warum er das gemacht hat und was er sich dabei gedacht hat. Ich würde versuchen herauszufinden, wie wichtig das andere Mädchen für ihn ist.“

Obwohl die meisten von Euch glauben, daß sie im Falle der sexuellen Untreue erst mal mit dem Partner reden wollen, ist letztlich aber die Konsequenz, die aus diesem Treubruch gezogen wird, eine sehr harte und radikale. Zwei Drittel von Euch wollen dann mit dem Partner Schluß machen.

## Sollen Mädchen unberührt in die Ehe gehen?

Lydia, 15: „Ich würde ihm den Laufpaß geben, möchte nichts mehr von ihm wissen.“

Peter, 14: „Dann muß Schluß sein, dann sind die Voraussetzungen für eine Freundschaft nicht mehr gegeben.“

Holger, 15: „Dann würde ich mir eben eine neue Freundin suchen.“

Roy, 16: „Mit einem anderen schlafen, ist nicht drin. Die Konsequenz wäre Schluß damit.“

Ein Drittel von Euch ist nicht für eine sofortige Trennung, sondern will erst die Gründe und die Häufigkeit der sexuellen Untreue überprüfen.



„Verarschen lasse ich mich nicht“

Thomas, 19: „Also, ich geh mehr auf Psyche. Ich sag zuerst nie was. Ich geb ihr aber zu erkennen, daß ich es nicht gerade gut finde, was sie da macht. Ich schlaf dann nicht mehr mit ihr, bin nicht mehr so lieb zu ihr und nicht mehr so aufmerksam... Es kommt auf den Partner an. Du kannst dich schon mit ihr aussprechen. Aber da gibt es welche, mit denen redest du zehn Stunden, und sie machen es doch wieder. Wenn ich merke, daß sie mich verarscht, wäre das ein Trennungsgrund für mich.“

Tessy, 16: „Ich würde beim erstenmal die Angelegenheit tolerieren, aber beim zweitenmal Schluß machen, da sein Verhalten zeigen würde, daß er mich nicht mehr liebt.“

Sandra, 14: „Jetzt würde ich sagen, ich würde Schluß machen mit ihm. Aber wenn es dann wirklich eintritt, würde ich vielleicht erst fragen, warum er es getan hat. Dann würde ich mir überlegen, wie wichtig mir der Junge ist.“

Werner, 15: „Bei einem Ausrutscher und wenn es ihr leid täte, würde ich es mir wahrscheinlich schon noch mal überlegen.“

Gar nichts tun und die Sache weiterlaufen lassen, würden nur ganz wenige der Befragten.

Helmut, 18: „Ich würde überhaupt keine Konsequenzen ziehen. Ich finde, gerade in Krisensituationen muß sich eine wirkliche Freundschaft erweisen...“



„Ich kann nicht lange treu sein“

Stefan, 17: „Wenn ich erfahren würde, daß sie mit einem anderen Typ geschlafen hat – das wäre schon blöd. Es wäre zwar kein Grund, sofort Schluß zu machen, wenn es aber öfter passieren würde, dann schon. Ich selbst glaube

aber nicht, daß ich lange treu sein kann. Auch wenn ich Treue von ihr erwarte, heißt das noch lange nicht, daß ich es auch sein muß.“

Im Rahmen der großen Umfrage, die wir an 500 junge Leute richteten, hat uns auch interessiert, wie ihr zu folgender Frage steht: Soll ein Mädchen als Jungfrau in die Ehe gehen? Ist die Ansicht, daß ein Mädchen unberührt bleiben soll, völlig altmodisch oder gilt sie auch noch bei der Jugend '81?

Etwas 7% der Befragten sind der Meinung, daß ein Mädchen Jungfrau bleiben sollte.

Michaela, 15, zum Beispiel. Sie sagt: „Ich möchte schon unberührt bleiben. Denn wenn ich mal heirate, möchte ich lieber noch Jungfrau sein.“

Tatjana, 15: „Eigentlich finde ich es gut, als Jungfrau in die Ehe zu gehen. Ich meine, das kommt darauf an, an wen man gerät. Aber ich finde es auf keinen Fall negativ, auch wenn man nicht mehr jungfräulich geblieben ist, wie ich zum Beispiel. Aber ich glaube, es ist beschissen, wenn man erst siebzehn ist und schon mit soundsovielen Jungen geschlafen hat. Also, ich käme mir absolut idiotisch vor.“



„Ich habe schon vor der Ehe Bedürfnisse“

Birgit, 17, macht Einschränkungen: „Als Jungfrau in die Ehe zu gehen, wäre eine zu hohe Schwelle für mich. Aber ich bin froh, daß ich so lange Jungfrau geblieben bin. Ich hab mich Gott sei Dank nie von dem Wahn, daß man schon mit 15 „muß“, anstecken lassen. Es tut mir aber nicht leid, daß ich jetzt keine mehr bin. Ich habe doch schon vor einer Ehe meine Bedürfnisse, und das wäre wohl von einem Mann ein zu hoher Anspruch, daß man als Frau damit warten müsse.“

Von den Befragten finden 23%, daß wenigstens einer der Partner voreheliche Sexerfahrungen haben sollte.



„Wenn beide keine Erfahrung haben, gibt's Stress“

Elisabeth, 17: „Ich glaube, unberührt in die Ehe zu gehen, ist nicht gerade das Wahre. Wenn es in der Hochzeitsnacht erst passieren muß und weder er noch sie haben 'ne Ahnung, dann gibt es doch richtig Streß. Ich finde, wenigstens einer der Partner sollte schon Erfahrungen in der Liebe haben.“

Die Mehrzahl von Euch aber, nämlich 64%, bestehen nicht auf Jungfräulichkeit. Sie sind der Meinung, daß beide Partner schon vor

der Ehe sexuelle Erfahrungen haben sollten.



„Das ist doch keine echte Liebe“

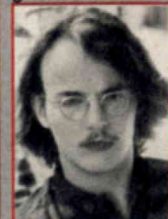
Constanze, 18: „Ich halte nicht viel davon, als Jungfrau in die Ehe zu gehen. Ich finde es wichtig, Erfahrungen zu machen. In der Ehe hat man sonst vielleicht ein Nachholbedürfnis, und das ist nicht gut. Das ist doch keine echte Liebe, wenn dich ein Mann nur heiratet, wenn du noch Jungfrau bist.“

Sonja, 16: „Ich finde es nicht richtig, als Jungfrau zu heiraten. Irgendwann kommt der Punkt, wo man sich wünscht, mit jemandem anderen zu schlafen. Weil sicher Probleme in der Ehe aufkommen, wenn ein Partner noch keine sexuellen Erfahrungen gemacht hat.“

Lisa, 16: „Ich finde es schlecht, als Jungfrau zu heiraten. Ich fände es echt beschissen, nicht zu wissen, wie der Typ ist.“

Interessant, daß auch die Jungen nichts von unberührten Mädchen halten.

Stefan, 17: „Von der Jungfräulichkeit halte ich gar nichts. Wenn man heiraten will, sollte man vorher zusammen schlafen. Man muß sich doch kennen. Aber man sollte sich zuerst schon einige Zeit kennenlernen, bevor man zum erstenmal miteinander ins Bett geht, schon um auf den Partner richtig eingehen zu können...“



„Man muß sich schon kennen...“

Florian: „Das mit der Jungfräulichkeit soll jedes Mädchen für sich selbst entscheiden. Es stört mich nicht, wenn meine Freundin schon drei oder vier andere vor mir hatte.“

Thomas, 19: „Erstens seh' ich's nicht, zweitens spür' ich's nicht und drittens hab' ich nichts davon. Das ist ja schließlich nichts Schlechtes, wenn sie vor mir schon Freunde hatte.“

Christian, 17: „Wenn ich mal eine heirate, kommt es doch auf ganz andere Dinge an. Mehr auf die inneren Werte, meine ich. Da ist es mir doch ganz wurscht, ob sie noch Jungfrau ist oder nicht.“

Im nächsten BRAVO:

So stellt ihr Euch den idealen Partner vor

**Junique**  
junior boutique

Junique - die neue Junior-Boutique. Heiße Klamotten. Strahlende Farben. Und frecher Modespäß. Mode auf Eurer Wellenlänge.

Wer die Wahl hat...

Mollig warme Flauschpullis in vielen verschiedenen Ausführungen. Mal mit glitzernder Lurex-Stickerei, mal mit effektvollen Applikationen. Jeden Pulli gibt es in den Farben wollweiß, weinrot, marine und arktis. Größen: 140-176.

DM 39,-

Die machen Laune.

Cordhosen von „Elan Life“ sind immer „in“. Und machen außerdem ganz schön was mit. In aktuellem Breitcord und in vielen Farben erhältlich. Größen: 140-176.

DM 49,-

Hier findet Ihr Junique:

Bei HERTIE in	Köln
Bad Godesberg	Konstanz
Bad Homburg	Landshut
Bamberg	Main-Taunus-Zentrum
Berlin-Neukölln	Mainz
Berlin-Spandau	Mannheim
Böblingen	Mülheim
Bonn	München
Braunschweig	Neumünster
Bremen	Nürnberg
Dinslaken	Oldenburg
Dortmund	Osnabrück
Eßlingen	Salzgitter
Frankfurt-Zeil	Stuttgart
Freiburg	Trossdorf
Hamburg-Bergedorf	Ulm
Hamburg-Eibe-Zentrum	Wiesbaden
Hanau	Wolfsburg
Höchst	Würzburg
Karlsruhe	Wuppertal-Eiberfeld
Kiel	

WERTHEIM Berlin-Schlößstraße  
WERTHEIM Essen  
WERTHEIM Kaiserslautern  
ALSTERHAUS Hamburg  
im KaDeWe Berlin: „Young Generation“.



**HERTIE**  
WERTHEIM  
ALSTERHAUS



# Romeo und Julia.

Im Jugendzentrum soll „Romeo und Julia“ aufgeführt werden. Conny verteilt die Rollen.



„... und das mit meinen Pickeln!“

„Dann macht Alexa also die Julia, und Du, Edward, bist der Romeo.“

Bei den Proben hat sich Alexa in „Romeo“ verknallt, aber leider:



„Du, Conny, gehn wir noch in den Clubraum?“

Klar, daß er auf Conny steht, die hat ja auch keine Pickel. (seufzt)

Verzweifelt wendet sich Alexa an ihre Freundin Thea:



„Thea, Du habtest doch auch mal Pickel, wie hast'n die weggekriegt?“

„Momentchen, ich hab das Zaubermittel sogar dabei.“ (kichert)



„Hier nimm, die ist echt spitze!“

„Na, wenn Du meinst.“

Ob die wohl hilft?

Thea gibt Alexa ihre Jade hautklar Pickel-Creme.



Alexa trägt die Jade hautklar Pickel-Creme, wie eine Hautcreme regelmäßig morgens und abends auf.



Kurz vor der Premiere.

„Und wie steht's?“

„Du, ich bin unheimlich happy, meine Haut ist glatt wie ein Babypopo.“ (kichert, kichert)

Edward ist hin- und hergerissen von Alexa, aber was ist das?



„Hallo, Chris, schön Dich zu sehen.“

Ob Edward wohl eifersüchtig ist?

Wie komm ich an sie ran?



Ober mich wohl zur Premierenfete einlädt?

Die Premiere ist ein voller Erfolg. Beide auf der Bühne.

Jetzt werde ich sie fragen, ob sie mit mir zur Premierenfete geht.

Auf dem Weg zum Fest.



„Ich glaube, Du bist wirklich meine Julia.“

„Ich kann mir auch keinen anderen Romeo vorstellen.“

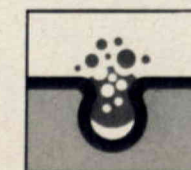
Aha, da ist aus Romeo und Julia wohl ernst geworden.

## Jetzt geht's Pickeln und Mitessern an die Substanz.



Die Jade hautklar Pickel-Creme hilft porentief gegen Pickel und Mitesser. Denn ihre Wirkstoffe dringen in die verstopften Poren ein, bekämpfen die Bakterien und trocknen den Pickel schließlich aus. Man trägt die Jade hautklar Pickel-Creme wie eine normale Gesichtsschmierung auf. Und wer sie morgens und abends anwendet, ist seine Pickel natürlich schneller los und beugt gleichzeitig neuen vor. Und was vorhandene Pickel gar nicht mögen, ist ein Extra-Creme-Tupfer vorm Schlafengehen.

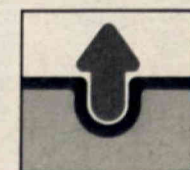
**neu** Jade hautklar Pickel-Creme getönt. Die sorgt durch ihre leichte Tönung sofort für eine frische Gesichtsfarbe.



Verstopfte Porenausgänge werden aufgeweicht.



Wirkstoffe dringen in den Pickel ein, Bakterien werden bekämpft.



Überschüssiges Fett wird aufgesaugt, der Pickel trocknet aus.

1, 2, 3, mit Jade hautklar pickelfrei.





Szenen aus „White Dog“: Sobald der Hund einen Neger sieht, wird er zur rasenden Bestie – er wurde so abgerichtet. Rechts: Kristy streichelt den blutenden Hund, der ihr vors Auto gelaufen ist. Unten: Drehpause bei 30 Grad Hitze. So sieht es hinter der Kamera aus



**M**it ihrem Auto ist die junge Schauspielerin Julie Sawyer (Kristy) auf dem Heimweg durch die Hügel von Hollywood. Plötzlich taucht ein weißer Hund auf der Fahrbahn auf. Er läuft direkt auf sie zu.

Julie tritt mit voller Wucht aufs Bremspedal, bringt den Wagen mit quietschenden Rädern zum Stehen. Doch es ist zu spät. Sie hört einen dumpfen Knall und ein markerschütterndes Jaulen. Hastig springt Julie aus dem Auto und starrt mit weit aufgerissenen Augen auf den Asphalt. Der regungslos auf dem Asphalt liegende Hund, der regungslos auf dem Asphalt liegt. Zitternd schleppt sie das schwerverletzte Tier in ihren Wagen, rast zur nächsten Tierklinik. Durch eine Notoperation wird der herrenlose Hund gerettet. Überglücklich nehmen Julie und ihr Freund Roland ihn bei sich auf.

Doch bald gibt es Schwierigkeiten über Schwierigkeiten. Als Julie „White Dog“ mit zu Dreharbeiten nimmt, fällt er plötzlich völlig grundlos eine Schauspielerin an. Ein Chaos bricht aus. Julie bringt den Hund auf die Tiertrainer-Farm von Carruthers (Burt Reynolds) und Keys (Paul Winfield), wo er „erzogen“ werden soll.

Dort angekommen, greift „White Dog“ den farbigen Keys an. Julies furchterlicher Verdacht bestätigt sich: Ihr vierbeiniger Freund ist nicht nur ein gefährlicher Bluthund, er ist noch dazu speziell auf Schwarze trainiert...

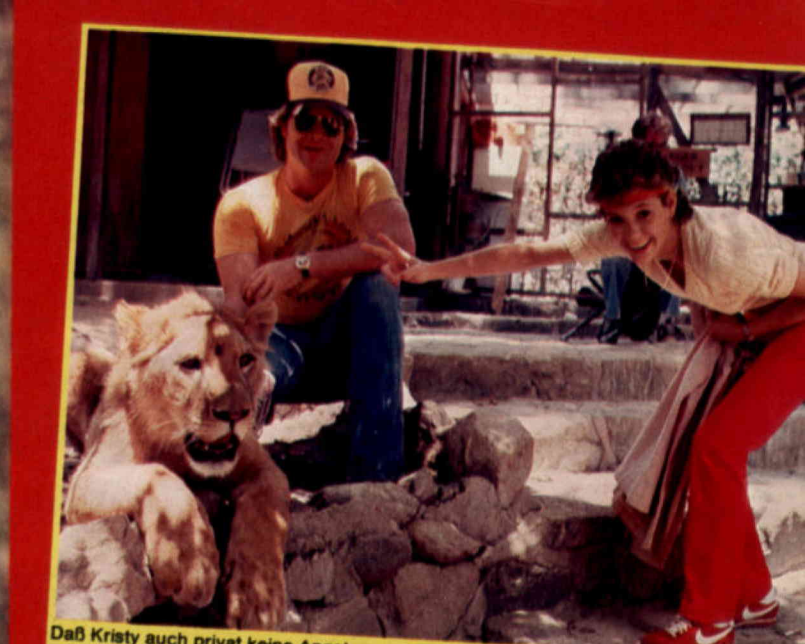
So spannend geht es in Kristy McNichols neuestem Film „White Dog“ zu, für den Kristy eine Million Dollar Gage kassierte. BRAVO besuchte Kristy bei den Dreharbeiten in den Bergen des „Angeles“-Nationalparks, eine Autostunde von Los Angeles entfernt, wo der Tierschutz-Park „Wildlife Refuge & Animal Reserve“ liegt. Für den Film wurde das Tier-Asyl in die Dressur-Farm „Noah's Ark“ (Arche Noah) von „Carruthers & Keys“ verwandelt.

Fit und ausgeruht erscheint Kristy, die ihre braunen Haare inzwischen kurz und lockig trägt. „Die Tinte auf mei-

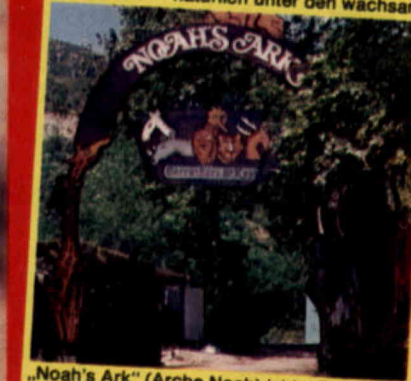
Lammfromm gibt „Folsom“ Kristy Pfötchen: Der Hund wurde von Tiertrainern so dressiert, daß er sich auf Kommando in eine zähnefleischende Bestie verwandeln kann – wie es seine Rolle in „White Dog“ erfordert. In der Drehpause war er natürlich wieder brav



Fotos: Ditz



Daß Kristy auch privat keine Angst vor großen Tieren hat, beweist sie auf der Tiertrainer-Farm: Sogar mit diesem ausgewachsenen Löwen wagt sie einen „Flirt“ – natürlich unter den wachsamen Augen des Pflegers



**Schnappschüsse vom Drehort: Auf der Tiertrainer-Farm sind sogar die Löwen zahm**

„Noah's Ark“ (Arche Noah) ist im Film der Name der Tiertrainer-Farm, auf der „White Dog“ umgezogen werden soll



Ihre Freundin Julie (rechts) begleitete Kristy als Scriptgirl. Unten: Kristy mit dem Galgen fürs Mikro



**„White Dog“ heißt der neue Film von Kristy McNichol. Bei den Dreharbeiten geht's spannend zu**

**Dieser Hund ist mordsgefährlich!**





**Pflegt die Rasen fremder Leute:** Christian (15) verdient zusätzlich Geld, um sein Surf-Hobby zu finanzieren



# In der Freizeit Kohle machen

Was tun, wenn das Taschengeld für Hobbys oder ganz bestimmte Wünsche nicht reicht? Es gibt viele Möglichkeiten, sich ein paar Piepen nebenbei zu verdienen. BRAVO sprach mit jungen Leuten, die sich duftige Gelegenheitsjobs an Land gezogen haben...

**K**napp ist die Kohle fast immer. Mit dem Taschengeld allein kommt kaum einer über die Runden. Deshalb wird der Trend immer stärker: Nebenbei mal zu jobben. Nach einer Untersuchung, die vor kurzem veröffentlicht wurde, verdient sich die Hälfte aller 14-jährigen Schüler selber was dazu. Bei den 15-jährigen waren es sogar 60 Prozent der Befragten.

BRAVO hat mit einigen Mädchen und Jungen gesprochen, die nebenbei oder in den vergangenen Ferien arbeiteten. Hier ihre Erfahrungen:

Christian (15) mährt Rasen. Für 12 bis 15 Mark in der Stunde. Bei Bekannten und Nachbarn. Er hat keine Probleme, Arbeit zu bekommen. „Wenn man ordentlich arbeitet, spricht es sich herum, und die Leute kommen von selber.“ Das Geld braucht er vor allem für sein wichtigstes Hobby: Er ist begeisterter Windsurfer und dieser Sport ist nicht gerade billig.

Elke (14) gibt den größten Teil ihres Geldes für Platten aus. Und weil es die auch nicht kostenlos gibt, arbeitet sie. Sie trägt Zeitungen aus. Einmal in der Woche steckt sie die Werbehüter in die Briefkästen. Reich



**Steckt Zeitungen in Briefkästen:** Elke (14) braucht Geld für die Discothek

wird sie dabei natürlich nicht. Je nachdem, was sie zu machen hat – ab und zu muß sie nämlich auch noch Prospekte in die Briefkästen stecken – verdient sie zwischen 40 und 60 Mark im Monat. „Manchmal stinkt's mir schon. Aber es ist doch besser als nichts.“

*Bitte umbildern*



## Mit zwei schönen Marken hat schon so manche wertvolle Sammlung angefangen.

Am Anfang hebt man sie nur auf, weil man sie einfach schön findet. Dann wird rasch mehr daraus. Der Wunsch etwa, eine ganze Jahresammlung lückenlos zu bekommen. Und das möglichst ohne große Mühe und ohne zusätzliche Kosten.

Die Post hat deshalb für alle, die sich das Briefmarkensammeln nicht unnötig schwer machen wollen, einen besonderen Service eingerichtet. Sie schickt Euch sämtliche Marken, sobald sie erschienen sind, regelmäßig direkt ins Haus. Es gibt normalerweise 35 Marken der Ausgabe „Deutsche Bundespost“ und 20 Marken der Ausgabe „Deutsche Bundespost Berlin“ im Jahr. So habt Ihr von Anfang an immer alle Jahrgänge komplett. Eine wertvolle Sammlung, die nicht nur ständig weiter wächst, sondern Euch auch noch später sehr viel Spaß macht.



Postamt Weiden  
Versandstelle für  
Postwertzeichen  
Postfach 20 00  
8480 Weiden

Ihr Angebot gefällt mir.  
Bitte schicken Sie mir ausführliches  
Informationsmaterial.  
(Bitte deutlich schreiben!)

Vor- und Nachname

Straße/Postfach

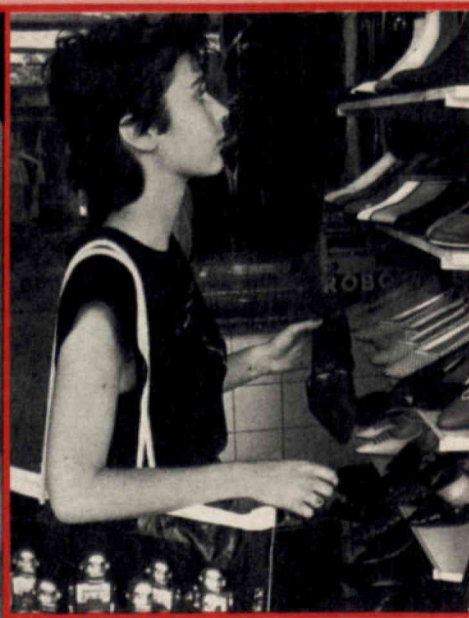
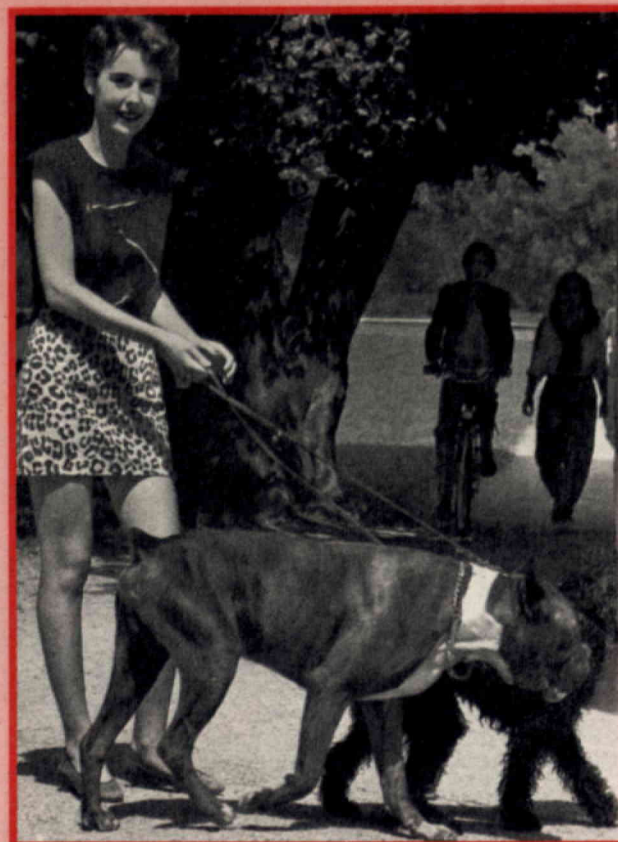
Postleitzahl und Wohnort

Telefon tagsüber (Vorwahl, Ruf-Nr.)

**Eure Post.**



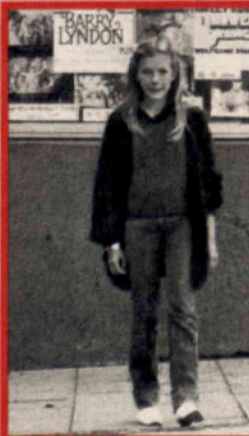
# Acht Mark fürs Hunde ausführen



Führt anderer Leute Hunde aus: Simmi (16) leistet sich für ihr Nebenbei-Geld gelegentlich ein Paar Schuhe oder die neuesten New Wave-Scheiben



Spielt Babysitter: Martina (12) braucht Kohlen für die Kino-Kasse



## Gar nicht teuer kommt die Steuer

Viele haben Angst, daß sie wegen eines Jobs mit dem Finanzamt Ärger kriegen. Gelegentliche und „geringfügige“ Arbeiten interessieren den Fiskus aber nicht.

Wer aber bei einem längeren Nebenjob eine Lohnsteuerkarte abgeben mußte und Steuer abgezogen bekam, bekommt fast immer sein Geld zurück. Er muß einen Antrag auf Lohnsteuerjahresausgleich stellen.

Viele meinen, das lohne sich nicht: „Ich hab' doch nicht viel bezahlt.“ Das ist der erste Irrtum. Als

Faustregel gilt nämlich: Wer weniger als 5000 Mark in einem Jahr verdient hat, kriegt die abgezogenen Beträge wieder raus. Und das gilt für die meisten Jugendlichen.

Der zweite Irrtum: „Jetzt ist es doch zu spät!“ Der Antrag für das im letzten Jahr versteuerte Einkommen kann jeweils bis Ende September gestellt werden. Bis vor zwei Jahren war die Abgabefrist Ende Mai. Das gilt nicht mehr! Der Tip von BRAVO: Besorgt Euch die Formulare. Es lohnt sich – fast immer.

DEINE STERNE  
für die Woche vom 17.10.–23.10.

**WIDDER** 21. 3.–20. 4.  
Wenn Du Hilfe brauchst, wendest Du Dich zur Zeit an den (die) falsche(n). Dabei ist jemand da, der Dir gerne beistehen würde! In der Schule/Beruf hast du echte Chancen! Hilfe für die Börse!

**STIER** 21. 4.–20. 5.  
Jetzt müdest in Erfüllung gehen, was Du Dir schon lange wünschst! Zu Hause kommt eine Überraschung auf Dich zu! Jemand mag Dich, will es aber nicht zeigen! Erfolge in Schule/Beruf. Glückstag: Samstag!

**ZWILLINGE** 21. 5.–21. 6.  
Laß Dich nicht zu einer Sache überreden, die für Dich nichts bringt! In der Clique hast Du mehr echte Freunde, als Du annimmst! Überraschungen in der Freizeit (Show-Szene)! Glückstag: Donnerstag! Post!

**KREBS** 22. 6.–22. 7.  
In der Woche bist Du in Form, und das Glück hilft Dir: In Schule/Beruf rückt Du eins raus. Du erfährst, daß jemand Dich mag. Zu Hause wird eine Sache in Ordnung gebracht, die Dich sehr bedrückt!

**LÖWE** 23. 7.–23. 8.  
Laß Dich nicht einschüchtern, weder in Schule/Beruf noch in der Clique. Du bist fit genug, um Dich durchzusetzen! Du bemerkst aber nicht, daß Dich jemand anmachen will! Hilfe für die Geldbörse! Gute News!

**JUNGFRAU** 24. 8.–23. 9.  
Du machst Dir Sorgen, siehst aber bald ein, daß diese Sorgen unnötig waren! Mit Deinem Partner/Freund erlebst Du nette Stunden! Jemand will Dich in eine Sache hineinziehen, die für Dich nichts bringt! Post!

**WAAGE** 24. 9.–23. 10.  
Im Augenblick bist Du auf Mißtrauen eingestellt, Du wirst aber bald einsehen, daß Du damit auf dem falschen Dampfer warst! Ein Wunsch wird Dir erfüllt! Jemand zeigt Dir, daß er (sie) auf Dich steht!

**SKORPION** 24. 10.–22. 11.  
Du bist leichtgläubig! Sei besonders in dieser Woche auf der Hut! An Deinem Partner/Freund entdeckst Du neue nette Seiten! Zu Hause geht man auf Dich ein! Gute News! Glückstage: Freitag & Sonntag!

**SCHÜTZE** 23. 11.–21. 12.  
Du kannst jetzt zeigen, was in Dir steckt: Wenn Du richtig schaltest, kassierst Du in Schule/Beruf Pluspunkte. Dein Partner/Freund sieht ein, daß Du im Recht bist, ein Ziel rückt näher! Überraschungen!

**STEINBOCK** 22. 12.–20. 1.  
Eine Entscheidung, die für Dich wichtig ist, fällt in dieser Woche! Sei zu Hause zäh, wenn Du einen Wunsch durchsetzen willst! Du kommst durch! Günstige Zeit für Dich, jemanden anzumachen!

**WASSERMANN** 21. 1.–19. 2.  
Du bist im Augenblick unzufrieden, ein Erlebnis aber hilft Dir über den Berg! Jemand will Dich anmachen, er (sie) ist aber nicht gut genug für Dich! Ein Älterer hat gute Tips für Dich! Glückstag: Montag!

**FISCHE** 20. 2.–20. 3.  
Du kannst, wenn Du nur willst, eine Sache geradebiegen, die droht, schiefzugehen! In Schule/Beruf hast Du Erfolg! Jemand zeigt Dir, daß Du ihm (ihr) sympathisch bist! Glückstage: Mittwoch & Samstag!

# HEAVY METAL

**BRAVO.**  
Rockalbum zum  
Rausnehmen

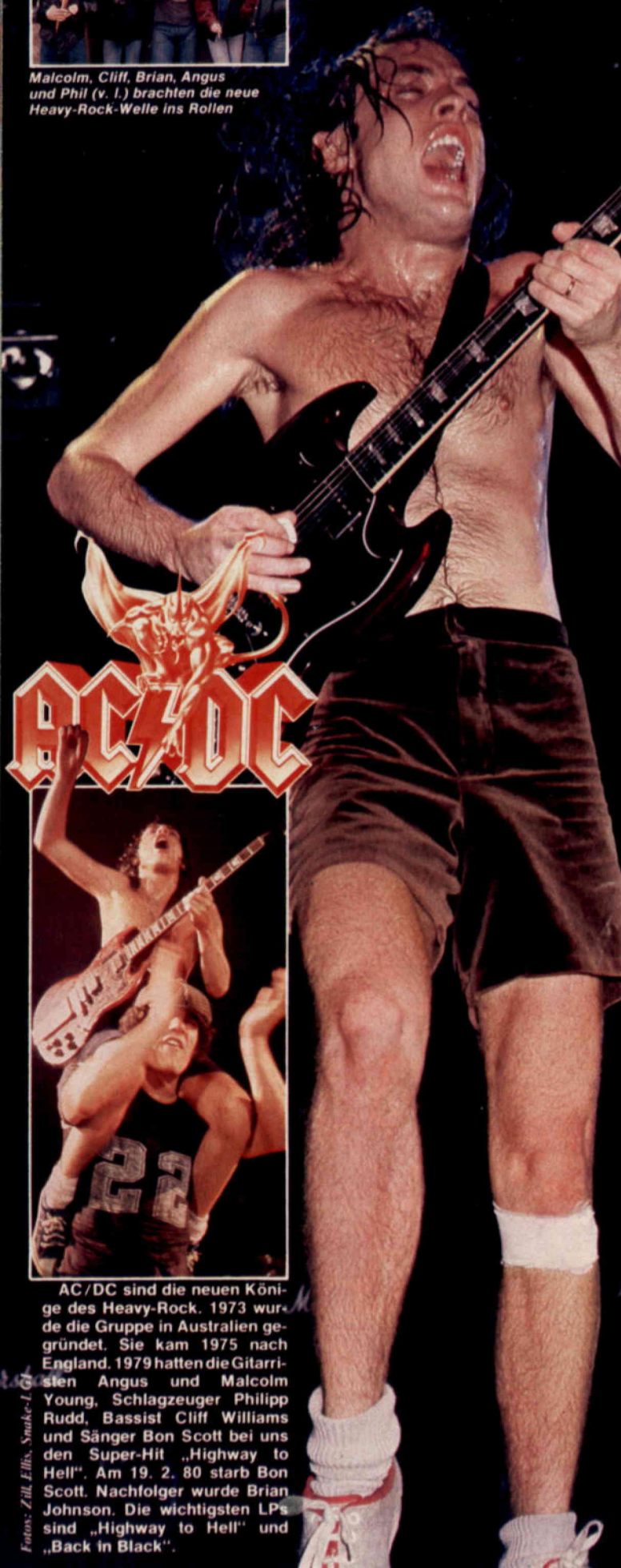
**KISS**  
**AC/DC**  
**SAXON**  
**VAN HALEN**  
**JUDAS PRIEST**  
**IRON MAIDEN**  
**MOTÖRHEAD**  
**SCORPIONS**  
**ROSE TATTOO**  
**BLUE ÖYSTER CULT**  
**WHITESNAKE**  
**BLACKFOOT**  
**GIRLSCHOOL**





Höllen-Rock mit Schulranzen und kurzen Hosen

Malcolm, Cliff, Brian, Angus und Phil (v. l.) brachten die neue Heavy-Rock-Welle ins Rollen



**AC/DC**



AC/DC sind die neuen Könige des Heavy-Rock. 1973 wurde die Gruppe in Australien gegründet. Sie kam 1975 nach England. 1979 hatten die Gitarristen Angus und Malcolm Young, Schlagzeuger Philipp Rudd, Bassist Cliff Williams und Sänger Bon Scott bei uns den Super-Hit „Highway to Hell“. Am 19. 2. 80 starb Bon Scott. Nachfolger wurde Brian Johnson. Die wichtigsten LPs sind „Highway to Hell“ und „Back in Black“.

# IRON MAIDEN

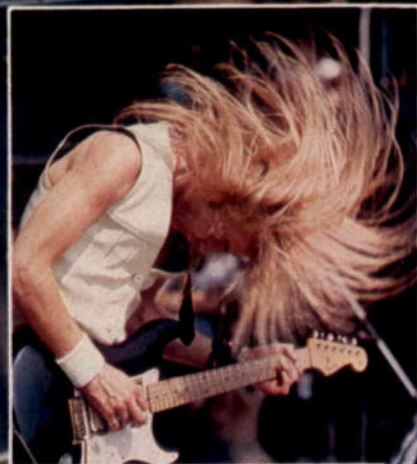
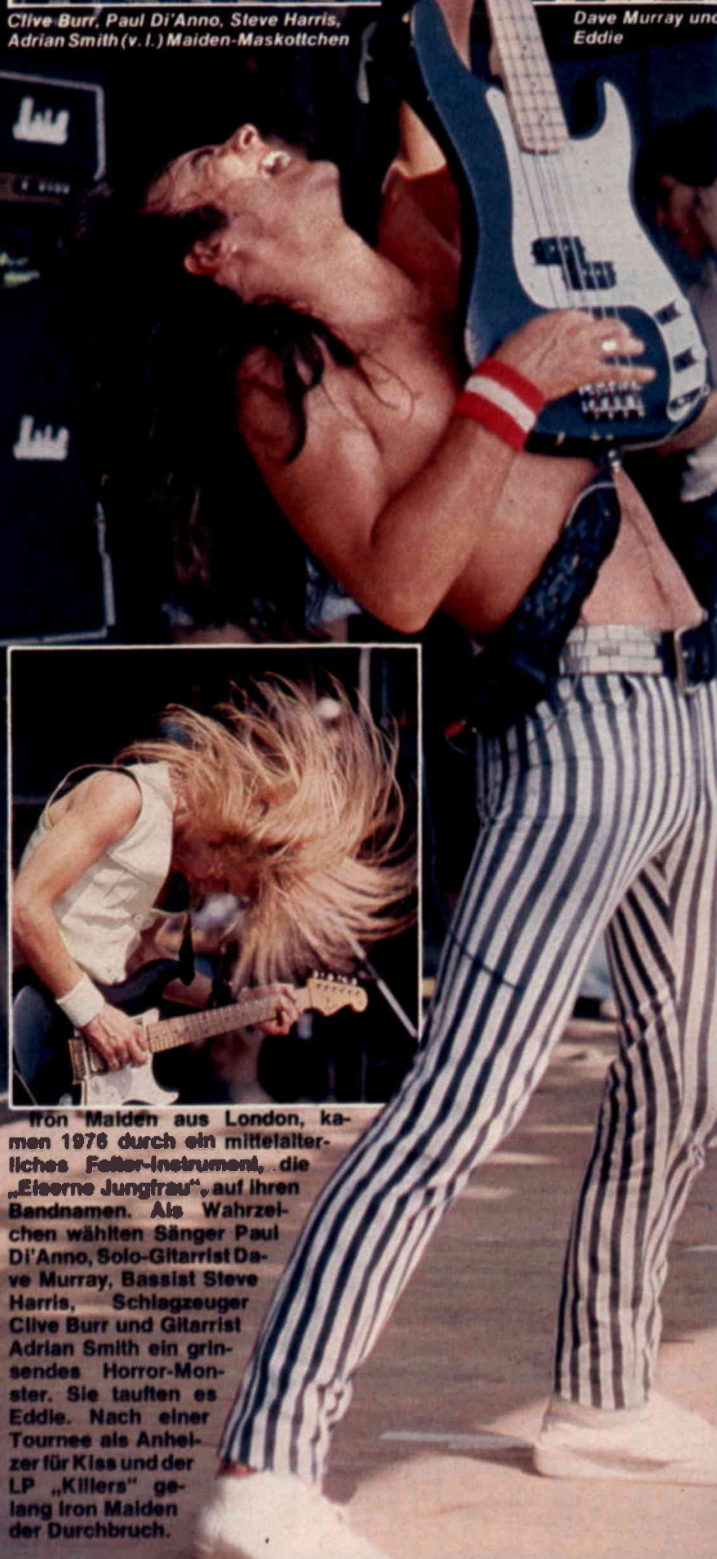
Die Fetzer mit dem Monster



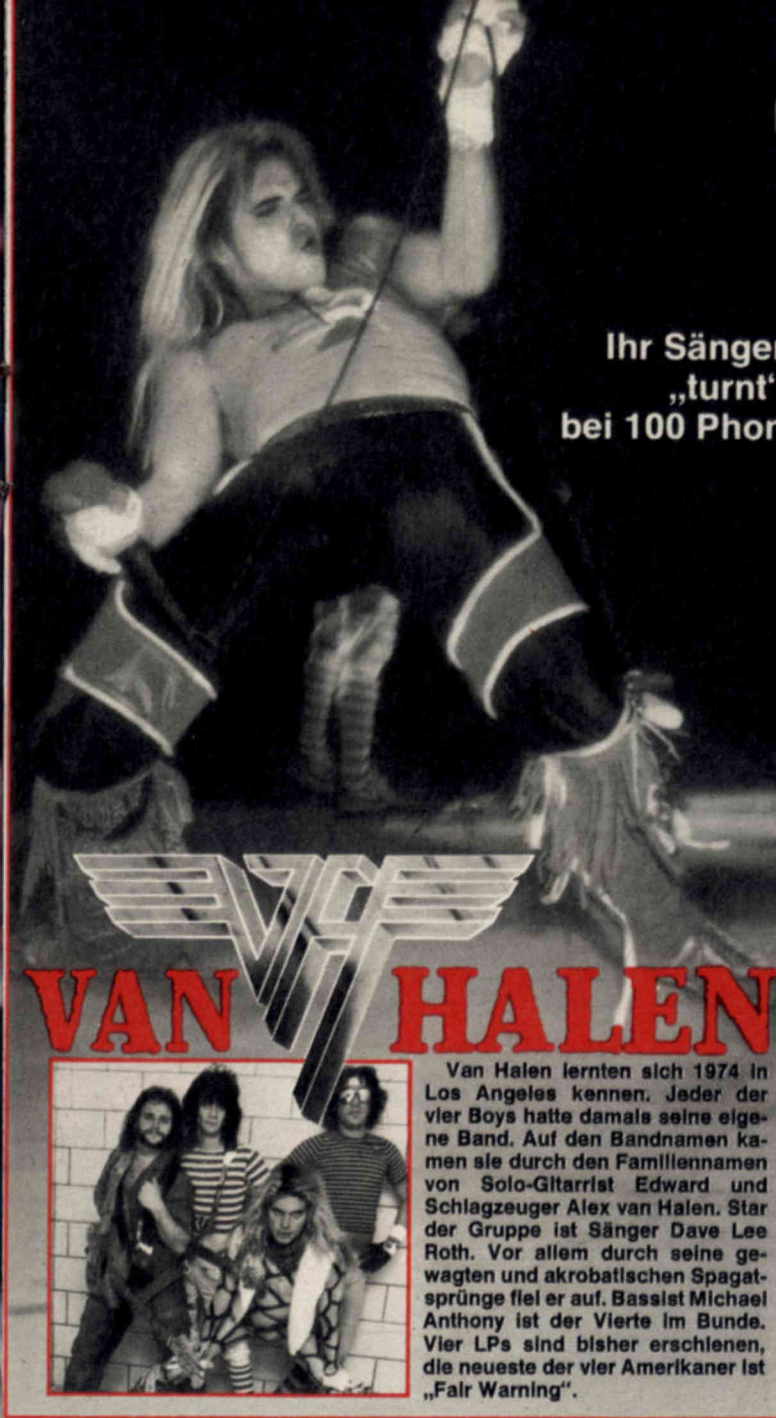
Clive Burr, Paul Di'Anno, Steve Harris, Adrian Smith (v. l.) Maiden-Maskottchen



Dave Murray und Eddie



Iron Maiden aus London, kamen 1976 durch ein mittelalterliches Feller-Instrument, die „Eiserne Jungfrau“, auf ihren Bandnamen. Als Wahrzeichen wählten Sänger Paul Di'Anno, Solo-Gitarrist Dave Murray, Bassist Steve Harris, Schlagzeuger Clive Burr und Gitarrist Adrian Smith ein grinsendes Horror-Monster. Sie taufte es Eddie. Nach einer Tournee als Anheizer für Kiss und der LP „Killers“ gelang Iron Maiden der Durchbruch.



Ihr Sänger „turnt“ bei 100 Phon

# VAN HALEN



Van Halen lernten sich 1974 in Los Angeles kennen. Jeder der vier Boys hatte damals seine eigene Band. Auf den Bandnamen kamen sie durch den Familiennamen von Solo-Gitarrist Edward und Schlagzeuger Alex van Halen. Star der Gruppe ist Sänger Dave Lee Roth. Vor allem durch seine gewagten und akrobatischen Spagat-sprünge fiel er auf. Bassist Michael Anthony ist der Vierte im Bunde. Vier LPs sind bisher erschienen, die neueste der vier Amerikaner ist „Fair Warning“.

Tätowiert und kahlgeschoren



Rose Tattoo sind die neueste Entdeckung auf der Heavy-Rock-Szene. 1975 wurde die Gruppe in Australien von Sänger Angry Anderson gegründet. Er ist die treibende Kraft und verantwortlich für den Namen – weil er von Kopf bis Fuß tätowiert ist und als Symbol der Gruppe eine angriffs-lustig zischende Schlange wählte, die sich um eine Rose windet. Gleich mit ihrer ersten LP „Rose Tattoo“ kamen Angry Anderson, Gitarrist Peter Wells, Gitarrist Michael Cocks, Bassist Geordie Leech und Schlagzeuger Dallas „Digger“ Roal ins Gespräch.



# BLUE OYSTER CULT



Sie rocken auf fünf Gitarren

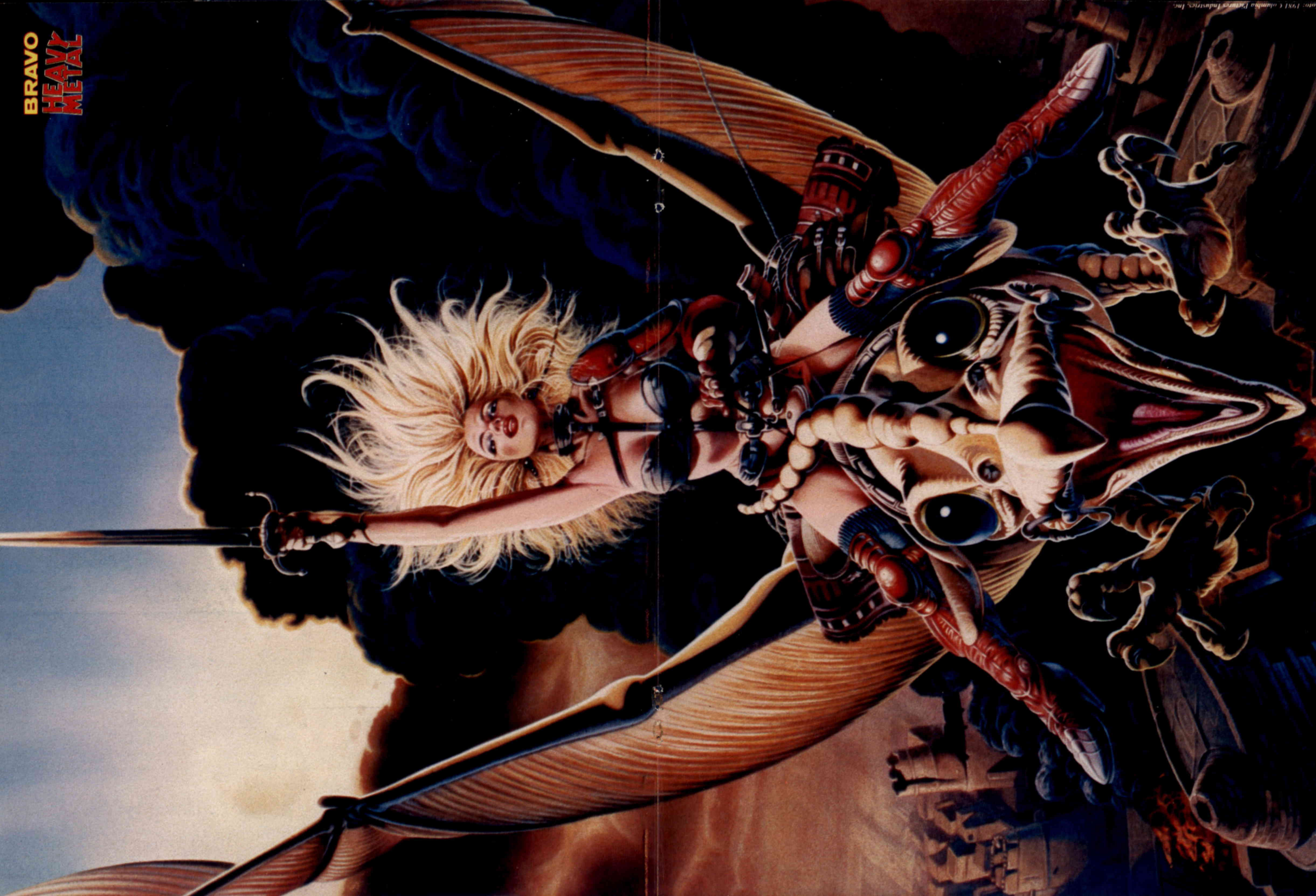


Blue Oyster Cult spielen bereits seit zehn Jahren in ihrer amerikanischen Heimat zusammen. Auf den Bandnamen kamen sie durch ein Gedicht ihres Managers. Höhepunkte eines jeden Auftritts sind die einmalige Laser-Show und die Extra-Show, bei der alle fünf Bandmitglieder Gitarre spielen. Mit „Burnin' for you“ haben Schlagzeuger Albert und sein Bruder, Bassist Joe Bouchard, Sänger Eric Bloom, Organist Allen Lanier und Gitarrist Donald Roeser einen Super-Hit gelandet. Neueste LP: „Fire of unknown Origin“.

Fotos: Jürgen und Thomas, Ellis, L.F.



**BRAVO  
HEAVY  
METAL**



© 1981 Columbia Pictures Industries, Inc.





## Sie haben die teuerste Horror-Show

Kiss wurden Anfang der 70er Jahre von Bassist Gene Simmons in New York gegründet. Er hatte auch die Idee mit dem Horror-Look. Weder er noch Gitarrist Paul Stanley, Schlagzeuger Eric Carr und Sologitarrist Ace Frehley lassen sich unmaskiert fotografieren. Seit 1973 und der LP „Hotter than Hell“ kassieren Kiss für jede LP Platin. Der größte Hit bei uns war 1979 das eher romantische „I was made for lovin' you“.



Judas Priest aus Birmingham haben eine Vorliebe für schwere Motorräder, schwarze Lederklamotten und knallende Peitschen. Das alles gehört zu ihrer harten Heavy-Rock-Show. Bereits 1972 wurde die Gruppe gegründet – von Solo-Gitarrist K. K. Downing und Bassist Ian Hill. Die weiteren Mitglieder sind Sänger Rob Halford, Gitarrist Glenn Tipton und Schlagzeuger Dave Holland. Von den bereits neun aufgenommenen LPs sind „British Steel“ und „Point of Entry“ die wichtigsten.



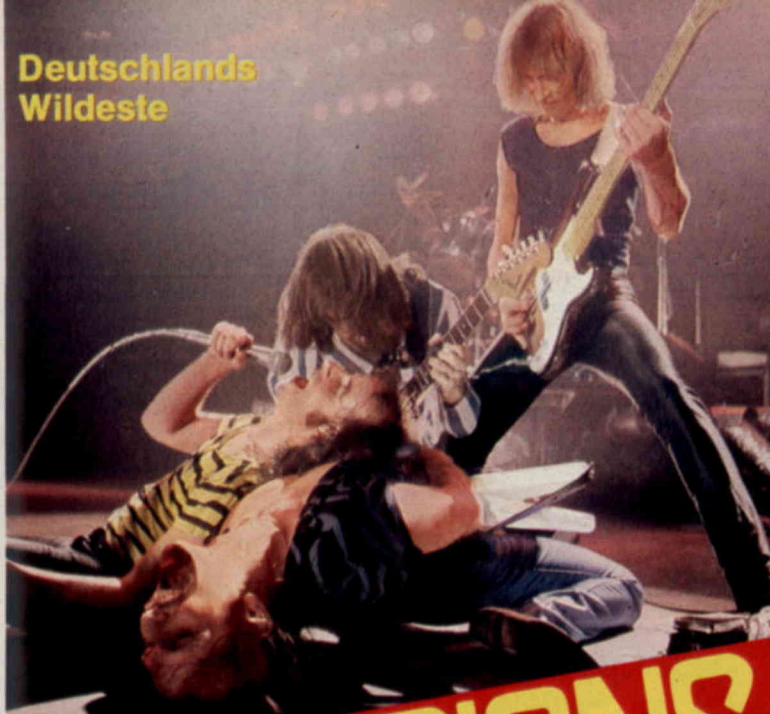
## Judas Priest

Sie lassen Peitschen knallen



Foto: Abbott, Walter, Lond. Photo Agency, Zill, Wiener-Retra

## Deutschlands Wildeste



## SCORPIONS

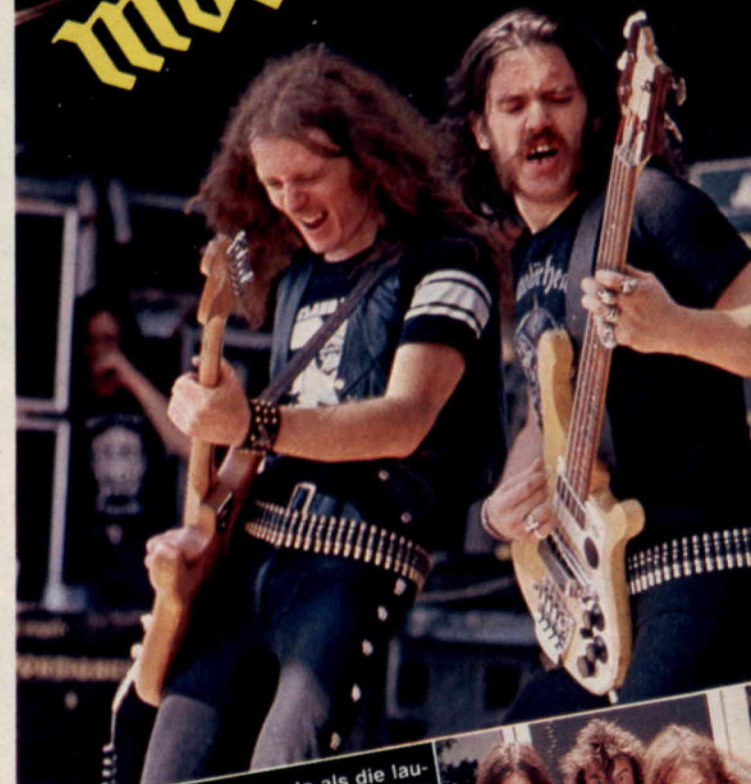


Scorpions aus Hannover sind die einzige Heavy-Metal-Band aus Deutschland mit internationalem Ruf. 1965 wurde die Gruppe von Gitarrist Rudolf Schenker gegründet. Sänger Klaus Meine, Bassist Francis Buchholz, Schlagzeuger Herman Rarebell und Gitarrist Matthias Jabs sind die weiteren Mitspieler. 1974 begann mit der LP „Fly to the Rainbow“ der Aufstieg.

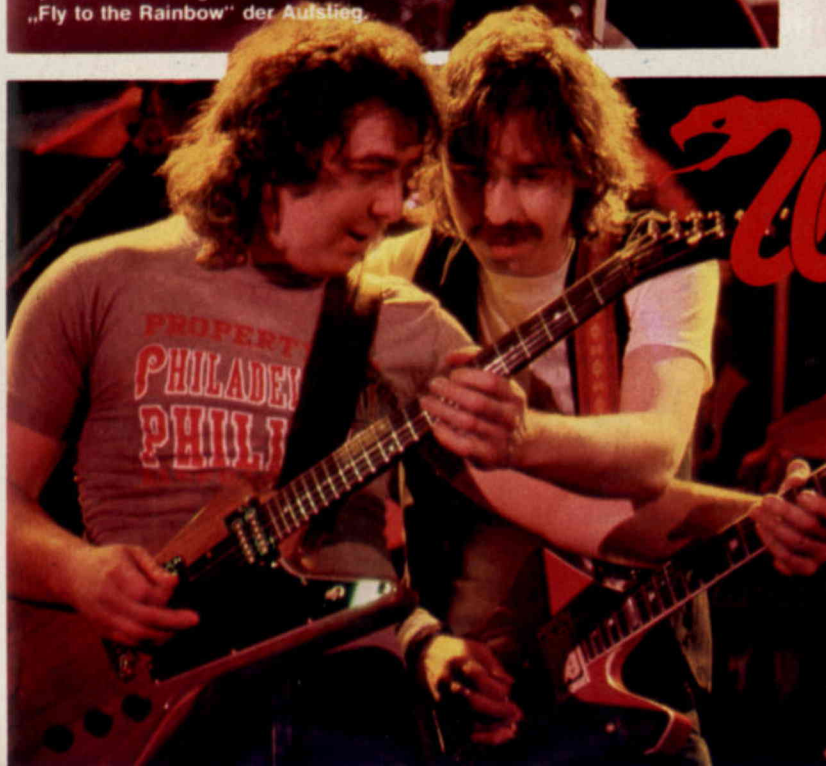


## Das infernalisch laute Trio

## motorhead



Motorhead gelten heute als die lauteste und wildeste Heavy-Band der Welt. Seit 1977 spielen Bassist Lemmy Kilmister, Schlagzeuger Phil Taylor und Gitarrist Eddie Clark zusammen. Sie nannten sich zunächst Bastard, taufen sich 1978 in Motorhead um, als sie mit ihrer ersten LP „Motörhead“ in die englische Hitparade kamen. Der endgültige Durchbruch gelang Motorhead vor einem Jahr mit der LP „Overkill“.



## Whitesnake



Whitesnake wurden von dem ehemaligen Deep-Purple-Sänger David Coverdale gegründet. Er taufte die Band nach seiner ersten Solo-LP „Whitesnake“, die 1976 veröffentlicht wurde. Gitarrist Micky Moody, Gitarrist Bernie Marsden, Bassist Neil Murray und die beiden ehemaligen Deep Purple, Organist Jon Lord und Schlagzeuger Ian Paice, spielen heute in der Band.





# BLACKFOOT



Bei ihnen wirbelt die „Propeller“-Gitarre

Saxon kamen 1977 in London zusammen. Seitdem spielen Sänger Peter „Biff“ Byford, Sologitarrist Paul „Blute“ Quinn, Sologitarrist Graham „Oly“ Oliver, Bassist Steven Dawson und Schlagzeuger Peter Gill in unveränderter Besetzung zusammen. Die Show liefert Paul „Blute“ Quinn – er hat sich den Gurt für seine Gitarre so anfertigen lassen, daß sie sich wie ein Propeller drehen kann.

**SAXON**

Fotos: Ellis, Zill

Bei ihnen wirbelt die „Propeller“-Gitarre



Saxon kamen 1977 in London zusammen. Seitdem spielen Sänger Peter „Bliff“ Byford, Sologitarrist Paul „Blute“ Quinn, Sologitarrist Graham „Oly“ Oliver, Bassist Steven Dawson und Schlagzeuger Peter Gill in unveränderter Besetzung zusammen. Die Show liefert Paul „Blute“ Quinn – er hat sich den Gurt für seine Gitarre so anfertigen lassen, daß sie sich wie ein Propeller drehen kann.

# SAISON

**BRAVO-  
Preisrätzel**

**Mit dem  
Haupttreffer:**

# 1Mofa „Maxi N“



**und**  
**3 Trostpreise à 50 Mark**

Zu gewinnen ist diesmal ein heißer Ofen für Euch, das Mofa „Maxi N“ (Fa. Puch, Freilassing) mit 1-Gang-Automatik, komfortablem Schwingsattel, Helmschloß und Schmutzfänger am Schutzblech.

Wer dieses tolle Mofa oder 50 Mark gewinnen will, muß nur die „eingekreisten“ Buchstaben in der richtigen Reihenfolge lesen und dabei den Titel eines Karl-May-Kinofilms herausbekommen. Diesen Titel schreibt Ihr auf eine Postkarte, adressiert sie an BRAVO, Kennwort Rätsel, 8000 München 100 und schickt sie bis 26. Oktober '81 ab. – Mit BRAVO 39 gewann ein Fisher PH-M 88: Herbert Repp, Nidda. Je 50 Mark bekommen: Lukas Flatzelsteiner, A-Ferlach; Robert Wenner, CH-Bern; Manfred Förster, Berlin; Andrea Ickstadt, Epstetten und Astrid Buse, Fürth.

Wenn Ihr mehr Rätsel lösen wollt: Alle 14 Tage gibt es bei Eurem Zeitschriftenhändler die Riesen-Rätsel-Revue

Geleit	Jochen	Spalt- vor- richtung	Abschou- Schrek- ken	Tantal- Zeichen	Vulkan- trichter bibl. Priester	lat.: also bas. schlimm	Stock- werk Auer- schse			Fuge, Falz
→	↘	↘	↙	↘	↘	↘				↘
					Gruppe auf dem unteren Bild	jetzt		Schar, Perso- nenkreis		Neptu- nium- Zeichen
selt. Metall	↗	10	Leicht- metall (Abk.)	↘			↘			ohne Hunger
Vieh- hüter	↗			Mann- schaft ital. Artikel	↘		Nieder- schlag	ital. Wein- stadt		↘
↗					Renn- beginn		süddt.: Dumm- kopf	fertig, bereit		Abk. id est
Gewinn, Ertrag		Rätsel- löser	↗				↘		Muskel- zucken	↘
		Vortrag							Stadt in Nevada	
Erbium- Zeichen	↗		Pampas- hase	↗			Rhône- Zufluß	polit. Zusam- menschuß Gewässer		↘
best. Artikel	↗			Osmium- Zeichen	↘		↘			Abk. ibidem
geom. Figur		Waalke	↗		Abk.: Tonab- nehmer				5	Kfz-Z. Tecklen- burg
↗						Joe	Abk.: Cent	Frauen- name	↘	↘
				Hack- werk- zeug	↗			enge Wald- schlucht		

SVB 2128-3172

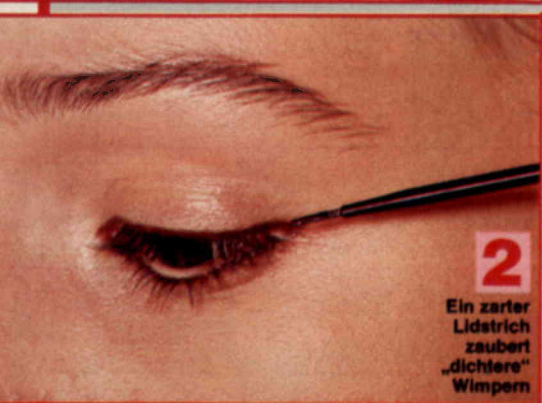
Die Auflösung des Preisrätsels findet Ihr in BRAVO Nr. 45



Sabine ungeschminkt: Wenn Du braune Augen hast wie sie, kannst Du sie mit beigem und goldenem Lidschatten verschönern. Tip: Nur dunkle Augen dürfen mit etwas kräftigeren Farben geschminkt werden



**1**  
Mit einem Abdeckstift kannst Du Augenringe verstecken



**2**  
Ein zarter Lidstrich zaubert „dichtere“ Wimpern



**3**  
Getuschte Wimpern werden nicht zu „Fliegenbeinen“, wenn Du sie nach dem Tuschen auseinanderkämst



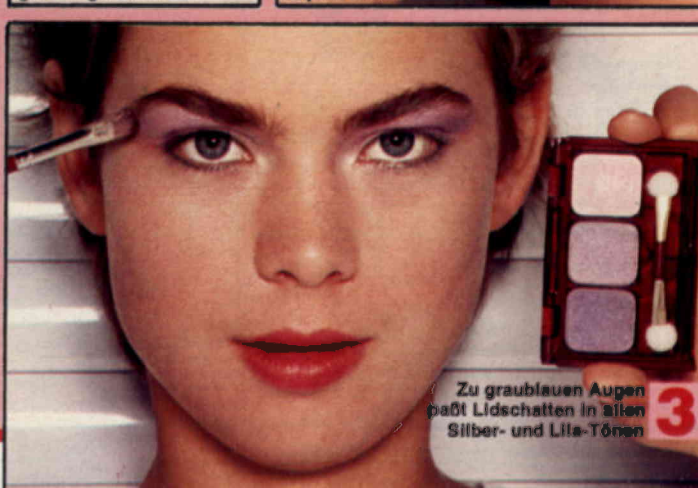
**2**  
Pat verschönert ihre Augen mit Tuschspirale und brauner Wimperntusche



Pat, ganz ungeschminkt



**1**  
Pat, 16, hat schrägsteheende Katzenaugen und dicke Augenbrauen, die sie in Form zupfen muß



**3**  
Zu graublauen Augen paßt Lidschatten in allen Silber- und Lila-Tönen

Kajal, Lidschatten und Wimperntusche gehören zu Pats Schmink-Ausrüstung. Diese Pinzette sieht nach Marterwerkzeug aus, aber das Zupfen tut kaum weh

Augen-Make-up:

# STRAHL MAL!

## Tips und Tricks, die Dich noch hübscher

### machen



Damit bringt Sabine ihre Augen zum Strahlen: Abdeckstift, brauner Eyelliner, goldener Lidschatten, Wimpernbürste

**1** Augenringe sind meist ein Zeichen für sehr zarte Haut. Winzige Äderchen schimmern durch die Haut. Mit einem hellen Abdeckstift kannst Du die Augenringe verstecken. Wichtig: den Übergang zu Wangen und Schläfe sanft verreiben

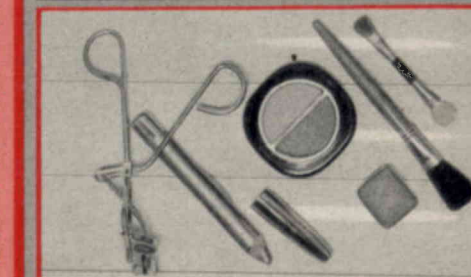
**2** Auch die Kosmetik erinnert sich an Schmink-Tricks der 50er Jahre: Der Lidstrich ist wieder gefragt. Mit einem feinen Pinsel ziehst Du einen zarten Strich entlang der Wimpern. Achtung: Dicke Lidstrichbalken verkleinern die Augen

**3** Sabine hat ihre inneren Augenwinkel mit beigem, die äußeren mit goldfarbenem Lidschatten geschminkt. Dadurch wirken die Augen besonders groß und strahlend. Tip: Nachdem Du Deine Wimpern getuscht hast, bürste sie mit einem Kämmchen

**W**enn Du mal einen Blick mehr riskieren willst, solltest Du sicher sein können, daß Du Deine Augen auch richtig geschminkt hast. Denn: Mit den Augen kann man nicht nur sehen, sondern auch „sprechen“. Aber keine Panik, es gibt ein paar einfache Regeln, mit denen Du Deinen Augen einen besonders aufregenden Ausdruck geben kannst:

- Bevor Du Dich schminkst, muß die Haut sauber und gereinigt und mit Feuchtigkeitsscreme geschützt sein.
- Wenn Du Kajal benützt, nimm eine Farbe, die zu Deinen Augen paßt: Bei grünen und grauen Augen sieht Grün, Grau und Lila gut aus; bei dunklen Augen Braun oder Schwarz. Blaue Augen vertragen alle Wasserfarben.
- Auch der Lidschatten sollte auf Deine Augenfarbe abgestimmt sein. Wichtig ist, daß Du ihn zart aufträgst, sonst werden Deine Augen nicht betont, sondern „erdrückt“.
- Stehen Deine Augenbrauen und Lider sehr eng beieinander, tupfe hellen Puder zwischen Lidfalte und Brauen. Dadurch wirken Deine Augen etwas größer.

## Tolle Tricks mit Zange und Kajal

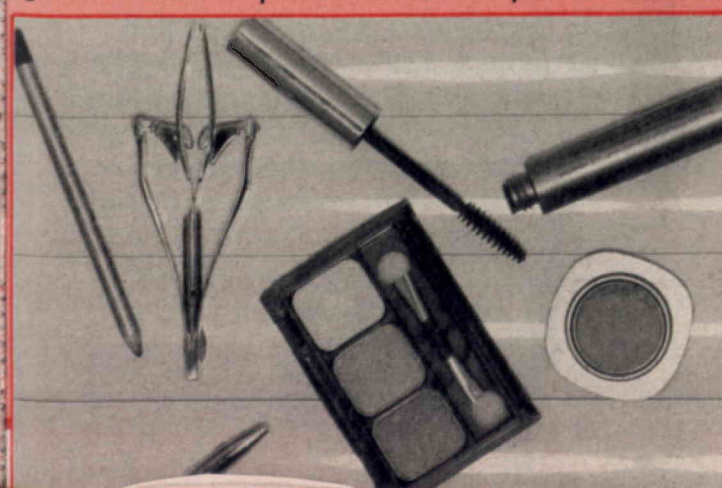


Links außen siehst Du eine Wimpernzange, mit der Du Schwung in gerade Wimpern bringen kannst. Nach dem Tuschen sind die Wimpern besonders biegsam. Dicke Kajalstriche eignen sich auch als Lidschatten, denn sie lassen sich gut verreiben. Mit dicken Pinseln auftragen!

**1** Dichte Augenbrauen brachte Starmodell Margaux Hemingway wieder in Mode. Aber auch diese Augenbrauen müssen gepflegt werden: Mit einer Pinzette ziehst Du in Haarwuchsrichtung störende Härchen heraus. Nie zupfen, bevor Du groß ausgehst, weil die behandelte Hautpartie anschließend gerötet ist

**2** Pat hat ihre Lider mit violetter Lidschatten bis zu den Augenbrauen ausgefüllt. Ihre grauen Augen hat sie mit Kajal in derselben Farbe umrandet. Kajal kommt aus dem Orient; sogar die ägyptische Königin Kleopatra hat ihre Augen schon damit betont. Achtung: Schwarzer Kajal verleiht den Augen oft einen zu harten Ausdruck

**3** Wimperntusche läßt sich am besten mit einer Spirale auftragen. Dabei tuschst Du die Wimpern sorgfältig vom Ansatz bis zur Spitze. Du kannst Deine Wimpern auch beim Friseur färben lassen. Allerdings wirken getuschte Wimpern immer dichter. Tip: Zuerst die unteren Wimpern tuschen, damit sich nichts abdrückt



Links zeigt Claudia, daß man vor einer Wimpernzange keine Angst haben muß. Oben: Mit Babyöl oder speziellen Pads lassen sich auch empfindliche Augen gut abschminken



# TESTE DICH MIT LIMARA

## BIST DU EIN dufter Typ?

Limara lädt drei duftende Mädchen ein zu einer schicken Reise nach Paris, London oder Amsterdam!



**S**ozusagen als Belohnung. Denn bevor die Reise losgehen kann, sollt ihr Limara noch ein paar Fragen beantworten:

Was wißt ihr über Duft? Habt ihr schon darüber nachgedacht, welches Parfum am besten zu Euch paßt? Nehmt ihr überhaupt Parfum? Oder wißt ihr noch nicht, daß ein schöner Duft heute gar nicht mehr so teuer sein muß? Bestes Beispiel dafür sind die Limara Parfum Cosmetics.

Unter allen, die mitmachen und den Fragebogen ausgefüllt zurückschicken, verlost Limara drei schicke Reisen in drei Traumstädte.

Denn Eure Antworten sind für Limara eine echte Hilfe: Daraus läßt sich nämlich ablesen, ob die Limara Parfum Cosmetics Euren Wünschen und Vorstellungen entsprechen und was am besten zu Euch paßt.

Von Limara gibt es verschiedene Duftserien mit

Eau de Toilette Parfumseife

Parfumdeo als Spray, Stick, Roll on

Natürlich gibt es das alles einzeln. Und bei jedem kann man zwischen drei traumhaften Düften wählen:

Dem zärtlichen, blumig-femininen  
**wild flower**

dem blumig-moosigen und flirrend leichten

**green summer**

und dem aufregenden, geheimnisvoll-orientalischen

**yellow moon**

Und dann gibt es noch drei weitere Parfumdeo-Sprays mit so schönen Düften wie

**golden day** kühl elegant, mit einem überraschend warmen Akzent,

**young morning** temperamentvoll und frisch sowie

**blue river** sexy und raffiniert.

Bei so großer Auswahl und so freundlichen Preisen kann man seinen Duft ruhig nach Lust und Stimmung ändern. Wie man sich gerade fühlt und wo es gerade paßt. Z.B. das Roll on "green summer" zum Rollerskate und das Eau de Toilette "yellow moon" für eine lange Disconacht! Haltet ihr es auch so – oder was macht ihr?

**EINLADUNG:** Füll' doch den Fragebogen auf der nächsten Seite aus! Es geht nicht nur um Duft, sondern auch darum, ob Du ein dufter Typ bist. Und wenn Du das abgetestet hast, schick' den ausgefüllten Fragebogen in einem frankierten Umschlag an

Limara Parfum Cosmetics, BDF  
2000 Hamburg 100.

Jede Einsendung – egal was und wie Du geantwortet hast – nimmt an der Verlosung teil: Drei duftende Mädchen werden eingeladen zu einer schicken 3-Tage-Reise für je 2 Personen nach Paris, London oder Amsterdam.

Wichtig: Die ersten 20 von vielen duftenden Mädchen werden in einer der nächsten Bravos vorgestellt und bekommen ein Veröffentlichungs-Honorar von DM 50,-.

Na – wie wär's? Machst Du mit? Dann jetzt bitte umblättern.



**HIER GEHT'S ZUM FRAGEBOGEN...**



# AUSFÜLLEN - AUSSCHNEIDEN - EINSCHICKEN! LIMARA-FRAGEBOGEN FÜR DUFT MÄDCHEN

Und so wird's gemacht:  
Lies Dir die Fragen aufmerksam durch und entscheide Dich  
sofort - ohne lange zu überlegen - für eine der angegebenen  
Möglichkeiten. Was für Dich zutrifft, einfach ankreuzen:

**1** Ich kann mich mit Jungen genauso  
gut unterhalten wie mit Mädchen.

trifft zu ☐ A  
trifft nicht zu ☐ B

**2** Du stehst morgens auf. Es ist ein  
herrlicher Sommertag. Welchen  
Duft würdest Du bei Deinem Deo  
bevorzugen?

einen blumigen, flirrenden  
wie "green summer" ☐ A  
einen geheimnisvoll-orienta-  
lischen wie "yellow moon" ☐ B

**3** Wenn ein Junge hinter mir her  
ist, den ich nicht so mag, reagiere  
ich ziemlich ätzend.

trifft zu ☐ A  
trifft nicht zu ☐ B

**4** Ich kenne viele Jungs, zu denen  
ich ein echt kumpelhaftes Ver-  
hältnis habe.

trifft zu ☐ A  
trifft nicht zu ☐ B

**5** Du bist zum Sport verabredet.  
Ein paar Spritzer "green summer"  
Eau de Toilette und Du fühlst Dich  
nicht nur frisch, Du riechst auch so!  
Was packst Du in die Sporttasche, um  
Dich nach der heißen Trainingsstunde  
wieder aufzufrischen?

Roll on "green summer" ☐ A  
Stick "golden day" ☐ B  
Roll on "yellow moon" ☐ C  
Stick "green summer" ☐ A

**6** Wenn ich mit einem Jungen  
befreundet bin, dann bin ich ihm  
auch treu.

trifft zu ☐ A  
trifft nicht zu ☐ B

**7** Zu welcher der folgenden  
Situationen fändest Du das  
zärtliche, blumig-frische "wild flower"  
Eau de Toilette wunderbar?

romantisches Rendezvous ☐ A  
im Büro ☐ B  
sportliche Aktivitäten ☐ C

**8** Wenn meine Freunde an mir  
rummäkeln, dann versuche ich  
ihnen zu beweisen, daß sie selbst  
auch nicht ganz astrein sind.

trifft zu ☐ A  
trifft nicht zu ☐ B

**9** Ich kann mich gut in andere  
Menschen hineinversetzen.

trifft zu ☐ A  
trifft nicht zu ☐ B

**10** Wieviele Duftnoten gibt es bei  
Limara Parfumdeo als Spray?

3 Duftnoten ☐ C  
5 Duftnoten ☐ B  
6 Duftnoten ☐ A

**11** Ich besteh auf meinem Recht  
und lasse mir nie die Butter  
vom Brot nehmen.

trifft zu ☐ A  
trifft nicht zu ☐ B

**12** Ich habe schon oft festgestellt,  
daß mein Wort bei meinen  
Freunden etwas gilt.

trifft zu ☐ A  
trifft nicht zu ☐ B

**13** Welcher der drei folgenden  
Limara-Düfte würde Deine  
momentane Stimmung am besten  
unterstreichen?

"golden day" -  
kühl, elegant mit einem über-  
raschend warmen Akzent ☐ A  
"young morning" -  
temperamentvoll und frisch ☐ A  
"blue river" -  
sexy und mit einer gewissen  
Raffinesse ☐ A  
kein Duft ☐ B

**14** Glaubst Du, daß ein schöner  
Duft auch heute noch eine  
Frage des Geldbeutels ist?

ja, gute Parfums sind sehr teuer ☐ B  
nein, heute gibt es  
traumhafte Düfte, die für  
jeden erschwinglich sind ☐ A

**15** Ich kann Kritik ganz gut vertragen  
und überlege mir meistens,  
ob da was Wahres dran sein könnte.

trifft zu ☐ A  
trifft nicht zu ☐ B

**16** Ist es heute noch üblich, sich  
für ein einziges persönliches  
Parfum zu entscheiden oder hat man  
heute mehrere Parfums, unter denen  
man je nach Stimmung oder Gelegen-  
heit auswählt?

ja, man wählt heute  
seine Parfums danach,  
wie es gerade paßt ☐ A

nein, man entscheidet sich  
für ein Parfum ☐ B

**17** Ich kann meine Gefühle  
schlecht zeigen und werde  
deshalb manchmal falsch eingeschätzt.

trifft nicht zu ☐ A  
trifft zu ☐ B

**18** Braucht man, um schön zu  
duften, immer ein Parfum?  
Oder duftet ein Parfumdeo-Spray wie  
z.B. Limara "green summer" nicht  
genauso schön?

man muß unbedingt  
ein Parfum nehmen ☐ B

ein Parfumdeo-Spray  
duftet genauso schön ☐ A

**19** Ich finde, bei gemeinsamen  
Unternehmungen muß man  
auch mal das machen, was die ande-  
ren machen wollen, selbst wenn man  
keine Lust dazu hat.

trifft zu ☐ A  
trifft nicht zu ☐ B

**20** Was würdest Du bei Limara  
bevorzugen, wenn Du gerne  
lange frisch bleiben und gleichzeitig  
schön duften willst?

Parfumdeo als Stick ☐ A  
Parfumdeo als Roll on ☐ A  
Parfumdeo als Spray ☐ A

**21** Alles aus einer Limara-Duftserie,  
ob Seife, Stick, Roll on, Spray  
oder Eau de Toilette enthält dasselbe  
Parfum. Wonn liegen die Unterschiede?

im Duft-Erlebnis ☐ B  
in der Anwendung ☐ A  
in der Parfumkonzentration ☐ A

Fertig.

Jetzt gib Dir  
für jedes angekreuzte A einen Punkt,  
für B und C gibt's keinen Punkt.  
Addiere Dein Ergebnis und lies die für  
Dich zutreffende Antwort.

**0-5 Punkte:**

Wenn Du mit anderen zusammen bist,  
hast Du oft Probleme. Denke doch  
einmal darüber nach, ob das nicht  
auch an Dir liegen könnte!  
Oft hilft es schon, sich in sein Gegenüber  
hineinzuversetzen und zu versuchen,  
seine Empfindungen zu verstehen.  
Du wirst sehen, daß es dann viel duffer  
laufen wird mit Dir und den anderen.  
Auch im Umgang mit Dir gibt es für  
Dich noch einiges zu lernen! Doch  
wenn Du erst genügend Erfahrung mit  
Dir selbst gesammelt hast, wird es Dir  
leichter fallen, für jede Stimmung und  
Situation den rechten Duft zu wählen.

**6-12 Punkte:**

Du neigst dazu, die Dinge oft kompli-  
zierter zu machen, als sie sind.  
Das hast Du doch gar nicht nötig! Denn  
im Grunde weißt Du schon, worauf  
es ankommt. Du mußt Dich nur darauf  
besinnen und auch danach handeln.  
Dann läuft alles wie von selbst und  
Deine Freunde werden einen duften  
Kumpel in Dir finden.  
Das gilt übrigens auch für Dein Ver-  
hältnis zum Duft: Wenn Du Dir erst  
darüber klar bist, was Du vorhast,  
dann wirst Du leicht den Duft finden,  
der Dich in dieser Stimmung und  
Situation wunderbar ergänzt.

**13-16 Punkte:**

Du kannst mit Dir schon ganz zufrieden  
sein. Im Großen und Ganzen hast Du Dein  
persönliche Situation gut im Griff.  
Du kommst mit Deinen Freunden  
dufte zurecht, weil Du ein Mensch  
bist, der seine Gedanken und Gefühle  
gut übermitteln kann.  
Deshalb hast Du auch ein gutes Gespür  
für die Wahl Deines Duftes. Dir gelingt es  
immer wieder, Stimmung und Situation  
zu unterstreichen.  
Dir kann man einfach nur den guten  
Rat geben: mach weiter so!

**17-22 Punkte:**

Bravol Du bist ein ganz besonders duft-  
er Typ. Deine Freunde wissen, was sie  
an Dir haben und schätzen Dich sehr.  
Auf Deine Meinung wird gehört und  
man bewundert Deine Ausstrahlung.  
Das liegt sicher auch daran, daß Du  
mit schönem Duft perfekt umgehen  
kannst. Wenn es darum geht, eine  
Stimmung oder eine Situation für  
Dich zu interpretieren, gelingt es Dir  
meisterhaft, bei der Wahl Deines  
Duftes die richtigen Register zu ziehen.

Nun schneide den Fragebogen heraus.  
Steck' ihn in einen mit 60 Pf. fran-  
kierten Umschlag und schick' ihn bis  
spätestens 31.10.1981 an

Limara Parfum Cosmetics, BDF  
2000 Hamburg 100  
Die Auswahl entscheidet das Los.  
Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Du, ich  
"krieg ein Kind  
von dir"

Dramatischer  
Liebesroman von  
Alexander Frank

Nein, damit hätte Mona  
nie gerechnet: Weil  
sie von ihrem Freund  
Michael ein Baby erwartet,  
scheint die ganze Welt  
gegen sie zu sein - sie soll  
abtreiben. Aber Mona  
will das Kind haben, ob-  
wohl Michael zaudert. Dr.  
Kreuzer, Monas Vater,  
aber hat sich eine gigan-  
tische Intrige einfallen  
lassen, um seiner Tochter  
das Kind zu nehmen.  
Da schreibt Mona Michael  
einen Brief...

Als Michael Monas Brief  
zugestellt bekam, dachte  
jedermann, der in diesem  
dramatischen Spiel eine  
Rolle spielte, oder noch  
spielen sollte, Mona sei  
in der Schule. Aber Mona war nicht  
in der Schule. Sie wollte verschwin-  
den, ohne eine Spur zu hinterlassen,  
und sie hatte ihr Ziel mit Sorgfalt  
ausgesucht. Ihr Verschwinden ge-  
lang perfekt.

Michael las mit fahlem Gesicht:  
„Michael, Liebst! Ich glaube,  
mein Vater will etwas Furchtbares  
erzwingen. Meine Eltern sind, genau  
wie Du, für eine Abtreibung. Und so  
ließ er mich gestern Abend im Ma-  
rienhospital untersuchen. Bevor ich  
das Untersuchungsergebnis bekam,  
erschien, wie aus einer Zauberkiste  
herausgeholt, eine Frau vom Ju-  
gendamt, legte mir einen Testbogen  
vor, auf dem ich dreißig Fragen mit  
Ja oder Nein zu beantworten hatte.  
Angeblich machte ich sechs schwer-  
wiegende Fehler bei der Beantwor-  
tung und bin nicht erwachsen genug,  
um ein Baby zu erziehen und zu be-  
greifen, was ein Baby ist.“

Und dann - ich schreibe dies unter  
Tränen - erschien der junge Arzt,  
der mich untersucht hatte (ich glau-  
be, er heißt Dr. Derwall), und teilte  
mir mit, daß mein, daß unser Baby  
verkrüppelte Beine haben wird. Der  
junge Arzt machte, ebenso wie die  
Frau vom Jugendamt, den Eindruck,

als gebe er ein Gutachten ab, das  
mein Vater vorher diktiert hat. Denn  
wenn mein Kind tatsächlich ver-  
krüppelte Beine haben wird, dann  
muß ich es wohl abtreiben lassen -  
so dachte ich.

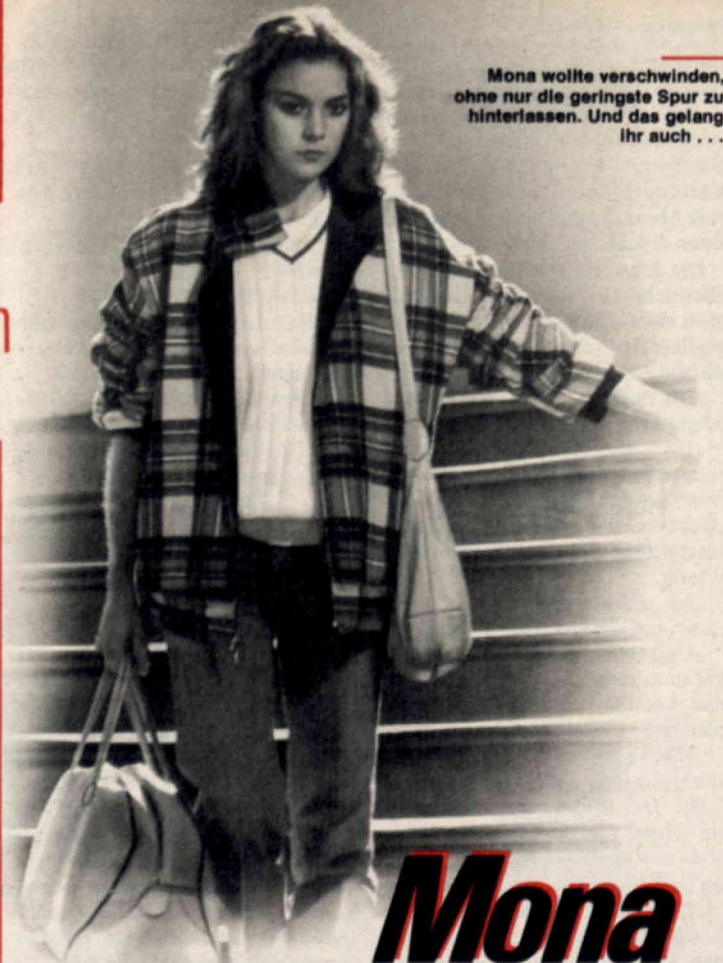
Und plötzlich sah ich meinen Va-  
ter, der mich ganz kalt beobachtete,  
so wie ich seine Augen noch nie er-  
lebt habe. Er sah mich an, als sehe er  
einen Krankheitserreger durch das  
Mikroskop und sei daran interes-  
siert, wie der Erreger sich verhalte.  
Da wußte ich plötzlich, daß alles  
Bluff ist. Sicher liebt mich mein Va-  
ter, aber daß er zu solch miesen  
Tricks greifen würde, hätte ich nie  
gedacht. Ich gehe aus der Stadt, und  
niemand wird ahnen, wo ich bin -  
nicht einmal Du. Und wenn das  
Kind auf die Welt gekommen ist,  
werde ich Dich rufen, ja?

Und wenn Du vorher Deine Mei-  
nung änderst, dann gib bitte in der  
Samstagsausgabe unserer Tageszei-  
tung ein Kleininserat auf. Der Text  
muß heißen: Alles o.k. Michael.

Bist Du einverstanden? Ich weine  
so, weil Du nicht an unser Baby  
glaubst.

Deine Mona.

Mona wollte verschwinden,  
ohne nur die geringste Spur zu  
hinterlassen. Und das gelang  
Ihr auch...



## Mona beginnt ein neues Leben

PS. Ich bin verzweifelt, aber ich  
habe keine andere Wahl.“

Michael steckte den Brief schnell  
in die Tasche seines Jacketts, dann  
griff er ruhig zum Telefon und rief  
Monas Vater in seiner Praxis an. Er  
sagte: „Doktor Kreuzer, Sie haben  
versucht, Ihre Tochter hereinzu-  
legen. Mit einem verkrüppelten Baby.  
Ich finde, Sie sind fies!“  
„Aber Michael! Hör doch mal!  
Das stimmt doch nicht, das ist nicht  
wahr.“

„Na, wo ist sie denn, Ihre Mona?  
In der Schule?“ Michael lachte, ob-  
wohl er eigentlich nicht lachen  
konnte. „Sie ist verschwunden, und  
sie schreibt in einem Brief an mich:  
Ich bin verzweifelt! Was tun Sie  
denn jetzt, Sie Glanzvater?“ Dann  
warf er vor Wut den Hörer auf die  
Gabel.

Wohin konnte sie verschwunden  
sein? An einer Tatsache hegte er  
von dieser Sekunde an keinen Zwei-  
fel: Wohin auch immer sie gegangen  
sein würde - niemand würde sie fin-  
den. Niemand würde sie dort ver-  
missen. Mona war - so dachte er -  
verzweifelt - raffiniert. Wenn alles, was  
sie schrieb, tatsächlich auf Wahr-

heit beruhte, so war dieser junge  
Arzt vom Marienbospital, der ihrem  
Vater den Gefallen getan hatte und  
das Baby für verkrüppelt erklärte,  
ein ebensolicher Fiesling. Und er  
dachte: Ich werde mir diesen Mann  
vornehmen, diesen Mann zuerst!

Er war ganz kühl, als er zu seinem  
Chef ging und um vierzehn Urlaub-  
tage bat. Er sagte: „Ich glaube, mei-  
ner Freundin ist etwas passiert.“  
Und er ließ keinen Zweifel daran,  
daß er die vierzehn Tage Urlaub  
nehmen würde, ob es dem Boss paß-  
te oder nicht. Also stimmte der Chef  
zu und bewunderte Michael insge-  
heim für seinen Mut. Aber das sagte  
er nicht.

Mit Perücke und  
falschem Namen taucht  
Mona unter

Am Abend dieses Tages brachten  
das I. und das II. Programm des  
Fernsehens nach den Nachrichten  
eine Fahndungsmeldung nach Mo-  
na Kreuzer.

Mona war um diese Zeit dreihun-  
dert Kilometer weit gereist. Und  
zwar hatte sie sich zielsicher ein Ge-  
biet ausgesucht, in dem sie weder  
Freunde noch Verwandte hatte. Es  
war ein menschenarmes Gebiet: der  
niederbayerische Wald. Sie stand  
auf dem Bahnhof der kleinen Ge-  
meinde Geimberg und fragte den  
Mann hinter dem Schalter: „Gibt es  
hier einen Gasthof, der Zimmer ver-  
mietet?“

„Ja, natürlich. In der ‚Deutschen  
Eiche‘ können Sie wohnen.“

Sie hatte den Weg in diese win-  
zige Stadt mit Bummelzügen und  
Bahnbusen zurückgelegt und den  
ganzen Tag dazu gebraucht. Jetzt  
war es Nacht. Das Gasthaus war  
überfüllt. Es schienen nur Männer  
zu sein, die aus dem Ort oder der  
Umgebung stammten.

„Füllen Sie das hier aus.“ Er  
schob ihr ein Anmeldeformular hin,  
und da sie damit gerechnet hatte,  
zögerte sie keinen Moment. Sie  
schrieb: Wagner, Bettina; ihr Ge-  
burtsdatum setzte sie zwei Jahre  
zurück, weil sie mit der Perücke ohne-  
hin erwachsener wirkte. Als Wohn-  
ort gab sie Frankfurt an.

„Wie lange bleiben Sie?“ fragte  
der Wirt.

„Ich muß mal ausspannen“, ihre  
Stimme klang gleichgültig. „Ein  
paar Tage jedenfalls.“

„Gut“, sagte der Wirt. Und wäh-  
rend er ein neues Bier zapfte, mur-  
melte er: „Die Treppe rauf nach  
rechts, Zimmer eins.“

„Danke“, sagte Mona, nahm die  
Koffer und schleppte sie die Treppe  
hinauf. Das Zimmer wirkte ekelhaft  
kahl, kalt, unpersönlich. Und außer-  
dem war es sicher seit Monaten  
nicht gelüftet worden. Es roch stark  
nach Staub und Mottenpulver. Sie  
ging nicht in die Gaststube zurück,





weil sie wusste, daß eine Frau in einer Dorfkelpe nichts zu suchen hat. Und außerdem wollte sie um keinen Preis auffallen. Es war gut, daß sie sehr erschöpft war und keinen Hunger hatte. Sie schlief augenblicklich ein.

Als sie erwachte, war es morgens neun Uhr. Mona duschte, zog ein einfaches Kleid an und ging hinunter. Es war niemand in der Gaststube, nur eine Frau wischte die Tische sauber. Sicherlich war sie die Frau des Wirtes.

„Wollen Sie frühstücken?“ „Und wie?“ erwiderte Mona. „Drei Rührer, oder so ähnlich.“ Dann fragte sie sachlich: „Gibt es hier einen Arzt?“

„Zwei sogar“, erwiderte die Frau. „Aber nur Dr. Klein arbeitet noch wirklich. Sein Vater, der alte Klein, macht nur noch was, wenn sein Sohn zuviel zu tun hat.“

Das klang gut, das klang sehr gut. „Wo wohnt denn dieser alte Klein?“ fragte sie.

„Oben auf dem Sandhügel. Sie können ihn gar nicht verfehlen. Es ist das einzige Haus da.“

„Danke“, sagte Mona. Dann las sie die Zeitung, oder wenigstens tat sie so, als lese sie. Sie dachte: Ich bitte dich, lieber Gott, mach, daß dieser alte Klein ein richtig netter alter Doktor ist. Ihr Vater hatte einmal gesagt: „Die alten Landärzte sind immer noch die besten. Sie kommen immer, wenn sie gerufen werden, und sie verstehen am meisten vom Fach, weil sie am meisten von den Menschen verstehen.“ Nach dem Frühstück ging sie hinaus in die Sonne. Die Luft war klar und frisch. „Sandhügel“, hatte die Frau Wirtin gesagt. Wo war hier ein Sandhügel? Nachdem sie die Hauptstraße ein paar hundert Meter lang gegangen war, entdeckte sie rechter Hand, weit entfernt vom Ortskern, einen Hügel, der weder mit Gras noch mit Blumen oder Buschwerk bestanden war. Obendrauf thronte ein Haus.

Das wird es sein, dachte sie, und begann durch eine Seitenstraße in diese Richtung zu gehen, bis sie nach fast einer halben Stunde auf dem Hügel war und vor dem Haus stand. Da stand ein Schild an der

Gartenmauer: Dr. Fred Klein, Arzt. Darunter war ein Pappschild angeklebt, auf das jemand geschrieben hatte: „Sprechstunde nur nach Vereinbarung!“ Er ist sicher ein verschrobener alter, menschenfeindlicher Mann, dachte sie automatisch. Dann drückte sie auf die Klingel.

Die Frau, die erschien, war ganz offensichtlich die Haushälterin; denn sie war lang und dürr und ungepflegt und sagte vollkommen verständnislos: „Hä? Hä?“

„Ich möchte zum Doktor“, verlangte Mona. „Hä?“ machte die Dürre noch einmal, strich sich das ungepflegte Haar aus der Stirn und sagte dann: „Geht nicht. Geht einfach nicht. Er beschneidet die Rosen. Für den Winter.“

„Ich möchte ihn trotzdem sprechen“, beharrte Mona.

„Und die Rosen?“ Die Dürre war ganz empört. „Wenn 'se krank sind, könn'se runtergehen ins Dorf zum Junlor. Hier geht nix.“

„Hier geht was!“ sagte Mona kalt. „Sonst passiert was.“

Die Dürre hatte so etwas noch nie erlebt. Sie kratzte sich an der Stirn und murmelte endlich: „Na ja, ich frag ihn mal.“

„Danke.“ Mona war wütend, aber sie konnte nicht einfach vor dem ersten Hindernis kniefen. Sie mußte das durchstehen. Wenn der Kerl genauso war wie seine Haushälterin, mußte sie weiterfahren in irgendeine andere kleine Stadt.

Ein Mann, sehr klein und spindeldürr wie seine Haushälterin, kam in riesigen Gummistiefeln um die Ecke des Hauses gestapft, sah Mona nicht einmal an, sondern polterte gleich los: „Haben Sie vielleicht einen faulen Zahn? Dann sind Sie hier falsch. Haben Sie etwa Schmerzen in der Blinddarmsgegend, dann sind Sie hier auch falsch. Kriegen Sie ein Kind? Dann sind Sie hier erst recht falsch.“

### „Ich will das Kind aber!“ beharrte Mona

„Ich kriege ein Kind, und ich bin siebzehn Jahre alt“, sagte Mona hell. „Mein Vater ist Arzt, er will es mit allen Mitteln abtreiben, mit allen Tricks. Ich will es aber kriegen. Und angeblich hat es gar keine Beine oder mindestens verkrüppelte Beine. Da bin ich von zu Hause weggelaufen. Das stehe ich nicht durch. Ich komme aus München.“

Der Alte war plötzlich neugierig: „Abtreiben ist doch modern, abtreiben ist doch normal“, brummte er.

„Ich will das Kind aber!“ Mona blieb stur.

„Und wieso kommen Sie ausgerechnet in dieses Kaff, und wieso ausgerechnet zu mir?“

„Weil ich nicht will, daß irgend jemand mich findet“, sagte sie. Sie

hatte sich vorgenommen, die Wahrheit zu sagen und mit offenen Karten zu spielen.

„Und was soll ich tun?“ „Mich untersuchen. Ob das stimmt mit den Beinen von dem Baby.“

„Und wo wollen Sie das kriegen, das Kind?“

„Ich weiß es nicht.“

„Hm.“ Er betrachtete seine vollkommen verdreckten Hände und murmelte: „Ich werde eine Stunde brauchen, um so sauber zu sein, wie ein anständiger Arzt es immer sein sollte. Wenn Sie Zeit haben, warten Sie hier draußen auf der Bank.“

### „Ist mein Baby wirklich verküppelt?“

„Danke“, sagte Mona, aber das hörte der komische alte Kauz schon nicht mehr, er war bereits in seinen Riesienstiefeln um die Ecke des Hauses verschwunden.

Da saß sie nun in der Sonne und horchte in sich hinein. Würde das Baby wirklich verküppelt zur Welt kommen? Sie konnte sich das nicht vorstellen. Und selbst wenn es verküppelt sein würde? Dann eine Abtreibung? Darüber dachte sie sehr lange nach und sagte plötzlich in die Stille: „Nein! Auch dann nicht!“

„Kommen Sie jetzt herein? Oder soll ich besser ‚du‘ sagen?“ Der alte Mann stand wieder neben ihr in einem weißen Kittel.

„Besser, Sie sagen du“, bat Mona. „Hm. Komm mit. Du mußt dich da auf den scheußlichen Stuhl setzen, den keine Frau mag. Aber ich tue dir nicht weh, ich verspreche es.“

„Ich habe keine Angst“, sagte sie, und sie sagte die Wahrheit.

Während er sie untersuchte, erzählte er dauernd von sich selbst, und plötzlich begriff Mona, weshalb er hier auf dem Berg in seinem Haus hockte und nicht mehr Arzt sein wollte.

„Ich mache nicht mehr viel. Mein Sohn machte seinen Doktor, ich richtete ihm die Praxis ein, und sie rannten alle zu ihm. Sie sagten, er könne mehr, er sei moderner, er hätte mehr Ahnung. Zu mir kam dann kaum noch jemand, außer alten Freunden.“

Also verbiß er er. Mona fragte: „Glauben Sie, daß Ihr Sohn das gewollt hat?“

Der Alte schüttelte den Kopf: „Nein, gewollt hat er es nicht. Aber er ist eben auch ein guter Arzt, und seine Praxis ist leichter erreichbar als dieses Haus auf dem Berg.“ In der Hand hielt er ein seltsam geformtes Instrument und sinnierte weiter vor sich hin: „Ich habe ganz plötzlich verstanden, daß ich alt geworden war. Ich war alt geworden und hatte es gar nicht gespürt. Meine Frau war gestorben, ich

hatte mich in die Arbeit vergraben. Nun kam plötzlich mein Sohn, und die Leute da unten im Ort haben mich hier oben vergessen – einfach vergessen.“

„Können Sie das Baby hören?“ „Aber ja, deutlich und kräftig. Übrigens hat es natürlich keine verküppelten Beine, es ist – soweit ich das beurteilen kann – vollkommen gesund. Wo willst du es eigentlich zur Welt bringen?“

Sie erzählte ihm von dem Helm in Stuttgart, und er verzog das Gesicht und erklärte: „Ich kenne das Helm. Ich weiß nicht, ob du der Typ dafür bist. Ich glaube nicht. Sag mal, wenn dein Vater Arzt ist, verstehst du eigentlich was vom Arbeits-Ab-lauf in einer Praxis?“

„Ja, eigentlich schon. Ich bin natürlich keine ausgebildete Praxis-helferin, aber so ungefähr weiß ich, was da läuft.“

Er nickte und starrte vor sich hin. Dann schrie er: „Heh, Helene, du alte Bohnenstange! Komm her!“

„Ja, bitte, Herr Doktor?“ Sie stand vollkommen verstört in der Tür zum Ordinationszimmer und sah ihren Chef unsicher an.

„Gib mal an die Zeitung ein Inserat durch. Text: Dr. Fred Klein sofort zu den gewohnten Sprechstunden wieder im Dienst!“ Er drehte sich zu ihr um: „Hast du verstanden, du Trampeltier?“ Er kicherte.

„Sie wollen also den Kampf gegen Ihren Sohn aufnehmen, was?“

„Ja“, sagte er triumphierend. „Warum soll ich nicht versuchen, ihm die Hälfte seiner Patienten abzugewinnen? Und du wirst meine Sprechstundenhilfe sein. Ich weise dich ein, ich zeige dir alles. Und ganz nebenbei kannst du ja dein Baby kriegen. Das kriegen wir dann auch noch hin. Du kannst mich duzen und Fred zu mir sagen.“

„Ich werd' verrückt“, sagte Mona. „So was kann ich als Sprechstundenhilfe aber nicht gebrauchen“, lächelte er. „Wirst du übrigens gesucht?“

„Mit Sicherheit.“

„Und du willst nicht gefunden werden?“

„Auf keinen Fall.“

„Nun“, erklärte er entschlossen, „dann wird dich auch keiner finden. Nicht mal unsere paar Polizisten hier. Was hältst du von falschen Papieren?“

„Woher kriegt man die?“ „Von Leichen“, murmelte er sanft, „von wem sonst?“

Dann sahen sie sich an und begannen schallend zu lachen.

„Und zur Schule soll ich nicht gehen?“ fragte sie.

Er schüttelte den Kopf: „Verzichte auf ein Jahr. Du wirst sehen, es tut unserem Baby gut.“

„Ich glaube auch“, sagte Mona.

Im nächsten BRAVO:  
**Macht Michael eine große Dummheit?**

© 1981 by BRAVO, Foto: Gabowitz

# BRAVO treffpunkt

„Kennwort Treffpunkt“, Redaktion BRAVO, 8000 München 100

Im BRAVO-Treffpunkt könnt Ihr Brieffreunde finden und Kontakte knüpfen. Schreibt an obige Adresse:

## Auf in den Federkrieg! Schreibfaule haben keine Chance!



Ich bin ein 16-jähriges Störmädchen und suche Brieffreunde aus aller Welt, die älter als 16 sind. Wenn Ihr mir schreiben wollt, legt bitte Bild und Rückporto bei. Näheres erfährt Ihr dann später von mir. Annette Liekefeldt, Am Zimmerplatz 5, 3201 Feldbergen



Schweizer Boy, 15, sucht nettes Mädchen zwecks Brieffreundschaft. Meine Hobbys sind Schwimmen, Tanzen und Musik. Wenn Ihr nicht älter als 16 seid, schreibt mit Bild an: Markus Habegger, Schulstr. 67b, CH-3604 Thun/BE.



Ich bin ein 13-jähriges Mädchen und suche eine 12 bis 14 Jahre alte Brieffreundin. Ich mag: Babysitten, Briefeschreiben und Lesen. Wenn Du ein Foto von Dir hast, schicke es mir bitte mit. Claudia Hatzel, Hainbuchenweg 7, 8380 Landau



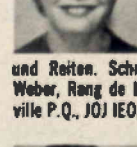
Ich suche Briefkontakt aus aller Welt. Meine Hobbys sind Schwimmen, Fußball, Musik und Motorräder. Ich, 17, freue mich schon jetzt über Euren Brief mit Foto. Matthias Kock, Rubenberg 122, 2000 Hamburg 53



Kanada ruft! Ich bin 14 Jahre alt und möchte mit Dir in den Federkrieg ziehen. Ich schreibe in Deutsch, Englisch und Französisch. Meine Hobbys sind: Musik, Tanzen und Reiten. Schreibt mit Foto an: Daniela Weber, Rang de L'eglise, Henryville, c/o Ibero P.Q., J0J 1E0, Kanada



Malle, Mädchen! Ich bin 14 Jahre jung und suche Briefkontakte aus aller Welt. Meine Hobbys sind Pferde, Schwimmen, Tanzen und Roland Kaiser. Wenn Du zwischen 13 und 15 Jahre alt bist, schreibe an: Stefan Reil, Asamstr. 32, 8431 Freydstadt



16-jähriger Stier, interessiert an Fußball und Handball, sucht 13- bis 17-jährige Girls zwecks Briefwechsel. Späteres Kennenlernen nicht ausgeschlossen. Jeder Brief wird von mir beantwortet. Schreibt an: Rainer Warnken, Am Maiberg 3, 2815 Cluvenhagen



Ich bin ein lustiger Zwilling, 13 Jahre alt und suche nette Brieffreundinnen zwischen 12 und 15 Jahren. Meine zahlreichen Hobbys verrate ich Euch erst später. Alle Briefe mit Foto werden mir beantwortet. Stephan Meier, Kelterstr. 111b, 5166 Kreuzau-Winden



Welcher schreibwütige Junge, zwischen 20 und 25, möchte gern mit mir in Briefkontakt treten? Ich bin 19 und schreibe auch in Italienisch und Französisch. Meine Hobbys verrate ich Euch später. Schreibt mit Foto an: Beatrice Andermann, Neugutstr. 4, CH-5000 Aarau



Track-Stop und Teens sind meine Lieblingsgruppen. Ich bin 17 und möchte gern mit einem netten Mädchen, das nicht schreibfaul ist, eine lange Brieffreundschaft beginnen. Bildzuschriften werden bevorzugt von: Sönke Vock, Brookdeich 394, 2050 Hamburg 80



Malle, jetzt kommt ich! Junge, 14, sucht Mädchen für Brieffreundschaften im Raum Stuttgart. Meine Hobbys sind: Windsurfen, Fußball, Stricken und Musik. Wenn Ihr zwischen 13 und 16 seid, dann schreibt mit Bild an: Tilo Ferrari, Friedrichstr. 24, 7317 Wendlingen



Aufgepaßt! Ein 12-jähriges Girl sucht einen netten, schreibwütigen Boy zwischen 12 und 16 Jahren. Wer sich für meine Brieffreundschaft interessiert, sollte mit Bild schreiben. Meine Anschrift: Cornelia Schlicher, Bekenhofstr. 2, 6780 Pirmasens 14



Ich bin 15 Jahre alt und suche Briefkontakte zu Mädchen. Meine Hobbys sind: Musik, Kakteen, FC Bayern und Leichtathletik. Jeder Brief mit Bild wird beantwortet von: Thomas Strobel, Kernerstr. 14, 7101 Massenbachhausen



Ich bin 15 Jahre jung und wünsche mir dufte Brieffreunde und Brieffreundinnen aus aller Welt. Meine Hobbys sind: Musik, Lesen und vieles mehr. Wer fällt mir meinen Briefkasten? Helen Rogg, Wissenstr. 8, CH-3052 Zollikofen



Humorvolles, 13-jähriges Mädchen, sucht Brieffreunde aus den deutschsprachigen Ländern. Meine Hobbys sind Skifahren, Pierre Brice, Boney M. und vieles mehr. Wenn Ihr zwischen 13 und 16 Jahre alt seid, schreibt an: Susanna Lechner, Braunfeldgasse 7, A-8160 Weiz



Sharpies, 16, sucht nettes und gutaussehendes Mädchen zwischen 15 und 17 Jahren zwecks Brieffreundschaft. Über Zuschriften aus den benachbarten Ländern würde ich mich sehr freuen. Meine Hobbys reichen von A-Z. Schreibt bitte möglichst mit Bild an: Dietmar Parnet, Sudetenring 28, 6242 Kronberg

STOP! Ich bin 16 Jahre alt und habe unzählige Hobbys. Wer will mit mir in einen lustigen Federkrieg ziehen? Alle Briefe werden von mir beantwortet. Auf Eure Post wartet: Annelore Moll, Memeler Str. 3 a, 2060 Bad Oldesloe



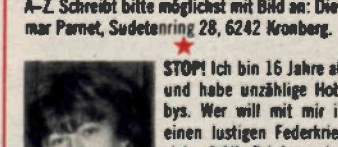
Winnetou-Fans, aufgepaßt!



Ein seltenes Hobby hat Thomas: Kakteen



Wie immer: alle von mir empfohlenen Produkte bekommt Ihr in Apotheken und Drogerien.



Sie zum nächsten Mal herzlichst



Eure Uta

vom Delta-Beratungsservice, 6078 Neu-Isenburg

BRÄVO 54

## Uta's Kummerkasten



Gerade als ich ein bißchen Schminke auf meine Pickel machen wollte, hat meine Mutter mich erwischt. Sie hat fürchterlich geschimpft und gesagt, wenn ich meine Haut nicht atmen lassen, wird es nie besser. Jetzt mache ich natürlich heimlich Make-up drauf und wische es weg, bevor ich nach Hause komme. Ich habe nämlich leider große Komplexe wegen meiner Pickel, obwohl ich weiß, daß andere noch schlimmer dran sind als ich.

Liebe Daniela, Deine Mutter hat schon recht, Du solltest Deine Haut atmen lassen, damit sie sich erholen kann. Wenn Du die Poren mit Make-up zudeckst, dann stört Du den Stoffwechsel Deiner Gesichtshaut ganz empfindlich; Hautreste, Talg, Fett, Schmutz werden nicht mehr natürlich abgestoßen, sondern bleiben hängen und bilden einen guten Nährboden für Keime. Und dann hast Du bald neue Pickel. Mach doch mal folgendes: Kauf Dir in der Apotheke oder Drogerie DDD-Spezial-Hautbalsam getönt. Der bringt den natürlichen Hautstoffwechsel wieder in Schwung, wirkt desinfizierend und heilend gegen Pickel und, durch eine dezente Tönung, deckt er die im Augenblick noch vorhandenen Pickel fast so gut ab wie Make-up. Und dagegen wird Deine Mutter nichts haben, zeig' ihr einfach die Packungsbeilage; da sieht sie, daß Du etwas Vernünftiges für Deine Haut tust. Mit dem Balsam kannst Du übrigens sogar Gesichtsmasken machen, DDD-Spezial-Balsam ist der einzige, mit dem das geht; dann verschwinden Deine Pickel noch schneller. Dafür nimmst Du dann aber besser den nicht getönten.

Ich kriege wahrscheinlich wieder ganz raue, rissige Lippen, wenn ich im Herbst an die Nordsee fahre. Unsere Clique hat da mit einer Fangmannschaft ausgemacht, daß wir auf einem Trawler einen ganz irren Törn mitmachen können. Ich will auf jeden Fall mit, auch wenn mir die Lippen in Fetzen hängen. Aber vielleicht gibt's was, was gegen Salz und See hilft und nicht gleich abgewaschen ist?

Liebe Anke, massiere Biletex Lippenbalsam zweimal pro Tag mit den Fingerspitzen in die Lippen ein. Er wirkt sofort, aber bei Salz und See mußt Du schon ein paar mal einbalsamieren. Biletex paßt in die kleinste Hosentasche. Wenn Du es immer dabei hast, brauchst Du selbst bei Deinen sehr empfindlichen Lippen keine Befürchtungen mehr zu haben.

Wie immer: alle von mir empfohlenen Produkte bekommt Ihr in Apotheken und Drogerien.

Sie zum nächsten Mal herzlichst

Eure Uta

vom Delta-Beratungsservice, 6078 Neu-Isenburg



Die neuen  
aufregenden  
Abenteuer des  
Dschungelkönigs  
mit Bo Derek  
als Jane,  
Miles O'Keefe  
als Tarzan

# Herr des Urwalds

Was bisher geschah:  
Überfall im Dschungel:  
Grell geschminkte  
Eingeborene entführten  
den Forscher James  
Parker, seinen Assisten-  
ten und seine schöne  
Tochter Jane. Jane  
und Tarzan nächtig-  
ten im Baumhaus.  
Tarzan, der nicht  
sprechen kann,  
hat sich in  
Jane verliebt

Die kriegesischen Eingeborenen bringen ihre  
Gefangenen mit einem Boot zu ihrem Dorf

Ich weiß  
es nicht,  
aber gute  
Aussichten  
haben  
wir keine

Was werden sie  
mit uns machen?  
Der Schwachkopf  
von Häuptling starrt  
mich so an

Tarzan ist beunruhigt. Er denkt  
nach. Wie eine Herde folgen ihm sei-  
ne Schimpansen-Freunde

Einer der klugen  
Schimpansen ist den  
Eingeborenen ge-  
folgt. Er sieht, wo die  
Gefangenen hinge-  
bracht werden

Ich habe  
Angst,  
schreckliche  
Angst

Im Dorf der Eingeborenen...

Auf einem mächtigen Elefanten reitet  
Tarzan zum Eingeborenendorf

Ich muß das  
weiße Wesen mit  
der weichen  
Haut wiederfinden

Der Schimpansen-„De-  
tektiv“ hat Tarzan er-  
reicht. Er nimmt ihn an  
der Hand, um ihm den  
Weg zu Jane zu zeigen

Der Häuptling  
hat die Gefan-  
genen fesseln  
lassen. Jane  
soll den Göttern  
geopfert wer-  
den. Sie wurde  
am ganzen Kör-  
per mit weißer  
Farbe ange-  
malte. Dann stößt  
der Häuptling  
Janes Vater ein  
Messer in die  
Brust

Oh mein Gott,  
Vater

Da springt Tarzan wie  
ein Löwe von einem  
Baum auf den Häupt-  
ling. Ein Kampf auf Le-  
ben und Tod beginnt

Aber der Herr des Ur-  
walds ist stärker. Mit ei-  
nem gekonnten Griff  
bricht er dem Häuptling  
das Genick. Die Eing-  
eborenen stehen wie  
angewurzelt da.

Zunächst sieht es  
so aus, als ob der  
bärenstarke Häupt-  
ling Tarzan besie-  
gen könnte

Huha a hu  
a hu a hu!!!

Jane beugt sich über  
ihren sterbenden Vater

Ich habe dich  
wiedergefunden.  
Die kurze  
Zeit war schön

Es ist bald  
aus mit mir.  
Und ich dachte, ich  
würde ewig leben.  
Schön, daß wir  
uns nach so vielen  
Jahren wieder  
gesehen haben

Tarzans Triumphschrei geilt durch den Dschungel

Jane verabschiedet sich auch vom  
Assistenten ihres Vaters

Ich werde  
bei Tarzan  
im Urwald  
bleiben

Tu das  
nicht Jane, komm mit  
mir zurück

Tarzan und Jane laufen zurück

Wir werden ein  
schönes Leben haben.  
Wenn mich meine  
Freundinnen so sehen  
würden...

So ein  
starker Kerl  
— und so  
zarte Hände

In einem See wäscht  
Tarzan liebevoll die weiße  
Farbe von Janes Körper.  
Der Schimpanse, der prak-  
tisch der Retter war, schaut  
interessiert zu

Soll ich  
sie in den  
Arm nehmen

Ich liebe  
ihn

Tarzan und  
Jane schau-  
en sich tief  
in die Augen

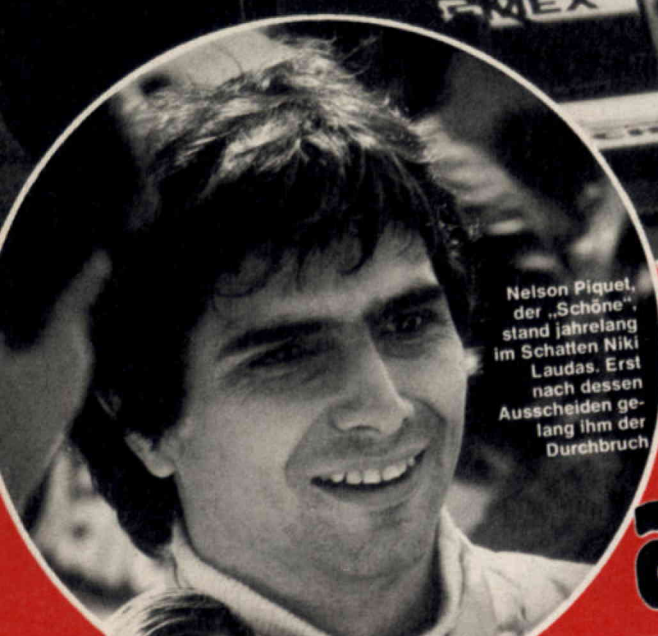
Und schließlich ent-  
decken die beiden  
doch noch die Liebe

# ENDE

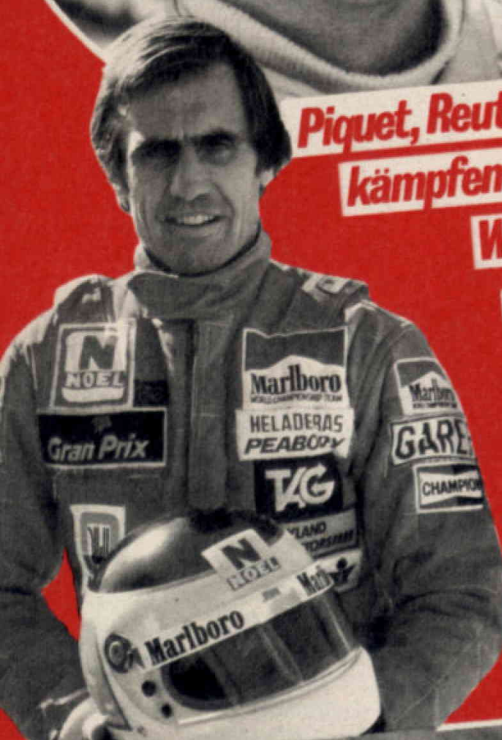




Mit diesem Brabham geht Nelson Piquet auf die 3,65 Kilometer lange Rennstrecke, die auf dem Parkplatz des „Caesar's Palace“-Hotels extra zum Finale angelegt wurde



Nelson Piquet, der „Schöne“, stand jahrelang im Schatten Niki Laudas. Erst nach dessen Ausscheiden gelang ihm der Durchbruch



**Piquet, Reutemann und Lafitte kämpfen in Las Vegas um die Weltmeisterschaft...**



Wird der übernervöse, draufgängerische Jacques Laffite mit seinem Talbot vorne liegen?

# Wer läßt das Gas am längsten stehen?



Carlos Reutemann liegt bisher mit 49 Punkten an der Spitze. Sein Brabham (unten) wird u. a. mit saudi-arabischen Ölgeldern finanziert

**S**o spannend war die Formel 1 noch nie: Erst im letzten Rennen, am 17. Oktober in Las Vegas, entscheidet sich, wer Weltmeister wird. Und das auf einem brandneuen Kurs, der auf dem erweiterten Parkplatz des Super-Hotels „Caesar's Palace“ eingezeichnet wurde. Drei Fahrer werden den Sieg auf der Horrorstrecke mit 14 gefährlichen Kurven unter sich ausmachen: der Brasilianer Nelson Piquet, der Argentinier Carlos Reutemann und der Franzose Jacques Laffite.

der 29jährige schwarzhaarige Sunnyboy mit den schwarzen Glutäugen, gilt im Kampf der PS-Giganten zwar als der charmanteste, jedoch nicht als der nervenstärkste Fahrer. Beim Grand Prix von Deutschland 1978 auf dem Hockenheimring mußte er nach drei Runden aufgeben. Grund: Kreislaufkollaps. Er hatte die Gewalt über seinen Brabham verloren. Eigentlich sollte Nelson, der ehemalige Ingenieurstudent, auf Wunsch seines Vaters – eines brasilianischen Arztes – und Parlamentsabgeordneten – und Tennis-Star und nicht Rennfahrer werden. Doch Nelson blieb trotzig, verkrachte sich

mit der Familie und änderte sogar seinen Nachnamen Soutomajor in Piquet (den Mädchennamen seiner Mutter) um. Mindestens ebenso ehrgeizig – oft sogar als unkameradschaftlich und hinterlistig charakterisiert – geht der 39jährige Carlos Reutemann (49 Punkte/Brabham) an den Start. Seiner Abstammung verdankt der eiskalte, temperamentvolle Fahrer den Spitznamen „Indianer“.

Carlos hat sich ein ganz besonderes Ziel gesetzt, an dem sogar seine Ehe zerbrach: Nach neun Jahren Formel 1 und 132 Grand-Prix-Rennen will er diesmal unbedingt Weltmeister werden. Und dies, obwohl er mit vielen Leuten gewettet hat, daß er es nicht schaffen wird. Eine Wette, die er gern verliert...

Nicht ganz so verbissen, aber dafür um so wagemutiger, steigt Jacques Laffite (43 Punkte/Talbot), der 37jährige Anwaltssohn aus Paris, ins Cockpit. Jacques, der vielseitig begabte Sportler und beste Tennisspieler unter den Formel-1-Piloten, begann seine Laufbahn als Monteur bei seinem Freund und Konkurrenten Jean-Pierre Jabouille.

Heute hat Jacques – 1979 war er Weltmeisterschafts-Vierter – Jabouille längst überbunden und außerdem dessen Schwester Bernadette geheiratet. In Rennfahrerkreisen gilt Jacques, das Leichtgewicht (1,69 m groß, Schuhgröße 38), als fröhlich und lässig, aber auch als leichtsinnig. Mit einem Mietwagen raste er 1977 mit 160 Stundenkilometern durch New York und lachte sich halb tot über die heulenden Polizeiwagen, die ihn schließlich nach zwanzig Kilometern erwischten...



Jetzt bringen wir ein knackiges Schokoladenstückchen auf die Ritter Sport-Quadrate, damit Sie schon von außen sehen, was Köstliches drin ist! Machen Sie wieder mit - und gewinnen Sie diesmal einen VW Polo GLS - den Kofferraum voll mit allen 16 Sorten von Ritter Sport.

## Runde 2:

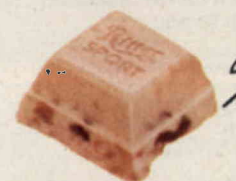
Ich möchte den VW Polo GLS  
in rot ☐  
in braun ☐  
in weiß ☐  
gewinnen:



Name, Adresse: \_\_\_\_\_

**Die Preisfrage:**  
Welches der drei knackigen Stückchen gehört auf welches Schokoladenquadrat? Richtig einkleben, die Farbe ankreuzen, in der Sie den Wagen gewinnen wollen, und dann das ganze Blatt an Ritter Sport, Postfach 110848, 5650 Solingen 11, bis zum 18.11.81 einsenden, dann sind Sie bei der Verlosung der zweiten Runde dabei.

Die dritte Runde demnächst wieder in allen großen Illustrierten.





Michael

Christa

Nur in  
**BRAVO!**  
Foto-Love-Story

Mit Jeans und  
Rucksack zur Insel  
der Träume

# Mit dem Tretboot in Seenot

Was bisher geschah: Ein-  
sam hockt Christa auf den  
Treppen des Hauptplatzes von  
Ios. Die griechische Insel  
wimmelt von jungen Leuten.  
Doch Christa will vorerst ihre  
Ruhe. Sie hat sich bereits zwei-  
mal auf ein Abenteuer ein-  
gelesen und wurde zweimal  
enttäuscht. Bis Michael, ein  
Junge aus Deutschland,  
auftaucht und sie anspricht.  
Ihn findet sie ausgesprochen  
duftig und nett. Sie verabreden  
sich für den nächsten Tag  
am Strand...

Man müßte  
das ganze  
Jahr Urlaub  
haben

Das wäre  
ganz schön  
langweilig

Michael protestiert heftig

Na, vielleicht  
nicht mit dir

So ist's  
besser

Burgen bauen,  
das hab'  
ich als  
Kind immer  
so gerne  
gemacht

Wenn mich  
meine Mutter  
so sehen  
würde...

Nach Sonnen und Schwimmen ist ihnen nun nicht  
mehr zumute

Ich hab  
Durst

Dann trinken  
wir eben  
was

Michael wollte eigentlich noch ein paar Tage bleiben. Aber  
spontan hat er sich entschlossen, zusammen mit Christa  
nach Hause zu fahren

Schreibst  
du mir auch  
wirklich,  
Andrea?

Ich komme  
sowieso  
bald nach  
München

Dann mußt  
du uns  
unbedingt anrufen



Michael und Christa mieten sich ein Tretboot

Wieso?

Da kommt  
man verdammt  
schwer  
wieder rein



5 Da muß  
es doch  
sowas wie  
einen Wasser-  
Rettungs-  
dienst geben

Komm,  
setz  
dich mit  
rein

Bißchen  
Bein-  
Gymnastik

Längst sind sie über  
die Markierungslinie  
hinaus und merken, daß  
sie nicht mehr ans Ufer  
kommen

Hoffentlich  
sieht uns  
jemand



Der Mann vom Boots-  
verleih hat die beiden in  
Seenot Geratenen be-  
reits entdeckt und or-  
ganisiert die Rettung



Sie treten und treten und unterhalten sich so  
intensiv, daß sie immer weiter aufs Meer  
hinaustreiben



So ein  
Aufwand

Wir hätten  
besser  
aufpassen  
müssen



Sag' mal,  
wie lange  
willst  
du noch  
hierbleiben?

Ich möchte  
morgen  
fahren



Überglücklich geben sie sich einen Kuß

Mann,  
das hätte  
scheitern  
können

Richtig  
aufregend  
war es



1



2



3



10



11



12





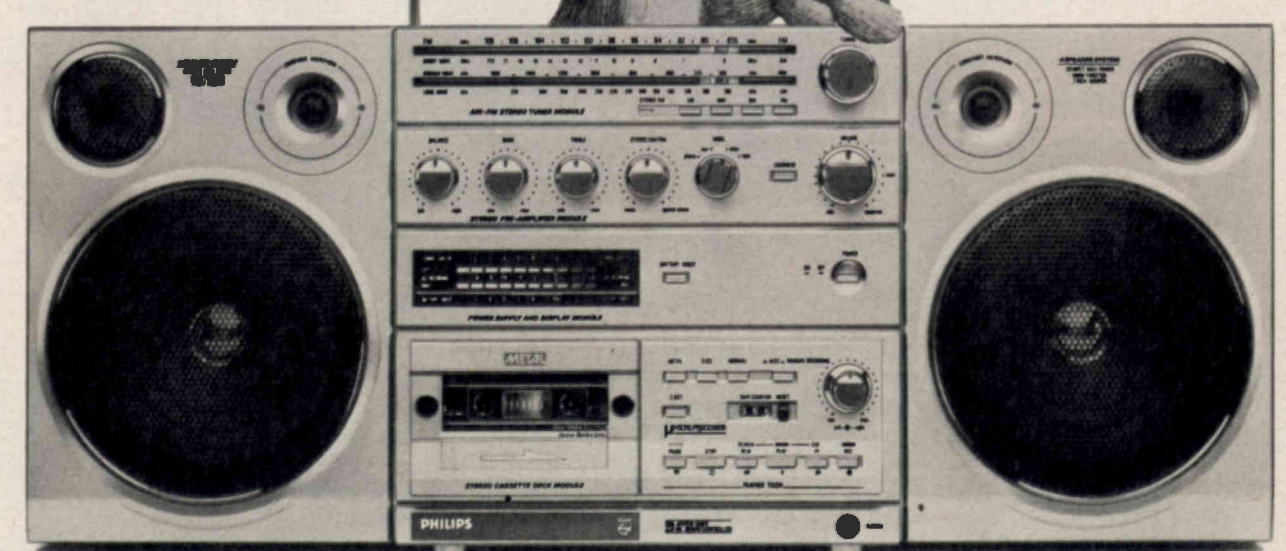
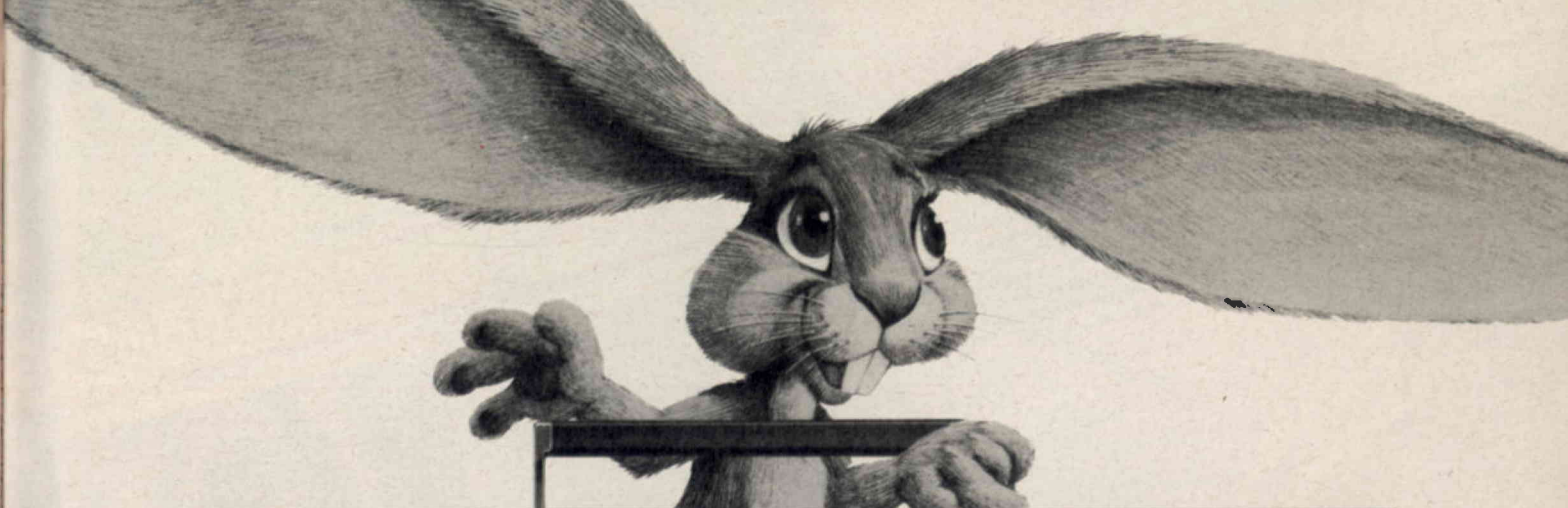
Dieser Junge steht im Mittelpunkt der neuen Foto-Love-Story: Marc geht aufs Gymnasium und hat Liebeskummer, weil ihn seine Freundin nach einem Streit verlassen hat. Von Mädchen hat er erst mal die Nase voll. Da taucht Moni auf – und plötzlich ändert sich alles für ihn. Lest mit! Nächste Woche beginnt diese packende Foto-Love-Story...



**Marc & Moni**

Gebt unserer Liebe eine Chance

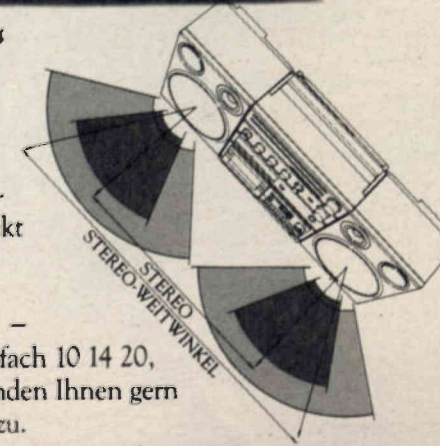
# DIE PHILIPS SOUND-MASCHINE MIT STEREO-WEITWINKEL



## „DA GEHEN EUCH DIE OHREN AUF“

**Leistungstark, zuverlässig und top-aktuell:** Der Philips Stereo-Radio-Recorder D 8614. Präzise Steuerung des Laufwerks durch Microprocessor-Technik. 3 Motoren gewährleisten beste Gleichlaufeigenschaften und ein Maximum an Zuverlässigkeit. Durch 20 Watt Ausgangsleistung, 2 große Baß- und 2 getrennte Hochton-Lautsprecher erreicht diese Sound-Maschine die große Klangdynamik. Das Geheimnis der Stereo-Akustik ist der stufenlos regelbare Stereo-Weitwinkel. Damit läßt sich elektronisch die Stereo-Basis verbreitern. So hört man Stereo, wie es sonst nur mit Zusatzlautsprechern möglich wäre.

Wenn Sie mehr über die Philips Sound-Maschine wissen möchten, fragen Sie bitte Ihren Fachhändler oder schreiben Sie direkt an Philips GmbH, Unternehmensbereich Unterhaltungselektronik – Marktbereich RCP, Postfach 10 14 20, 2000 Hamburg 1, wir senden Ihnen gern unseren neuen Prospekt zu.



**PHILIPS**



# Kunterbunte PARKAS

**BRAVO-Mode-Tip ★ BRAVO-Mode-Tip ★ BRAVO-Mode-Tip**

Dieser Parka hat ein Tarnmuster und plüschigen Tigerfellbesatz (Cicero, ca. DM 150). Rechts: Der orangefarbene Parka wurde mit einem Glitzerreißverschluss und einer Leopardenhose kombiniert (In Wear, ca. DM 120)

Wenn Dir Deine gute alte Armeejacke (oben) nicht mehr poppig genug ist, machen wir Dir hier ein paar bunte Vorschläge. Ihr könnt die Dinger sogar als Minirock anziehen!

Aus dem Parka wurde ein aktuelles Minikleid. Er wird dazu umgekehrt angezogen, also nach hinten geknöpft, und mit einem breiten Gürtel eng tailliert. (Overseas, ca. DM 39)

★ BRAVO

Die lustig bunten Parkas könnt ihr auch als Wendejacken tragen. Hier sieht ihr die schlichte grüne Innenseite

Michaela hat enge Silberhosen und ein Top unter die orangene Jacke gezogen. Rechts: Modemutige tragen zu ihrem Parka nur eine Luxe-strumpfhose und ein großes Fransentuch (In Wear, ca. DM 120)

Unter dem türkisfarbenen Parka hat Patricia nur eine rote Strumpfhose an. Der gelbe Schal wurde als Gürtel umfunktioniert und gibt einen tollen Farbkontrast. Bettina trägt zwei verschiedenfarbige Parkas übereinander. Der untere wird wie das Minikleid hinten geknöpft, und der rosafarbene kommt als Jacke darüber. (Overseas ca. DM 35)

Der rote und der blaue Parka sind für kältere Tage gedacht. Sie haben ein wärmendes Wollfutter. Am besten passen sie zu engen Hosen oder Jeans (Esprit, ca. DM 180)

Lässig weit ist der Parka mit den Leopardenfellen auf den Schultern geschnitten. Hübsch sieht auch seine große Kapuze aus (Cicero, ca. DM 150)



# DIE BRAVO HIT-PARADEN DER WOCHE 43



Das ist der Neue **IRON MAIDEN**

## ...warfen ihren Sänger raus

Genau am Schluß ihrer Killer-Tournee, bei der sie in 15 Ländern 122 Konzerte spielten, platzte die Bombe: Iron Maiden trennten sich von ihrem Leadsänger Paul D'Anno. Grund: musikalische Differenzen. Paul will eine Solo-Karriere einschlagen, während die Gruppe bereits einen neuen Leadsänger präsentiert. Er heißt Bruce Dickinson, ist 1,75 m groß, hat rot-braunes Haar und sang bisher bei „Samson“. Zur Zeit steckt er schon bei über beide Ohren in seiner neuen Aufgabe: Iron Maiden nehmen in London ihre neue LP auf...

## Als Pirat auf Kino-Kurs



## ADAM

Adam, Boß der Ameisen, schwingt bald Enterbitt und Piratensäbel. Unter Totenkopf-Flagge segelt der Vielgeliebte in ein spannendes Seeräuber-Abenteuer: Adam dreht nach „Jubilee“ Anfang 1982 wieder einen Film. Diesmal aber keinen Punkfilm, sondern eine Piratenkomödie, in der er „Gelbbart“ spielt, den Sohn des berühmtesten Seeräubers „Schwarzbart“. Finanziert wird dieser Film übrigens von Ex-Beatle George Harrison...

### AUSLANDS-HITS

Die englische und die amerikanische Hitliste basieren auf Fachzeitschriften aus Großbritannien und den USA

ENGLAND	AMERIKA
1 Prince Charming (1) Adam & The Ants	1 Endless Love (1) Diana Ross & Lionel Richie
2 Invisible Sun (9) Police	2 Arthur's Theme (3) Christopher Cross
3 Hands up (3) Ottawan	3 Queen of Hearts (2) Jolene Newton
4 Pretend (5) Alvin Stardust	4 Who's crying now (5) Journey
5 Souvenir (4) Orchestral Manoeuvres in the Dark	5 Stop draggin' my heart around (4) Stevie Nicks (mit Tom Petty)
6 Under your thumb (-) Godley and Creme	6 Stop by Stop (7) Eddie Rabbit
7 Birdie Song (8) Tweets	7 For your Eyes only (10) Shonna Easton
8 Tainted Love (2) Soft Cell	8 Hold on tight (9) Electric Light Orchestra
9 Endless Love (7) Diana Ross & Lionel Richie	9 The Beach Boys Medley (8) Beach Boys
10 Shut up (-) Madness	10 Start me up (-) Rolling Stones

### SINGLE-BESTSELLER

Die offizielle Hit-Parade des Bundesverbandes der phonographischen Wirtschaft. Sie wird ermittelt durch Verkaufsumfragen in Schallplattenläden. Diese Liste gibt an, welche Single-Platten in Deutschland am häufigsten verkauft wurden. Veröffentlicht von der Fachzeitschrift „Der Musikmarkt“

1 Dance little Bird Electronica's	26 L. A. Goodbye Secret Service
2 Rain in May Max Werner	27 Crazy Music Ottawan
3 Ja, wenn wir alle Englein ... Fred Sonnenschein	28 Happy Birthday Stevie Wonder
4 Hold on tight Electric Light Orchestra	29 Per Elisa Alica
5 Japanese Boy Asoka	30 Lay all your Love on me Abba
6 For your Eyes only Shonna Easton	31 In for a Penny Arabesque
7 Green Door Shakin' Stevens	32 Mama Lorraine Andrea Morgens
8 You drive me crazy Shakin' Stevens	33 Caribbean Disco Show Lobo
9 Only crying Keith Marshall	34 Kids in America Kim Wilde
10 Bette Davis Eyes Kim Carnes	35 Cry (for our World) Frank Deval
11 Mama Lorraine G. G. Anderson	36 Rio Maywood
12 Maledetta Primavera Loretta Goggi	37 Agadou Sargossa Band
13 Flieg nicht so hoch ... Nicole	38 Tu's doch Wolfgang Petry
14 Dich zu lieben Roland Kaiser	39 Love what's your Face Jagrid Kap
15 Wom Howard Carpendale	40 I've seen that Face before Grace Jones
16 Going back to my Roots Odyssey	41 Lieb mich ein letztes Mal Roland Kaiser
17 Oh no no Bernie Paul	42 This ole House Shakin' Stevens
18 Hooked on Classics Royal Symphony Orchestra	43 Loreley Dschingis Khan
19 Chequered Love Kim Wilde	44 Strada del Sole Reinhard Fendrich
20 Seven Tears Goombay Dance Band	45 La Provence Nana Mouskouri
21 Sarà perché ti amo Ricchi e Poveri	46 Stars on 45 Stars on 45
22 Stars on 45 (Vol. 2) Stars on 45	47 Draw of the Cards Kim Carnes
23 Wenn ich je deine Liebe ... Rex Gildo	48 Start me up Rolling Stones
24 Tierischer Tango Dieter Hallervorden	49 I've lost my Way Peter Griffin
25 Dreiklangdimensionen Rheingold	50 Marliese Fischer-Z

## Wer steckt hinter FRED SONNENSCHEN?

Frank Zander, dessen „Bananas“-Sendung derzeit Urlaub macht (für '82 sind sieben neue Folgen geplant), steuert dennoch weiter auf Erfolgskurs. Als Fred Sonnenschein hat er mit seinen Hamsterfreunden einen Riesenhit. (In den lustigen Figuren schwitzen die Ballettmädchen Sabine Thiesler als Max und Ursula Stampfl als Fritz.) „Ja, wenn wir alle Englein wären“ heißt der Ohrwurm. Aber das ist noch nicht alles. Soeben erschien die erste LP der Hörspiel-Serie mit Musik „Wusel von der Venus“. Natürlich von und mit Frank Zander.

### EUROPE TOP-HITS INTERNATIONAL DEUTSCH/LPs

Das ist die Hit-Parade, die von Euch bestimmt wird. Wenn Du mitmachen willst, schreib bis jeweils Montag auf eine Postkarte: 1. Deinen internationalen Top-Hit der Woche; 2. Deinen deutschsprachigen Lieblings-Song; 3. Deine Lieblings-LP (jeweils Titel und Interpret). Anschrift: BRAVO-Hits der Woche, 8000 München 100

DEUTSCHLAND	LP'S DER WOCHE
1 Flieg nicht so hoch ... (1) Nicole	1 This ole House (9) Shakin' Stevens
2 Wom (5) Howard Carpendale	2 Kim Wilde (1) Kim Wilde
3 Loreley (2) Dschingis Khan	3 A wie Abba (2) Abba
4 Lieb mich ein letztes Mal (3) Roland Kaiser	4 Visage (3) Visage
5 Über sieben Brücken ... (6) Peter Maffay	5 Back in Black (5) AC/DC
6 Die Besten sterben jung (8) Ted Herold	6 Rock City Nights (4) Tees
7 Hallo Engel (9) Stefan Wiggershausen	7 Long Play Album (7) Stars on 45
8 Ja, wenn wir alle Englein wären (-) Fred Sonnenschein	8 Revanche (6) Peter Maffay
9 Dicke (4) Marius Müller-Westernhagen	9 Super Trouper (8) Abba
10 Bill Haley (7) Ted Herold	10 Time (10) Electric Light Orchestra



## Die neue Zwitschergruppe aus England: THE TWEETS

Tweetie Tweet heißt der kleinste in der geschnäbelten neuen englischen Gruppe, die allesamt in Vogelkostümen auftreten. Sein Zupfuß ragt weit über sein buntesgefedertes Köpfchen hinaus. Das Idol von Drummer Tubby Tweets ist der Super-Trommler Ginger Baker. Der Soubaphonist der Gruppe, Tricky Tweet, hat ständig einen schlechten Witz im Schnabel, während Troy Tweet an den Keyboards meist nur über seine Traumrolle nachdenkt: Eines Tages möchte er als „Birdman“ die Nachfolge von „Superman“ im Film antreten. Diese bunte Vogelschar aus England, The Tweets, hockt bereits seit Wochen in den ersten Zehn der englischen Hitparade mit ihrem „Birdie Song“. Sie haben sich den Superhit „Dance little Bird“ der holländischen „Electronica's“ zum Vorbild genommen und sich dazu die lustigen Vogelkostüme einfallen lassen.

## Die Ein-Mann-Band aus Düsseldorf: RHEINGOLD

Seit Wochen steht der Song „Dreiklangdimensionen“ von „Rheingold“ unter den Single-Bestsellern. Was kann einer wohl: Hinter dem Namen Rheingold verbirgt sich ein einzelner Typ. Der Düsseldorfer Musiker Bodo Steiger, der auf dieser Platte alle Instrumente selbst gespielt hat. Bodo hat allerdings keine Zeit, sich auf den Lorbeer auszuruhen. Er ist bereits wieder im Studio, um die Musik für den Film „Fan“ einzuspielen. Der Anfang nächsten Jahres in die Kinos kommen soll und in dem er neben Dörte Meyerbach die Hauptrolle spielt. Ein Vogel-schmuck auf Film und Soundtrack ist die Single „Fan, Fan, fanatisch“, die im November erscheint.

## Stars auf Tournee

<b>WOLFGANG AMBROS</b> (Fortsetzung) 16. 10. Ludwigshafen; 17. 10. Weiden; 18. 10. Berlin; 21. 10. Düsseldorf; 22. 10. Hamburg; 24. 10. Passau; 25. 10. Wertheim; 27. 10. Ulm; 28. 10. Rosenheim	<b>LEO KOTKE</b> 25. 10. Darmstadt; 26. 10. München 20. 10. Freiburg; 21. 10. Tübingen; 22. 10. Mannheim; 23. 10. München; 25. 10. Hamburg; 26. 10. Bremen (Tournee läuft weiter)	<b>STARS &amp; HITS '81</b> Mit Costa Cordalis, Roland Kaiser, Paola Ricky King, Gottlieb Wendehals, Ute Berling (Fortsetzung) 16. 10. München; 17. 10. Landshut; 18. 10. Würzburg; 19. 10. Mainz; 20. 10. Bochum; 21. 10. Köln; 22. 10. Düsseldorf; 23. 10. Duisburg; 24. 10. Frankfurt; 25. 10. Siegen; 26. 10. Aachen (Tournee läuft weiter)	<b>HIT-RAKETE</b> Mit Chris Roberts, Bernhard Brink, Goombay Dance Band, S.W. Inger, Oliver Onions, Hoffmann & Hoffmann, Wolfgang Petry 16. 10. Köln; 17. 10. Kassel; 18. 10. Fritztal; 19. 10. Koblenz; 20. 10. Einbeck; 21. 10. Bottrop; 22. 10. Stadtfeld; 24. 10. Wagenfeld; 25. 10. Ortenberg (Tournee läuft weiter)	<b>RAINHARD FENDRICH</b> (Fortsetzung) 16. 10. Düsseldorf; 17. 10. Essen; 18. 10. Hamburg; 19. 10. Bremen; 23. 10. Aachen; 24. 10. Mainz; 25. 10. Stuttgart	<b>TRUCK STOP</b> 16. 10. Braunschweig; 17. 10. Bielefeld; 18. 10. Münster; 20. 10. Trier; 21. 10. Koblenz; 22. 10. Wuppertal; 23. 10. Bonn; 24. 10. Würzburg; 25. 10. Nürnberg; 26. 10. München (Tournee läuft weiter)	<b>MIKE KRÜGER</b> 18. 10. Wetzlar; 22. 10. München; 24. 10. Nordhorn; 25. 10. Hammeln; 26. 10. Friedberg (Tournee läuft weiter)	<b>UDDO LINDENBERG</b> (Fortsetzung) 16. 10. Bremen; 17. 10. Hannover; 18. 10. Berlin; 19. 10. Hof; 20. 10. Nürnberg; 21. 10. Pirmasens; 22. 10. Mainz; 23. 10. Freiburg; 24. 10. Düsseldorf; 25. 10. Trier; 26. 10. Koblenz (Tournee läuft weiter)	<b>PUHDYS</b> (Fortsetzung) 16. 10. Hildesheim; 17. 10. Dillingen; 18. 10. Kassel; 19. 10. Hamburg; 20. 10. Göttingen; 21. 10. Dreieich; 22. 10. Tübingen; 23. 10. Esslingen; 25. 10. Erlangen (Tournee läuft weiter)
---	---	---	---	--	--	---	--	--



**LP DER WOCHE**

Von „Vienna“ nach „Eden“! **ULTRAVOX**

Rage In Eden  
LP 203958-320  
MC 403958-352  
Eine ARIOLA-Empfehlung

Schon mal zum Einstimmen auf die Deutschland-Tournee vom 23. 11. – 29. 11.: Das neue Ultravox-LP-Werk „Von „Vienna“ nach „Eden“ – ein musikalisch konsequenter Weg, der gekennzeichnet ist von ausgefallenen Arrangements, guten Songs, einer Menge Elektronik und viel Atmosphäre – kurzum: Edel-Pop!

**Gratis!** Für alle Musik-Fans unentbehrlich! **Gratis!**

Fordern Sie gleich heute per Postkarte unseren großen

**Schallplatten/MC-Einkaufskatalog von A-Z**

Bei Erkauf nicht, ist unverändert und leistung erhalten Sie dann Neuauflagen. Dieser Katalog ist eine wahre Fundgrube, superpreiswerte MC-Singles schon ab 49 Pfg., LPs/MCs schon ab 2,99! Alles feinstes Originalmusikmaterial mit Garantie! Mit brandneuen Superhits bis Golden Oldies-Artikeln sind alle Interpreten vertreten von ABBA über Bee Gees, Barry M., Elvis Presley, Shakin' Stevens bis Zappal Daxx tolle Werbeüberbroschüren – überaus vorteilhafte Einkaufskonditionen. Über 100.000 zufriedene Leserinnen in ganz Europa haben ständig unsere Kataloge und immer mehr begeisterte Musik-Fans kommen hinzu! Testen auch Sie uns, verlangen Sie per Postkarte mit deutscher, vollständiger Adresse, diesen Gratis-Katalog bei

**DISC-CENTER-GROSSVERSAND** · Abl. B 43 · Postf. 120 · 6992 Weikersheim

neue mode

**Sonderheft**

Basteln & Handarbeiten

Hier sind die pfiffigsten Ideen für Bastelspaß & Handarbeit.

neue mode

ICH STEHE AUF

**POSTER**

aus dem K. F. SCHIMPER-VERLAG!  
Da ist wirklich alles Spitze: Brandneue Themen – Super-Fotos – Klasse-Farbdruk. Trotzdem kostet jedes Poster nur DM 10,-!

Gruppe I: SUBMARINE – traumhafte Unterwasser-Aufnahmen  
Gruppe II: AFRICA – Faszination eines Kontinents

Gleich Gratisprospekt anfordern (Anruf/Postkarte)

K. F. SCHIMPER-VERLAG  
Abt. Poster  
Postfach 1820 in  
6830 SCHWETZINGEN  
Telefon (0 62 02) 2 10 36

**Akne**

quälender Ausschlag  
Akne · Pusteln

Meist rasche Besserung durch DDD Hautmittel mit dreifachem Heileffekt. Stoppt sofort den Juckreiz. Pflanz langfristig ein antibakterielles Wirkdepot in die Haut. Durchblutungsaktive Wirkstoffe fördern den Heilprozeß. In Apotheken. Auch in Österreich.

Bei Hautleiden  
**DDD Hautmittel**

DDD Hautmittel bei Ekzemen, Flechten, Ausschlag, Akne, Pusteln, Juckreiz, Fußpilz, Attenjucken – DDD Labor, Berlin 30

**SONDERANGEBOT – Girlschool**  
auf Langarm/schwarz T-Shirt

NUR DM 12,90  
+ Nachschub  
+ Postkosten

**DALLAS**  
**KIM ROXY**  
**SKYLINE**

Gesamtkatalog 81 mit 24 farbigen Seiten und Überraschungsbildern für Dd 3, in Briefmarken anfordern! Bei T-Shirt-Bestellung umsorgt!!!

**COLLEGE-PULLI: DM 25,-**  
**KURZARM: DM 12,-**  
**LANGARM: DM 15,-**  
SCHWARZ, BLAU, WEISS, ROT  
extra klein klein mittel groß extra groß  
34-36 38-40 42-44 46-48 50-52

The Wild Side  
Pop-Rock T-Shirts GmbH  
Wiesenstraße 3  
D-8500 Nürnberg 90  
Tel. 0911/33 04 44

Für unsere Schweizer Leser  
Gahr, Arles & Co  
Postfach 266  
CH-6201 Schaffhausen  
Tel. 0534 80 11

**AKTUELLE HITS** aus den internationalen Charts

**SONG DER WOCHE 43**

**Max Werner**

**Rain in May**

Feeling down when the autumn has come  
Stormy days and the leaves keep on falling  
I don't like the town when the autumn has come  
Clouds are grey and there's fog outside

Get your share for the rainy day  
Retrain:  
Rain in May  
Wipes your roaries away  
Take a dose take off your clothes  
Feel the soft warm spray of the rain in May

Feeling down when the summer has come  
Burning heat drops of sweat keep on falling  
I don't like the town when the summer has come  
Dusty streets and it's hot outside  
I don't care for a sunny day  
Dirty streets and there's cold outside  
I don't care for a riding sleigh

**Mairegen**

Ich fühle mich schlecht, wenn der Herbst kommt  
Stürmische Tage, und die Blätter fallen unaufhörlich  
Ich mag die Stadt nicht, wenn der Herbst kommt  
Die Wolken sind grau, und draußen ist Nebel

Mairegen  
Wäscht dir deine Sorgen weg  
Nimm dir eine Brise, zieh die Kleider aus  
Spür die weiche, warme Dusche des Mairegens

Ich fühle mich schlecht, wenn der Sommer kommt  
Brennende Hitze, Schweißtropfen  
Rinnen unaufhörlich  
Ich mag die Stadt nicht, wenn der Sommer kommt  
Staubige Straßen, und heiß ist's draußen  
Ich hab' nichts übrig für einen Sonnentag  
Hol dir deinen Teil vom Regen im Mai

Text und Musik: Meldon/Pilgram

**Sandro Barretta präsentiert die neuesten Scheiben für den Plattenspieler**

**DISCO DER WOCHE 43**

**Neue Singles**

★ = nicht so stark    ★★ = könnte ein Hit werden  
★★★ = stark hitverdächtig

Achtung Leute, die Rock-Ladys sind auf dem Vormarsch! Soviel scharfe Neuerscheinungen wie diese Woche gab's schon lange nicht mehr – die etablierten Sängerinnen sollten sich vor diesem massiven Aufgebot auf jeden Fall in acht nehmen. Vera Kas beispielsweise gehört mit ihrer Band schon jetzt zu den beliebtesten Rock-Acts in der Schweiz, dabei wurde die Gruppe erst Anfang 1981 gegründet. Auf „Bye bye (Baby das war's schon)“ (Teldec 813 211) singt sie sehr selbstbewußt gegen „Mief und miese Macker“ und das mit einer lieblich guten Stimme, die echt unter die Haut geht (★★★).

**BEA FIEDLER**

Vom Fotomodell zum Disco-Star

Ebenfalls nicht gerade schwach auf der Brust ist die Düsseldorferin Bea (Fiedler), die sich bisher als Fotomodell ihre Brötchen verdient. Mit „The Outlaw“ (WEA 18 494) lieferte sie jetzt ein überzeugendes Debüt als Sängerin auf der Disco-Rock-Scheibe (★★★).

Sehr kraftvollen Rock mit einer starken Prise New Wave bringt Camilla Motor auf „Anhaun (Umhaun, Reinhaun)“ (WEA 18 837). Ziemlich im Text ist die zierliche Mannheimerin hier ganz bestimmt nicht. Wer auf so 'ne direkte Sprache abfährt, sollte sich unbedingt auch mal ihr eben erschienenes Erstlings-Album anhören (★★).

**ALICE COOPER:**  
Straight Rock ohne Schnörkel

Sehr zu seinem Vorteil verändert hat sich der ehemalige Eltern- und Lehrerschreck Alice Cooper. Er ist auf „You want it

**Kritik • LP-Kritik • LP-Kritik • LP-Kritik • LP-Kritik • LP**

**DONOVAN**

Donovan: Love is only Feeling  
LP – RCA 28 472

Auch wenn viele Fans nicht Anmerkung sein werden – Matchbox sind mit „Flying Colours“ an einem lässlichen Punkt angekommen. Der fröhliche, unbekümmerte Schwung ihrer ersten Aufnahmen hat hier leider einer gewissen Routine Platz gemacht. So müssen bereits als Single erschienene Songs wie „Babe in the Woods“ mehr oder weniger das ganze Album durchziehen. Trotzdem gibt es auch auf dieser LP einige erfrischende Highlights wie „24 Hours“ mit seinem breiten Dave-Edmunds-Sound und die gefühlvollen Akustik-Peaks von „Angels on Sunday“.

**Matchbox: Flying Colours**  
LP – Magnet 624 877

Strenggenommen müßte ich auch Shakin' Stevens den Vorwurf machen, daß er mit

**ALICE COOPER:**  
Straight Rock ohne Schnörkel

Siehe auch seine beiden Töchter Oriole und Astrella als Background-Sängerinnen dabei.

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**you got it“** (Warner Bros. 17 846) zu einem sehr einfachen, bewußt unterkühlten Rock-Sound zurückgekehrt. Eine sehr gute Kostprobe von seinem neuen Album „Special Forces“, das sicher noch weitere Leckerbissen diesen Kalibers zu bieten hat (★★).

**Every little thing she does is magic“** (A&M 9170) von Police wollte mir die ersten Takte lang überhaupt nicht ins Ohr. Doch die vermeintliche taube Nuß verwandelte sich dann doch noch in einen echten Ohrwurm – meisterhaft, wie subtil hier Sting die Stimmung zu steigern versteht (★★★).

**Bob Dylan** wartet auf seiner neuen 45er lediglich mit einer Auskoppelung von seinem „Shot of Love“-Album auf „Dead Man Dead Man“ (CBS 1640) ist ein recht lockerer Reggae-Titel. Auf „Lenny Bruce“ verfallt er dagegen in die bei ihm in letzter Zeit typische Rührseligkeit, die nicht unbedingt mein Fall ist (★).

**GARY NUMAN**  
zeigt die Krallen

Echt stark fand ich dagegen das neue Elektronik-Opus „She's got Claws“ (Beggars Banquet 18 835) von Gary Numan. Gary spielte diese Scheibe erstmals ohne eigene Band ein und holte sich statt dessen bekannte Leute wie Roger Taylor und Mick Karn für diese wirklich erstklassige Produktion (★★★).

**LP-Kritik • LP-Kritik • LP-Kritik • LP**

glücklichen Zufall, sondern vor allem ihrer warmen, klaren Stimme verdankt. Außerdem besitzt sie in Christopher Neil einen erstklassigen Produzenten, der ihr hier wieder eine sehr ausgewogene Mischung von rockigen Titeln wie „A little Tenderness“ (hat nichts mit dem Otis-Redding-Oldie zu tun!) und Soft-Songs wie „I'm not worth the Hurt“ auf den Leib geschneidert hat. Besonders gut gefiel mir hier auch „Just another broken heart“ mit den kleckigen Vocal-Parts.

**Sheena Easton: You could have been with me – LP**  
EMI 064 07547

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der Gruppe Nichts und liefert auf „Radio“ (CBS 1620) einen sehr witzigen deutschen Text in angenehm zahmer New-Wave-Verpackung (★).

**Shakin' Stevens: Shaky-LP**  
Epic 85 298

Mein letzter Tip in Sachen Rocklady für diese Woche kommt aus Berlin und führt den ungewöhnlichen Künstlernamen Prunella Pustekuchen. Sie ist die Stimme der





# BRAVO

Vereinigt mit ok und wir erscheint wöchentlich im Heinrich Bauer Fachzeitschriften-Verlag KG  
 Augustenstraße 10, Postfach 20 17 28, 8000 München 2  
 Redaktion: Tel. 089/59921, FS: 5 29 790  
 Anzeigenabteilung: Tel. 089/59971, FS: 5 24 350  
 Chefredakteur: Rüdiger Wittner  
 Stellvertreter: Wolfgang Heilemann  
 Bild-Produktion: Paul Gratzl  
 Grafische Gestaltung: Friedemann Porscha  
 Chefredakteur und Film: Peter Raschner  
 Bildredaktion: Rotraud Hartmann  
 Text-Produktion: Margit Rüdiger, Inge Czygan  
 Musik: Dieter Stiegler (Ltg.), Hansjörg Riemann  
 Geschäftsführender Redakteur: Dieter Wilbert  
 Chef vom Dienst: Roland Metz  
 Fernsehen: Wilma Schönhoff  
 Romane, Serien: Gertraude Ausfelder  
 Schlußredaktion und Sonderaufgaben: Rolf Engel  
 Exklusiv-Fotograf: Dieter Zill

Layout: Hans Wittmann (Ltg.), Karin Dorn, Michael Heyn, Walter Hoss, Angelika MacKay, Blanka Reckziegel, Kornelia Riedl, Mari anne Welscher  
 Leserberatung: Eva Dollhofer (Dipl.-Soz.päd.), Andreas Wagner (Dipl.-Soz.päd.), Martin Zimmer (Dipl.-Soz.w.), Angelika Kuck, Gabriele Pilz  
 Leserbrief: Nicole Kartes, Dörte Kühnast, Sabine Pfingstl, Antome Trautner, Lydia Wenzel, Monika Zwick  
 Leseraktionen: Fritz Tillack, Daniela Iannone  
 Dokumentation: Sigrid Mildnerberger-Koch  
 Anzeigenleitung: Peter M. Heyde  
 Anzeigen und Herstellung: Heinrich Bauer Fachzeitschriften-Verlag KG, München  
 Auslandsredaktionen: USA: Büro Hollywood: Dagmar Dun Ivy, 9000 Sunset Blvd., Suite 307, Los Angeles, Calif. 90069, Tel. (213) 8 58 17 46. England: Büro London: Margit Rietti, Suite 158, Temple Chambers, Temple Avenue, London E.C.4Y 0DT, Tel. 353 67 59/6750, Telex: 27373. Verantwortlich für den redaktionellen Inhalt: Rüdiger Wittner, für Anzeigen: Peter M. Heyde beide: Anschrift wie Verlag. Struktur: Dörte Pötter, Burchardstraße 11, 2000 Hamburg 1, Tel.: 040/3019281. Anzeigenpreisliste Nr. 19. BRAVO kostet im Einzelhandel DM 1,50. Lieferung ins Haus zusätzlich Zustellgeld. Die Verkaufspreise verstehen sich einschl. 6,5% Mehrwertsteuer. Abonnementannahme: Heinrich Bauer Verlag, Burchardstraße

11, 2000 Hamburg 1, oder zuständiges Postamt. Für unverlangt eingesandte Manuskripte, Bilder usw. wird keine Haftung übernommen. Auslandspreise: Belgien: bfr 28,-; Dänemark: dkr 7,-; Finnland: fmk 5,-; Frankreich: sfr 4,50; Griechenland: Dr 60,-; Italien: L 1000,-; Jugoslawien: Din. 40,-; Luxemburg: Lfr 27,-; Niederlande: hfl 2,-; Norwegen: nkr 6,50; Österreich: GS 13,-; Portugal: Esc 55,-; Schweiz: sfr 1,80; Spanien: Ptas 90,-; Kanar. Inseln per Luftpost: Ptas 95,-.  
 Copyright 1981 für den gesamten Inhalt, soweit nicht



Auflösung  
 aus BRAVO  
 Nr. 41

Der gesuchte  
 Karl-May-  
 Kinofilm:  
 Der  
 Ölprinz

Die wichtigsten Anschriften:  
 Kennwort Zentrale, Redaktion  
 BRAVO, 8000 München 100  
 Kennwort Preisrätsel, Redaktion  
 BRAVO, 8000 München 100  
 Kennwort Treffpunkt, Redaktion  
 BRAVO, 8000 München 100  
 Kennwort BRAVO-Hits der  
 Woche, 8000 München 100

anders angegeben, by Heinrich Bauer Fachzeitschriften Verlag KG, Hamburg. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit vorheriger Genehmigung.  
 Druck: bauer-druck Köln KG, Delmenhorster Str. 5, Köln 60  
 Vertrieb: Heinrich Bauer Verlag, 2000 Hamburg 1  
 Der Export von BRAVO und der Vertrieb im Ausland sind nur mit Genehmigung statthaft.



## BRAVO- Starschnitt: ADAM ANT

Immer weiter rückt Ihr dem Ameisenboß zu Leibe. Inzwischen sind Adams Beine an der Reihe. Aber geht vorsichtig mit der Schere um. Denn nur bei den „Schnittkanten“ dürft Ihr mit der Schere bis ans Bild rangehen. „Kleberänder“ müssen immer mit ausgeschnitten werden!



## Montag 19.10.

### 1. PROGRAMM

16.10 Tagesschau  
16.15 Schaukelstuhl  
Schüler diskutieren mit Senioren  
17.00 **Spaß am Montag**  
Mit Thomas und Zini  
17.50 Tagesschau

MÜNCHEN: 18.00 Abendschau aktuell 18.15 Der Aussteiger 19.10 Abendschau 19.30 Sport FRANKFURT: 18.00 Nachrichten 18.10 Kumpel mit Chauffeur 18.45 Unheimliche Geschichten 19.20 Hoesenschau HAMBURG: 18.00 Sportschau 18.30 Berichte vom Tage 18.55 St. Pauli Landungsbrücken 19.25 Landesprogramme BREMEN: 18.00 Bremen aktuell 18.05 Theater im Kaffeegarten 18.50 Pöhlmannpublikum 1 19.25 Buten & binnen BERLIN: 18.00 Prosechos 18.05 Goldene Zeiten 19.20 Abendschau SAMBRÜCKEN: 18.00 Singen um Sechs 18.20 Kumpel mit Chauffeur 18.55 Unheimliche Geschichten 19.25 Aktueller Bericht STUTTGART/ÜBER-UNDEN: 18.00 Abendschau 18.30 Kumpel mit Chauffeur 18.50 Unheimliche Geschichten 19.45 Landeschau KÖLN: 18.00 Wunderbare Reize des kleinen Wils Helgmann 18.30 heft 7 18.40 Gesamtwerkverzeichnis 19.15 Hier und Heute 19.45 4tel vor 8  
20.00 Tagesschau

### Neue Serie

20.15 Mata Hari (1)  
Mit Josine van Dalem, Siem Vroom u. a.  
In vier Folgen wird das Leben der Tänzerin und Spionin Mata Hari erzählt, die 1917 hingerichtet wurde  
21.15 Europa im Vergleich  
Jugendliche Arbeitslose  
22.00 **Rudi Tagesschau**  
Mit Rudi Carrell u. a.



Gefällt Euch Rudi Carrells (Foto) neue „Tagesschau“ (ARD, 22.00 Uhr)? Ist er noch so witzig wie früher?  
22.30 Tagesthemen  
23.00 Der grüne Vogel  
Film  
Mit Hannalore Elsner u. a.  
Eine deutsche Ärztin verheiratet sich in einem Polen  
0.30 Tagesschau

### 2. PROGRAMM

16.30 Warum Christen glauben  
Sendereihe  
17.00 heute  
17.10 Lassie  
„Aktion Rehkitz“  
17.40 Die Drehscheibe  
Truck Stop sind mit „Easy Rider“ dabei. Wie ihr Bassist „Cisco“ Berndt lebt, erfahrt ihr auf Seite 6/7  
18.20 Bitte keine Polizei  
„Wie Hund und Katze“  
19.00 heute

### Disco '81

Mit Anka, Leif Garrett, Teens, Lanza, Soft Cell, Roland Kaiser, Kirsty MacColl, Doll by Doll, Tony Holiday und Matchbox

20.15 Sie kochen an einem Herd  
Wohngemeinschaften  
21.00 heute-journal  
21.20 Die letzten Jahre der Kindheit  
Film  
Mit Ernst Hannawald u. a.  
Siehe Tele-Infos  
23.05 Zeugnis des Jahreshelds  
Margarete Buber-Neumann  
0.00 heute

### 3. PROGRAMM

MÜNCHEN  
19.00 Die schönsten Fabeln der Welt 19.05 Der umhüllte Gott (Amerik. Spielfilm, 1944) 21.00 Buchmarkt Sport 22.00 Das Wagnis mit der Phantasia (Architektur in USA) 23.15 Lehrerheft 23.45 Schach-WM

FRANKFURT  
20.15 Der unvergessene Krieg/Teil 6 (Dokumentation) 21.15 Aufruf erwünscht (Zu „Der unvergessene Krieg“)

KÖLN  
20.15 Der unvergessene Krieg/Teil 6 (Dokumentation) 21.15 Aufruf erwünscht (Zu „Der unvergessene Krieg“)

SÜDWEST  
(Stuttgart, Baden-Baden, Saarbrücken)  
19.00 Tele-Gymnastik 19.30 Bonanza (Serie) 20.20 Verführung begriffen (Auf einer Kaffeefahrt) 21.05 Nationalzirkus Gebrüder Knie 21.45 Der unvergessene Krieg/Teil 6 (Dokumentation) 22.30 Historisches Stichwort 22.45 Schach-WM 1981

NORD  
(Hamburg, Bremen, Berlin)  
20.15 Standart: Funkturm 21.15 Unser gemeinsamer Freund/Teil 7 (Fernsehfilm) 22.10 Minetti über Minetti (Film) 22.55 Partett mitte



Endlich ist Leif Garrett (Foto) wieder auf der Mattscheibe zu sehen („Disco '81“, ZDF, 19.30 Uhr). Das Neueste über Leif könnt ihr in BRAVO 44 lesen

## Dienstag 20.10.



Über gefährliche Stromschnellen mit Winnetou (Pierre Brice) wollen Siedlern, zum Chino-See zu kommen („Der Ölprinz“, ZDF, 19.30 Uhr)

### 1. PROGRAMM

16.30 Tagesschau  
16.35 Ein Hund von Abenteuer  
Der Dolomiten-Höhlenweg 1  
17.00 Die Rufe zum Mittelpunkt der Erde  
Zeichentrickfilm (Kinderprogramm)  
17.30 Tagesschau

MÜNCHEN: 18.00 Abendschau aktuell 18.15 Pöhlmannpublikum 1 18.45 Unter anderem Himmel 19.15 Abendschau FRANKFURT: 18.00 Nachrichten 18.10 Eine amerikanische Familie 19.20 Hoesenschau HAMBURG: 18.00 Der Aussteiger (1) 18.30 Berichte vom Tage 18.55 Der Aussteiger (2) 19.25 Das Nordschau-Magazin BREMEN: 18.00 Bremen aktuell 18.10 Räder 19.25 Buten & binnen BERLIN: 18.00 Prosechos 18.05 Bunte Tierwelt 18.35 Fremdenmunde 19.20 Abendschau SAMBRÜCKEN: 18.00 Quiz um Sechs 18.25 Eine amerikanische Familie 19.25 Aktueller Bericht STUTTGART/ÜBER-UNDEN: 18.00 Abendschau 18.30 Eine amerikanische Familie 19.45 Landeschau KÖLN: 18.00 Goldene Zeiten (1) 18.30 heft 7 18.40 Goldene Zeiten (2) 19.15 Hier und Heute 19.45 4tel vor 8  
20.00 Tagesschau

20.15 Spaß beiseite – Herbert kommt!  
Heute: Der Baum  
Mit Helga Feddersen, Antje Kruse u. a.  
Herbert will bedrohte Bäume retten  
21.00 Report  
Daten-Bilder-Hintergründe  
21.45 **Dallas**  
Jocks Romanze  
Mit Jim Davis, Tina Louise u. a.  
22.30 Tagesthemen  
23.00 Geschichte einer Liebe  
Fernsehfilm  
Mit Cornelia Froboess u. a.  
0.00 Tagesschau

2. PROGRAMM  
16.30 Mosaik  
Für die ältere Generation  
17.00 heute  
17.10 Kompass  
Heil und Dunkel (4)  
17.40 Die Drehscheibe  
Anne Karin singt „Zum ersten Mal in meinem Leben“  
18.20 Tom und Jerry  
Zeichentrickserie  
18.40 Märchen der Völker  
Zeichentrickfilm  
19.00 heute

20.15 **Karl May**  
Der Ölprinz  
Deutsch-jugosl. Spielfilm (1965)



Julie Gray (Tina Louise), J. R. s. ehemalige Sekretärin, ist wieder aufgetaucht und verführt das Familienvaterhaupt Jack Ewing („Dallas“, ARD, 21.45 Uhr)

## Mittwoch 21.10.

### 1. PROGRAMM

16.10 Tagesschau  
16.15 Musica Tropical (1)  
Catarina Valente stellt vor  
17.00 Wir Kinder der Familie Kisch  
Wie leben (Wittliche Kinder in Deutschland?)  
17.30 Tagesschau

MÜNCHEN: 18.00 Abendschau aktuell 18.30 Dams, Wein und harte Nüsse 18.50 Abendschau FRANKFURT: 18.00 Nachrichten 18.10 Kino Nachrichten 18.45 Drei Damen vom Grill 19.20 Hoesenschau HAMBURG: 18.00 Goldene Zeiten (1) 18.30 Berichte vom Tage 18.55 Goldene Zeiten (2) 19.25 Das Nordschau-Magazin BREMEN: 18.00 Bremen aktuell 18.05 Lieber Onkel Omi 18.30 Drei Damen vom Grill 19.25 Bunte Mädchen BERLIN: 18.00 Prosechos 18.05 Die Bevölkerung (1) 18.30 Politik in Berlin 18.45 Die Bevölkerung (2) 19.05 Sondernachrichten 19.20 Abendschau SAMBRÜCKEN: 18.00 Nachrichten um Sechs 18.30 Kino Nachrichten 18.55 Drei Damen vom Grill 19.25 Aktueller Bericht STUTTGART/ÜBER-UNDEN: 18.00 Abendschau 18.30 Kino Nachrichten 19.30 Drei Damen vom Grill 19.45 Landeschau HAMBURG: 18.00 Räder (1) 18.30 heft 7 18.40 Räder (2) 19.15 Hier und Heute 19.45 4tel vor 8  
20.00 Tagesschau

20.15 Mein Freund, der Scheich  
Fernsehfilm  
Mit Josef Bierbrichler, Lisa Fitz u. a.  
21.00 „Mittler der Leben lernen wir“  
Zur Bildungsdebatte  
22.30 Tagesthemen

2. PROGRAMM  
16.30 Tagesschau  
16.35 Ein Hund von Abenteuer  
Der Dolomiten-Höhlenweg 1  
17.00 Die Rufe zum Mittelpunkt der Erde  
Zeichentrickfilm (Kinderprogramm)  
17.30 Tagesschau

MÜNCHEN: 18.00 Abendschau aktuell 18.15 Pöhlmannpublikum 1 18.45 Unter anderem Himmel 19.15 Abendschau FRANKFURT: 18.00 Nachrichten 18.10 Eine amerikanische Familie 19.20 Hoesenschau HAMBURG: 18.00 Der Aussteiger (1) 18.30 Berichte vom Tage 18.55 Der Aussteiger (2) 19.25 Das Nordschau-Magazin BREMEN: 18.00 Bremen aktuell 18.10 Räder 19.25 Buten & binnen BERLIN: 18.00 Prosechos 18.05 Bunte Tierwelt 18.35 Fremdenmunde 19.20 Abendschau SAMBRÜCKEN: 18.00 Quiz um Sechs 18.25 Eine amerikanische Familie 19.25 Aktueller Bericht STUTTGART/ÜBER-UNDEN: 18.00 Abendschau 18.30 Eine amerikanische Familie 19.45 Landeschau KÖLN: 18.00 Goldene Zeiten (1) 18.30 heft 7 18.40 Goldene Zeiten (2) 19.15 Hier und Heute 19.45 4tel vor 8  
20.00 Tagesschau

20.15 Spaß beiseite – Herbert kommt!  
Heute: Der Baum  
Mit Helga Feddersen, Antje Kruse u. a.  
Herbert will bedrohte Bäume retten  
21.00 Report  
Daten-Bilder-Hintergründe  
21.45 **Dallas**  
Jocks Romanze  
Mit Jim Davis, Tina Louise u. a.  
22.30 Tagesthemen  
23.00 Geschichte einer Liebe  
Fernsehfilm  
Mit Cornelia Froboess u. a.  
0.00 Tagesschau

2. PROGRAMM  
16.30 Mosaik  
Für die ältere Generation  
17.00 heute  
17.10 Kompass  
Heil und Dunkel (4)  
17.40 Die Drehscheibe  
Anne Karin singt „Zum ersten Mal in meinem Leben“  
18.20 Tom und Jerry  
Zeichentrickserie  
18.40 Märchen der Völker  
Zeichentrickfilm  
19.00 heute

20.15 **Karl May**  
Der Ölprinz  
Deutsch-jugosl. Spielfilm (1965)

Julie Gray (Tina Louise), J. R. s. ehemalige Sekretärin, ist wieder aufgetaucht und verführt das Familienvaterhaupt Jack Ewing („Dallas“, ARD, 21.45 Uhr)

2. PROGRAMM  
16.30 Mosaik  
Für die ältere Generation  
17.00 heute  
17.10 Kompass  
Heil und Dunkel (4)  
17.40 Die Drehscheibe  
Anne Karin singt „Zum ersten Mal in meinem Leben“  
18.20 Tom und Jerry  
Zeichentrickserie  
18.40 Märchen der Völker  
Zeichentrickfilm  
19.00 heute

20.15 **Karl May**  
Der Ölprinz  
Deutsch-jugosl. Spielfilm (1965)

Julie Gray (Tina Louise), J. R. s. ehemalige Sekretärin, ist wieder aufgetaucht und verführt das Familienvaterhaupt Jack Ewing („Dallas“, ARD, 21.45 Uhr)

2. PROGRAMM  
16.30 Mosaik  
Für die ältere Generation  
17.00 heute  
17.10 Kompass  
Heil und Dunkel (4)  
17.40 Die Drehscheibe  
Anne Karin singt „Zum ersten Mal in meinem Leben“  
18.20 Tom und Jerry  
Zeichentrickserie  
18.40 Märchen der Völker  
Zeichentrickfilm  
19.00 heute

20.15 **Karl May**  
Der Ölprinz  
Deutsch-jugosl. Spielfilm (1965)

Julie Gray (Tina Louise), J. R. s. ehemalige Sekretärin, ist wieder aufgetaucht und verführt das Familienvaterhaupt Jack Ewing („Dallas“, ARD, 21.45 Uhr)

Junge Mädchen wollen eine Menstruations-Hygiene, bei der Bewegungsfreiheit eine große Rolle spielt:

Natürlich o.b.

Wer möchte schon gerne sitzen-bleiben, wenn alle anderen in die Disco rollern. Vielleicht zum Mauerblümchen werden, nur weil man gerade seine Tage hat. Denn auch mit der kleinsten und dünnsten Binde ist man immer ein bißchen angebunden. Weil was riechen oder verrutschen könnte. Oder weil man sich nicht so ganz sicher fühlt. Deshalb gibt's da nur eins: o.b. Tampons. Weil o.b. Tampons

innerlich getragen werden, nehmen sie innen im Körper alles auf. Und das Beste ist, daß man sich mit o.b. völlig frei bewegen kann. Daß man tun und lassen kann, was man möchte – genau wie sonst auch. Übrigens: die meisten Mädchen können sich ihre Tage ohne o.b. gar nicht mehr vorstellen.



o.b.

Natürlich und sicher.

Bitte ausschneiden und auf eine Postkarte kleben.

An die o.b. Beratung, Postfach 6001, 4 Düsseldorf 1.  
Bitte schicken Sie mir kostenlos Ihr o.b. Informations-Set für junge Mädchen.

Name: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

Wohnort: ( ) \_\_\_\_\_

Ich bin \_\_\_\_\_ Jahre alt.

☐ Ich habe meine Tage schon ☐ Ich habe sie noch nicht

(Wenn Sie mögen, kreuzen Sie bitte Zutreffendes an)

TSC 446

HAHN  
DR. CARL HAHN GMBH  
DÜSSELDORF



**Im nächsten**  
**BRAVO**  
Extra-Geschenk für Euch alle:  
**5 BRAVO-Star-««»» Sticker**  
Zum Rausnehmen und Überall-hin-kleben  
» 3 Top-Stars und 2 Gruppen – ««  
läßt Euch überraschen!!!

Da muß man zweimal hinschau'n:  
**Die NEUEN KISS**  
... anders von Kopf bis Fuß  
**Alarm in Germany:**  
**POLICE**  
Rock-Giganten:  
**BEE GEES**  
Da schauen alle Mädchen rein:  
BRAVO-Schmink-Fibel für  
**SCHÖNERE LIPPEN**

Exklusiv-Fotos!!!  
So macht er die amerikanischen Fans verrückt  
**MICK JAGGER**  
Das bringt's an der Wand:  
**POSTER-POSTER-POSTER**  
**Leif Garrett**  
**ABBA**  
**Steve Strange**  
Das Heft **44**  
gibt's ab 22. Oktober  
überall zu kaufen

Neuer „Fall für zwei“ + TV-Film mit junger Ute Willing  
+ Kanada-Show mit Peter Kraus & Ingrid Peters

**Donnerstag 22.10.**

**1. PROGRAMM**  
16.30 Tagesschau  
16.15 Ohne Liebe sind wir höchstens geschickt Aus dem Alltag einer Hebamme  
17.00 Heißat Tschech. Märchenfilm  
17.40 Derobien und die Nene Tschech. Zeichentrickfilm  
17.50 Tagesschau  
MÜNCHEN: 18.00 Abendschau aktuell 18.30 Die Omdin-Linde 19.15 Abendschau FRANKFURT: 18.00 Nachrichten 18.30 Goldene Zeiten 19.20 Hessische Warte 18.00 Drei Damen vom Grill 18.30 Berichte vom Tage 18.55 Landesprogramme 19.25 Die Sport- schau WEIMAR: 18.00 Bremen aktuell 18.05 Goldene Zeiten 19.25 Buten & binnen WEIMAR: 18.00 Presseschau 18.05 Eine amerikanische Familie SAMMELKASSE: 18.00 Musik um Sechs 18.25 Goldene Zeiten 19.25 Aktueller Bericht STUTTGART/BADEN-BADEN: 18.00 Abendschau 18.30 Kennen Sie den? 18.45 Goldene Zeiten 19.45 Landesschau KÖLN: 18.00 Das Kriminalmagazin 18.15 Der Laidowung 19.15 Hier und Heute 19.45 Titel vor 8  
20.00 Tagesschau  
20.15 Die Fernseh-Diskussion  
21.00 Bio's Bahnhof Musik und Gespräche live  
22.30 Tagesthemen  
23.00 Lorin Mazael dirigiert Peter I. Tschaikowsky  
0.20 Tagesschau

**BRAVO HEUTE NEU!**  
(Inhalt siehe links)



Nach langem Zögern läßt sich die Ärztin Katharina (Karin Anselm) zum erstenmal von Bastian (Herst Jansen) zum Essen einladen („Der Bastian“, ZDF, 18.20 Uhr)

**2. PROGRAMM**  
16.30 Warum Christen glauben Sendereihe  
17.00 heute  
17.10 Kompass Hell und Dunkel (5)  
17.40 Die Drehscheibe  
18.20 Der Bastian „Er wollte ihr soviel sagen...“  
19.00 heute  
19.30 Der große Preis Ein heiteres Spiel  
20.50 Die große Hilfe Aktion Sorgenkind  
21.00 heute-journal  
21.20 Los Angeles Bericht  
22.05 Spielraum 1984 - Science-fiction oder Wirklichkeit?  
0.30 heute



Brett Wade (Bory Colthoun) hat keine Lust mehr, ewig zu pokern und zu schießen („Duell in Secorro“, Köln III, 20.15 Uhr)

**3. PROGRAMM**  
MÜNCHEN  
19.00 Leutnant Gustl (Komödie)

**Freitag 23.10.**



Peter Kraus und Ingrid Peters (Foto) stellen in der Show „Hallo Peter“ (ZDF, 21.15 Uhr) witzige Sehenswürdigkeiten aus Kanada vor

**1. PROGRAMM**  
16.15 Tagesschau  
16.20 Der Tod eines Baumwurzels Film  
17.05 Joker '81 In einem Jahr steht alles anders aus (4)  
Jutta schneidet die Schindl und führt einem Liedermacher hinterher  
17.30 Tagesschau  
MÜNCHEN: 18.00 Abendschau aktuell 18.15 Wochenrückblick 18.30 Theater im Kaffeegarten 19.00 Abendschau Schmanhorküche 19.15 Show-Funktor FRANKFURT: 18.00 Nachrichten 18.10 Konzertcafé 18.45 Theater im Kaffeegarten 19.20 Hessische Warte 18.00 Lachen und Reizt 18.30 Berichte vom Tage 18.55 Theater im Kaffeegarten 19.25 Das Nordsee-Magazin WEIMAR: 18.00 Bremen aktuell 18.10 Omdin-Linde 19.25 Buten & binnen WEIMAR: 18.00 Presseschau 18.05 St. Pauli Landungsbrücken 18.35 Die Laureats 18.50 Parabel 19.20 Abendschau SAMMELKASSE: 18.00 Mundart um Sechs 18.20 Theater im Kaffeegarten 18.55 Konzertcafé 19.25 Aktueller Bericht STUTTGART/BADEN-BADEN: 18.00 Abendschau 18.30 Theater im Kaffeegarten 19.10 Konzertcafé 19.45 Landesschau KÖLN: 18.00 WWF-Club (1) 18.30 halb 7 18.40 WWF-Club (2) 19.15 Hier und Heute  
20.00 Tagesschau  
20.15 Nunzie der Superman Amerik. Spielfilm (1978) Mit David Provat, James Andronica u. a. Der gelähmte behinderte Nunzie trümpft davon, Superman zu sein  
21.40 Unter deutschen Blicke In der SPD-Zentrale  
22.30 Tagesthemen  
23.00 Stalder Sowjet. Spielfilm (1979)  
1.35 Tagesschau



Matula (Claus Theo Gärner) schnüffelt in einer Farbenfabrik herum („Ein Fall für zwei“, ZDF, 20.15 Uhr)

**2. PROGRAMM**  
15.55 Wege ins Leben 5. Sexualekunde 6. Der Filmemacher Mit Ute Willing u. a. Beates Vater will verhindern, daß seine Tochter in der Schule aufgeklärt wird  
16.45 heute  
16.55 Schüler-Express Reporter sein - ist das ein Traumberuf?  
17.40 Die Drehscheibe Gaststar: Peter Horton  
18.20 Männer ohne Nerven Mit Stan Laurel  
18.40 Meisterzenen der Klamotte Juckpulver  
19.00 heute  
19.30 Auslandsjournal ZDF-Korrespondenten be-

**3. PROGRAMM**  
MÜNCHEN  
19.00 Die Feuchtwiese (Wart-Film) 19.45 Der Parodont/Tell 5 (Familiengeschichte) 21.00 Reisewege zur Kunst (Andalusien) 21.45 Sport 22.00 Im Gespräch anshl. The John Denver Show/ Teil 3

**FRANKFURT**  
20.15 Keiner ist nur stark (Erfahrungen einer Familie) 21.15 Strukturen (Wissen über Wissenschaft) 22.00 „Nennen Sie mich einfach Boris...“ (Über eine Donaureise) 22.45 „Neur“ abend: Gebirge Blutschau  
**KÖLN**  
19.00 off-off (Freizeitmagazin) 20.15 Pablo Picasso zum 100. Geburtstag/Teil 1 (Film) 21.00 Reporter (Berichte aus Deutschland) 21.30 Gott und die Welt 22.00 Sklaverei/Teil 4 22.50 Pablo Picasso/Teil 2  
**SÜDWEST**  
19.00 Unseres (Aus dem täglichen Leben) 20.00 Unter Einsatz des Lebens (Dokumentarfilm) 20.50 Wissenschaft und Forschung heute 21.35 Markt (Wirtschafts-Cocktail)  
**NORD**  
20.15 Brüsseler Ansichten (Filmberichte) 21.00 Wunderfälle (Live-Sendung)



HELMANN, SCHULZ, RENTEN & SCHNEITZ

**Patentex oval.**  
Sein Schaum gibt Ihnen zusätzlichen Schutz.

Patentex oval ist ein Ovulum mit einem speziellen Wirkstoff, der die Spermien befruchtungsunfähig macht.  
Das Besondere an Patentex oval ist dabei, daß es einen feinen, dichten Schaum entwickelt.  
Dieser Schaum verteilt den Wirkstoff gleichmäßig in der Vagina und bildet zusätzlich eine stabile Barriere vor dem Muttermund.

Gleichzeitig vermittelt der Schaum ein angenehmes Feuchtigkeitsgefühl, welches das Zusammensein für beide Partner noch reizvoller macht.  
Führen Sie das Schaum-Ovulum 10 Minuten vor dem Verkehr ein wie einen Tampon, dann sind Sie zuverlässig geschützt.  
Durch den Wirkstoff. Und zusätzlich durch den Schaum.



Patentex oval® intravaginale Empfängnisverhütung. Patentex oval® ist gut verträglich. In einzelnen Fällen kann es zu einem vorübergehenden Wärmegefühl kommen. Patentex GmbH, 6000 Frankfurt/Main 1.





Köln, im Oktober 1981

Liebe Bravo-Leser!

Ich bin Portugiese und zur Zeit in meinem 3. Ausbildungsjahr als Kfz-Schlosser. Ich habe meine Lehrstelle gekriegt, weil ich mich schon sehr früh bei dem Arbeitsamt gemeldet habe.

Der Beruf, den ich mir gewünscht habe, ist nicht Wirklichkeit geworden, aber der Beruf, den ich jetzt lerne, gefällt mir sehr und ist verwandt mit dem, den ich mir gewünscht habe.

Später, wenn ich vielleicht nach Portugal gehe, möchte ich jemand sein und nicht ein einfacher Arbeiter, der hin und her geschoben wird.

Auch wenn es in diesem Brief einfach erscheint, daß ich schnell zu meiner Lehrstelle kam, so habe ich ein Jahr gewartet und viele Absagen bekommen, bis ich ein Berufsvorbereitungsjahr machte und zu meiner Lehrstelle kam.

Ich weiß, daß es schwer ist, denn ich habe es auch durchgemacht. Aber gebt die Hoffnung nicht auf und ergreift auch mal eigene Initiative und versucht's immer wieder von vorn, solange man lebt. Es ist nie zu spät!

João Razões

Tommi Ohrner verkauft wieder sein Lachen + gigantisches Familiendrama + New-Wave-Musik aus USA

## Samstag 24.10.

### 1. PROGRAMM

13.55 Tagesschau  
14.00 Saxonstraße (Kinderprogramm)  
14.30 Zum blauen Bock Musik und Humor beim Appell  
16.00 WM in der Rhythmischen Sportgymnastik  
17.00 Ich bin geborener Jude Der Erzbischof von Paris  
18.00 Tagesschau  
18.05 Die Sportschau

MÜNCHEN: 17.30 Wunderbare Reise des kleinen Nils Holgersson  
19.00 Abendschau: Aktuelles und Sport  
19.15 Samstagsclub FRANKFURT: 17.30 Wunderbare Reise des kleinen Nils Holgersson

19.05 Sportjournal 19.30 Hessenschau  
HAMBURG: 17.30 Programmhinweise 17.31 Gesamtbericht wird immer 19.00 Berichte vom Tage  
19.15 Die aktuelle Schaubude BREMEN: 17.30 Wunderbare Reise des kleinen Nils Holgersson

19.00 Bremen aktuell 19.15 Die aktuelle Schaubude BERLIN: 17.30 Mein Freund Winnetou 19.00 Lokaltreffen 19.20 Abendschau SAARBRÜCKEN: 17.30 Wunderbare Reise des kleinen Nils Holgersson

19.10 Daten der Woche 19.25 Aktueller Bericht STUTTGART/BADENBADEN: 17.30 Wunderbare Reise des kleinen Nils Holgersson

19.15 Abendschau KÖLN: 17.30 Hier und Heute unterwegs 17.55 WWF 19.00 Blickpunkt Düsseldorf 19.22 Drei Damen vom Grill

20.00 Tagesschau  
20.15 Auf los geht's los Spiele, Spaß und Prominente Mit Harry Belafonte, Howard Carpendale u. a.

22.00 Letztzählung/Tagesschau/ Das Wort zum Sonntag  
22.20 Sie möchten Giganten sein Amerik. Spielfilm (1971)

0.00 Tagesschau

2. PROGRAMM

12.30 Nachbarn in Europa Für Ausländer und Deutsche  
14.45 heute  
14.47 Heidi Zeichentrickserie

15.10 Timm Thaler (1) Mit Thomas Ohrner, Horst Frank u. a.

15.55 Schau zu - mach mit Tipps und Anregungen  
16.10 Kompass Oberflächen (1)  
16.35 Boomer, der Streuner „Georg und Emma“ Boomer rettet einer alten Dame das Leben

17.02 Der große Preis  
17.05 heute  
17.10 Länderpiegel Aus der Bundesrepublik  
18.00 Erkennen Sie die Melodie?

Chicago 1930 (Krimi-Serie) 21.05 Vor 40 Jahren (Wochenschau) 21.25 Hoffnungs Musik-Festival (Konzert mit Überraschungen) 22.40 Konzert im Herrenhaus Hesselburg/Teil 1

Das musikalische Ratespiel 19.00 heute 19.30 Vor uns „Die Hungerinsel“

20.15 M.J. Savoy-Hotel 217 Deutscher Spielfilm (1936) Mit Hans Albers, Brigitte Horn u. a. Die schöne Natasja wird ermordet

21.45 heute  
21.50 Sport-Studio 23.05 Thriller „Die Vielgeliebte“ Ein Schriftsteller soll seine ehemalige Geliebte getötet haben

0.35 heute

3. PROGRAMM

MÜNCHEN 19.00 „Sei gegrüßt, Jesu gütig“ (Musik aus Klöstern) 19.45 Die Rückkehr des Whistler (Amerik. Spielfilm, 1948) 21.00 Durch Land und Zeit 21.05 Eine eiskalte Angelegenheit (Forschung in der Antarktis) 21.50 Warum Christen glauben/Teil 6 22.35 Kottan ermittelt (Krimi-Serie)

FRANKFURT 20.15 Tour de Ruhr/Teil 5 (Serie) 21.05 Sergei Rachmaninoff (Klavierkonzert) 21.30 Trautman Heim/Teil 5 (Serie) 21.55 Salut für James Stewart (Ehrung des Schauspielers)

KÖLN 19.15 Sport 20.15 Gulda '81/Teil 3 (Konzert) 21.10 Verloren, verloren, verloren/Teil 2 (Dokumentarfilm) 22.30 Tips für Leser

SÜDWEST 19.00 Länder - Menschen - Abenteuer (Delphine) 19.50 Lieder & Leute (Mit Bill Ramsey u. a.) 20.50 Vier Jahrzehnte Hollywood/Teil 1 (Filmgeschichte) 21.35 Konzertbesuch

NORD 18.30 Die Unverbesserlichen/Teil 6 (Fernsehspiel von 1970) 20.15

In sechs Folgen könnt Ihr noch einmal erleben, wie Timm Thaler (Tommi Ohrner, Foto mit Marlies Engel und Gerhard Lippert) sein tolles Lachen verkauft (ZDF, 15.10 Uhr)

12.30 Nachbarn in Europa Für Ausländer und Deutsche  
14.45 heute  
14.47 Heidi Zeichentrickserie

Chicago 1930 (Krimi-Serie) 21.05 Vor 40 Jahren (Wochenschau) 21.25 Hoffnungs Musik-Festival (Konzert mit Überraschungen) 22.40 Konzert im Herrenhaus Hesselburg/Teil 1

Das musikalische Ratespiel 19.00 heute 19.30 Vor uns „Die Hungerinsel“

20.15 M.J. Savoy-Hotel 217 Deutscher Spielfilm (1936) Mit Hans Albers, Brigitte Horn u. a. Die schöne Natasja wird ermordet

21.45 heute  
21.50 Sport-Studio 23.05 Thriller „Die Vielgeliebte“ Ein Schriftsteller soll seine ehemalige Geliebte getötet haben

0.35 heute

3. PROGRAMM

MÜNCHEN 19.00 „Sei gegrüßt, Jesu gütig“ (Musik aus Klöstern) 19.45 Die Rückkehr des Whistler (Amerik. Spielfilm, 1948) 21.00 Durch Land und Zeit 21.05 Eine eiskalte Angelegenheit (Forschung in der Antarktis) 21.50 Warum Christen glauben/Teil 6 22.35 Kottan ermittelt (Krimi-Serie)

FRANKFURT 20.15 Tour de Ruhr/Teil 5 (Serie) 21.05 Sergei Rachmaninoff (Klavierkonzert) 21.30 Trautman Heim/Teil 5 (Serie) 21.55 Salut für James Stewart (Ehrung des Schauspielers)

KÖLN 19.15 Sport 20.15 Gulda '81/Teil 3 (Konzert) 21.10 Verloren, verloren, verloren/Teil 2 (Dokumentarfilm) 22.30 Tips für Leser

SÜDWEST 19.00 Länder - Menschen - Abenteuer (Delphine) 19.50 Lieder & Leute (Mit Bill Ramsey u. a.) 20.50 Vier Jahrzehnte Hollywood/Teil 1 (Filmgeschichte) 21.35 Konzertbesuch

NORD 18.30 Die Unverbesserlichen/Teil 6 (Fernsehspiel von 1970) 20.15

In sechs Folgen könnt Ihr noch einmal erleben, wie Timm Thaler (Tommi Ohrner, Foto mit Marlies Engel und Gerhard Lippert) sein tolles Lachen verkauft (ZDF, 15.10 Uhr)

12.30 Nachbarn in Europa Für Ausländer und Deutsche  
14.45 heute  
14.47 Heidi Zeichentrickserie

Chicago 1930 (Krimi-Serie) 21.05 Vor 40 Jahren (Wochenschau) 21.25 Hoffnungs Musik-Festival (Konzert mit Überraschungen) 22.40 Konzert im Herrenhaus Hesselburg/Teil 1

Das musikalische Ratespiel 19.00 heute 19.30 Vor uns „Die Hungerinsel“

20.15 M.J. Savoy-Hotel 217 Deutscher Spielfilm (1936) Mit Hans Albers, Brigitte Horn u. a. Die schöne Natasja wird ermordet

21.45 heute  
21.50 Sport-Studio 23.05 Thriller „Die Vielgeliebte“ Ein Schriftsteller soll seine ehemalige Geliebte getötet haben

0.35 heute

3. PROGRAMM

MÜNCHEN 19.00 „Sei gegrüßt, Jesu gütig“ (Musik aus Klöstern) 19.45 Die Rückkehr des Whistler (Amerik. Spielfilm, 1948) 21.00 Durch Land und Zeit 21.05 Eine eiskalte Angelegenheit (Forschung in der Antarktis) 21.50 Warum Christen glauben/Teil 6 22.35 Kottan ermittelt (Krimi-Serie)

FRANKFURT 20.15 Tour de Ruhr/Teil 5 (Serie) 21.05 Sergei Rachmaninoff (Klavierkonzert) 21.30 Trautman Heim/Teil 5 (Serie) 21.55 Salut für James Stewart (Ehrung des Schauspielers)

KÖLN 19.15 Sport 20.15 Gulda '81/Teil 3 (Konzert) 21.10 Verloren, verloren, verloren/Teil 2 (Dokumentarfilm) 22.30 Tips für Leser

SÜDWEST 19.00 Länder - Menschen - Abenteuer (Delphine) 19.50 Lieder & Leute (Mit Bill Ramsey u. a.) 20.50 Vier Jahrzehnte Hollywood/Teil 1 (Filmgeschichte) 21.35 Konzertbesuch

NORD 18.30 Die Unverbesserlichen/Teil 6 (Fernsehspiel von 1970) 20.15

In sechs Folgen könnt Ihr noch einmal erleben, wie Timm Thaler (Tommi Ohrner, Foto mit Marlies Engel und Gerhard Lippert) sein tolles Lachen verkauft (ZDF, 15.10 Uhr)

12.30 Nachbarn in Europa Für Ausländer und Deutsche  
14.45 heute  
14.47 Heidi Zeichentrickserie

Chicago 1930 (Krimi-Serie) 21.05 Vor 40 Jahren (Wochenschau) 21.25 Hoffnungs Musik-Festival (Konzert mit Überraschungen) 22.40 Konzert im Herrenhaus Hesselburg/Teil 1

Das musikalische Ratespiel 19.00 heute 19.30 Vor uns „Die Hungerinsel“

20.15 M.J. Savoy-Hotel 217 Deutscher Spielfilm (1936) Mit Hans Albers, Brigitte Horn u. a. Die schöne Natasja wird ermordet

21.45 heute  
21.50 Sport-Studio 23.05 Thriller „Die Vielgeliebte“ Ein Schriftsteller soll seine ehemalige Geliebte getötet haben

0.35 heute

3. PROGRAMM

MÜNCHEN 19.00 „Sei gegrüßt, Jesu gütig“ (Musik aus Klöstern) 19.45 Die Rückkehr des Whistler (Amerik. Spielfilm, 1948) 21.00 Durch Land und Zeit 21.05 Eine eiskalte Angelegenheit (Forschung in der Antarktis) 21.50 Warum Christen glauben/Teil 6 22.35 Kottan ermittelt (Krimi-Serie)

FRANKFURT 20.15 Tour de Ruhr/Teil 5 (Serie) 21.05 Sergei Rachmaninoff (Klavierkonzert) 21.30 Trautman Heim/Teil 5 (Serie) 21.55 Salut für James Stewart (Ehrung des Schauspielers)

KÖLN 19.15 Sport 20.15 Gulda '81/Teil 3 (Konzert) 21.10 Verloren, verloren, verloren/Teil 2 (Dokumentarfilm) 22.30 Tips für Leser

SÜDWEST 19.00 Länder - Menschen - Abenteuer (Delphine) 19.50 Lieder & Leute (Mit Bill Ramsey u. a.) 20.50 Vier Jahrzehnte Hollywood/Teil 1 (Filmgeschichte) 21.35 Konzertbesuch

NORD 18.30 Die Unverbesserlichen/Teil 6 (Fernsehspiel von 1970) 20.15

In sechs Folgen könnt Ihr noch einmal erleben, wie Timm Thaler (Tommi Ohrner, Foto mit Marlies Engel und Gerhard Lippert) sein tolles Lachen verkauft (ZDF, 15.10 Uhr)

12.30 Nachbarn in Europa Für Ausländer und Deutsche  
14.45 heute  
14.47 Heidi Zeichentrickserie

Chicago 1930 (Krimi-Serie) 21.05 Vor 40 Jahren (Wochenschau) 21.25 Hoffnungs Musik-Festival (Konzert mit Überraschungen) 22.40 Konzert im Herrenhaus Hesselburg/Teil 1

Das musikalische Ratespiel 19.00 heute 19.30 Vor uns „Die Hungerinsel“

20.15 M.J. Savoy-Hotel 217 Deutscher Spielfilm (1936) Mit Hans Albers, Brigitte Horn u. a. Die schöne Natasja wird ermordet

21.45 heute  
21.50 Sport-Studio 23.05 Thriller „Die Vielgeliebte“ Ein Schriftsteller soll seine ehemalige Geliebte getötet haben

0.35 heute

3. PROGRAMM

MÜNCHEN 19.00 „Sei gegrüßt, Jesu gütig“ (Musik aus Klöstern) 19.45 Die Rückkehr des Whistler (Amerik. Spielfilm, 1948) 21.00 Durch Land und Zeit 21.05 Eine eiskalte Angelegenheit (Forschung in der Antarktis) 21.50 Warum Christen glauben/Teil 6 22.35 Kottan ermittelt (Krimi-Serie)

FRANKFURT 20.15 Tour de Ruhr/Teil 5 (Serie) 21.05 Sergei Rachmaninoff (Klavierkonzert) 21.30 Trautman Heim/Teil 5 (Serie) 21.55 Salut für James Stewart (Ehrung des Schauspielers)

KÖLN 19.15 Sport 20.15 Gulda '81/Teil 3 (Konzert) 21.10 Verloren, verloren, verloren/Teil 2 (Dokumentarfilm) 22.30 Tips für Leser

SÜDWEST 19.00 Länder - Menschen - Abenteuer (Delphine) 19.50 Lieder & Leute (Mit Bill Ramsey u. a.) 20.50 Vier Jahrzehnte Hollywood/Teil 1 (Filmgeschichte) 21.35 Konzertbesuch

NORD 18.30 Die Unverbesserlichen/Teil 6 (Fernsehspiel von 1970) 20.15

In sechs Folgen könnt Ihr noch einmal erleben, wie Timm Thaler (Tommi Ohrner, Foto mit Marlies Engel und Gerhard Lippert) sein tolles Lachen verkauft (ZDF, 15.10 Uhr)

12.30 Nachbarn in Europa Für Ausländer und Deutsche  
14.45 heute  
14.47 Heidi Zeichentrickserie

Chicago 1930 (Krimi-Serie) 21.05 Vor 40 Jahren (Wochenschau) 21.25 Hoffnungs Musik-Festival (Konzert mit Überraschungen) 22.40 Konzert im Herrenhaus Hesselburg/Teil 1

Das musikalische Ratespiel 19.00 heute 19.30 Vor uns „Die Hungerinsel“

20.15 M.J. Savoy-Hotel 217 Deutscher Spielfilm (1936) Mit Hans Albers, Brigitte Horn u. a. Die schöne Natasja wird ermordet

21.45 heute  
21.50 Sport-Studio 23.05 Thriller „Die Vielgeliebte“ Ein Schriftsteller soll seine ehemalige Geliebte getötet haben

0.35 heute

3. PROGRAMM

MÜNCHEN 19.00 „Sei gegrüßt, Jesu gütig“ (Musik aus Klöstern) 19.45 Die Rückkehr des Whistler (Amerik. Spielfilm, 1948) 21.00 Durch Land und Zeit 21.05 Eine eiskalte Angelegenheit (Forschung in der Antarktis) 21.50 Warum Christen glauben/Teil 6 22.35 Kottan ermittelt (Krimi-Serie)

FRANKFURT 20.15 Tour de Ruhr/Teil 5 (Serie) 21.05 Sergei Rachmaninoff (Klavierkonzert) 21.30 Trautman Heim/Teil 5 (Serie) 21.55 Salut für James Stewart (Ehrung des Schauspielers)

KÖLN 19.15 Sport 20.15 Gulda '81/Teil 3 (Konzert) 21.10 Verloren, verloren, verloren/Teil 2 (Dokumentarfilm) 22.30 Tips für Leser

SÜDWEST 19.00 Länder - Menschen - Abenteuer (Delphine) 19.50 Lieder & Leute (Mit Bill Ramsey u. a.) 20.50 Vier Jahrzehnte Hollywood/Teil 1 (Filmgeschichte) 21.35 Konzertbesuch

NORD 18.30 Die Unverbesserlichen/Teil 6 (Fernsehspiel von 1970) 20.15

In sechs Folgen könnt Ihr noch einmal erleben, wie Timm Thaler (Tommi Ohrner, Foto mit Marlies Engel und Gerhard Lippert) sein tolles Lachen verkauft (ZDF, 15.10 Uhr)

12.30 Nachbarn in Europa Für Ausländer und Deutsche  
14.45 heute  
14.47 Heidi Zeichentrickserie

Chicago 1930 (Krimi-Serie) 21.05 Vor 40 Jahren (Wochenschau) 21.25 Hoffnungs Musik-Festival (Konzert mit Überraschungen) 22.40 Konzert im Herrenhaus Hesselburg/Teil 1

Das musikalische Ratespiel 19.00 heute 19.30 Vor uns „Die Hungerinsel“

20.15 M.J. Savoy-Hotel 217 Deutscher Spielfilm (1936) Mit Hans Albers, Brigitte Horn u. a. Die schöne Natasja wird ermordet

21.45 heute  
21.50 Sport-Studio 23.05 Thriller „Die Vielgeliebte“ Ein Schriftsteller soll seine ehemalige Geliebte getötet haben

0.35 heute

3. PROGRAMM

MÜNCHEN 19.00 „Sei gegrüßt, Jesu gütig“ (Musik aus Klöstern) 19.45 Die Rückkehr des Whistler (Amerik. Spielfilm, 1948) 21.00 Durch Land und Zeit 21.05 Eine eiskalte Angelegenheit (Forschung in der Antarktis) 21.50 Warum Christen glauben/Teil 6 22.35 Kottan ermittelt (Krimi-Serie)

FRANKFURT 20.15 Tour de Ruhr/Teil 5 (Serie) 21.05 Sergei Rachmaninoff (Klavierkonzert) 21.30 Trautman Heim/Teil 5 (Serie) 21.55 Salut für James Stewart (Ehrung des Schauspielers)

KÖLN 19.15 Sport 20.15 Gulda '81/Teil 3 (Konzert) 21.10 Verloren, verloren, verloren/Teil 2 (Dokumentarfilm) 22.30 Tips für Leser

SÜDWEST 19.00 Länder - Menschen - Abenteuer (Delphine) 19.50 Lieder & Leute (Mit Bill Ramsey u. a.) 20.50 Vier Jahrzehnte Hollywood/Teil 1 (Filmgeschichte) 21.35 Konzertbesuch

NORD 18.30 Die Unverbesserlichen/Teil 6 (Fernsehspiel von 1970) 20.15

In sechs Folgen könnt Ihr noch einmal erleben, wie Timm Thaler (Tommi Ohrner, Foto mit Marlies Engel und Gerhard Lippert) sein tolles Lachen verkauft (ZDF, 15.10 Uhr)

12.30 Nachbarn in Europa Für Ausländer und Deutsche  
14.45 heute  
14.47 Heidi Zeichentrickserie

Chicago 1930 (Krimi-Serie) 21.05 Vor 40 Jahren (Wochenschau) 21.25 Hoffnungs Musik-Festival (Konzert mit Überraschungen) 22.40 Konzert im Herrenhaus Hesselburg/Teil 1

Das musikalische Ratespiel 19.00 heute 19.30 Vor uns „Die Hungerinsel“

20.15 M.J. Savoy-Hotel 217 Deutscher Spielfilm (1936) Mit Hans Albers, Brigitte Horn u. a. Die schöne Natasja wird ermordet

21.45 heute  
21.50 Sport-Studio 23.05 Thriller „Die Vielgeliebte“ Ein Schriftsteller soll seine ehemalige Geliebte getötet haben

0.35 heute

3. PROGRAMM

MÜNCHEN 19.00 „Sei gegrüßt, Jesu gütig“ (Musik aus Klöstern) 19.45 Die Rückkehr des Whistler (Amerik. Spielfilm, 1948) 21.00 Durch Land und Zeit 21.05 Eine eiskalte Angelegenheit (Forschung in der Antarktis) 21.50 Warum Christen glauben/Teil 6 22.35 Kottan ermittelt (Krimi-Serie)

FRANKFURT 20.15 Tour de Ruhr/Teil 5 (Serie) 21.05 Sergei Rachmaninoff (Klavierkonzert) 21.30 Trautman Heim/Teil 5 (Serie) 21.55 Salut für James Stewart (Ehrung des Schauspielers)

KÖLN 19.15 Sport 20.15 Gulda '81/Teil 3 (Konzert) 21.10 Verloren, verloren, verloren/Teil 2 (Dokumentarfilm) 22.30 Tips für Leser

SÜDWEST 19.00 Länder - Menschen - Abenteuer (Delphine) 19.50 Lieder & Leute (Mit Bill Ramsey u. a.) 20.50 Vier Jahrzehnte Hollywood/Teil 1 (Filmgeschichte) 21.35 Konzertbesuch

NORD 18.30 Die Unverbesserlichen/Teil 6 (Fernsehspiel von 1970) 20.15

In sechs Folgen könnt Ihr noch einmal erleben, wie Timm Thaler (Tommi Ohrner, Foto mit Marlies Engel und Gerhard Lippert) sein tolles Lachen verkauft (ZDF, 15.10 Uhr)

12.30 Nachbarn in Europa Für Ausländer und Deutsche  
14.45 heute  
14.47 Heidi Zeichentrickserie

Chicago 1930 (Krimi-Serie) 21.05 Vor 40 Jahren (Wochenschau) 21.25 Hoffnungs Musik-Festival (Konzert mit Überraschungen) 22.40 Konzert im Herrenhaus Hesselburg/Teil 1

Das musikalische Ratespiel 19.00 heute 19.30 Vor uns „Die Hungerinsel“

20.15 M.J. Savoy-Hotel 217 Deutscher Spielfilm (1936) Mit Hans Albers, Brigitte Horn u. a. Die schöne Natasja wird ermordet

21.45 heute  
21.50 Sport-Studio 23.05 Thriller „Die Vielgeliebte“ Ein Schriftsteller soll seine ehemalige Geliebte getötet haben

0.35 heute

3. PROGRAMM

MÜNCHEN 19.00 „Sei gegrüßt, Jesu gütig“ (Musik aus Klöstern) 19.45 Die Rückkehr des Whistler (Amerik. Spielfilm, 1948) 21.00 Durch Land und Zeit 21.05 Eine eiskalte Angelegenheit (Forschung in der Antarktis) 21.50 Warum Christen glauben/Teil 6 22.35 Kottan ermittelt (Krimi-Serie)

FRANKFURT 20.15 Tour de Ruhr/Teil 5 (Serie) 21.05 Sergei Rachmaninoff (Klavierkonzert) 21.30 Trautman Heim/Teil 5 (Serie) 21.55 Salut für James Stewart (Ehrung des Schauspielers)

KÖLN 19.15 Sport 20.15 Gulda '81/Teil 3 (Konzert) 21.10 Verloren, verloren, verloren/Teil 2 (Dokumentarfilm) 22.30 Tips für Leser

SÜDWEST 19.00 Länder - Menschen - Abenteuer (Delphine) 19.50 Lieder & Leute (Mit Bill Ramsey u. a.) 20.50 Vier Jahrzehnte Hollywood/Teil 1 (Filmgeschichte) 21.35 Konzertbesuch

NORD 18.30 Die Unverbesserlichen/Teil 6 (Fernsehspiel von 1970) 20.15

In sechs Folgen könnt Ihr noch einmal erleben, wie Timm Thaler (Tommi Ohrner, Foto mit Marlies Engel und Gerhard Lippert) sein tolles Lachen verkauft (ZDF, 15.10 Uhr)

12.30 Nachbarn in Europa Für Ausländer und Deutsche  
14.45 heute  
14.47 Heidi Zeichentrickserie

Chicago 1930 (Krimi-Serie) 21.05 Vor 40 Jahren (Wochenschau) 21.25 Hoffnungs Musik-Festival (Konzert mit Überraschungen) 22.40 Konzert im Herrenhaus Hesselburg/Teil 1

Das musikalische Ratespiel 19.00 heute 19.30 Vor uns „Die Hungerinsel“

20.15 M.J. Savoy-Hotel 217 Deutscher Spielfilm (1936) Mit Hans Albers, Brigitte Horn u. a. Die schöne Natasja wird ermordet





Zu wenig in der Bluse? In diesem süßen und sexy Trikot zeigte sich Tina bei einigen Schaulauf-Veranstaltungen im Sommer. Ihr Kummer: Sie hätte gern mehr Oberweite.



# Tina: Ich hätte gern 'nen Monroe-Busen

Beim Training für die neue Eislauf-Saison verriet Tina Riegel BRAVO, was sie freut und was sie ärgert...

Wollen in diesem Jahr mindestens Europameister werden: Tina Riegel und ihr Partner Andreas Nischwitz

Unser „Eisfloß“ Tina Riegel rümpfte die Nase und blickte säuerlich drein. Soeben hatte sie von ihrem Trainer Karel Fajfr erfahren, daß sie die angebotene Rolle in dem Film-Lustspiel „Piraten der Powerplay“ nicht spielen darf.

Dabei hatte sich die 16jährige Tina so sehr auf die Dreharbeiten mit Thomas Gottschalk und Mike Krüger gefreut. Sie sollte eine sportliche Internatsschülerin spielen, die die Lehrerinnen (Thomas und Mike in Frauenkleidern) in Verwirrung bringt.

Tina: „Aber mein Trainer verbietet die Filmerei. Ich stehe mitten im Training für die neue Saison. Der Trainer wollte unsere gezielte Aufbauarbeit wegen der Filmerei nicht unterbrechen.“ Ihre Rolle wurde von der Eiskunstlauf-Weltmeisterin 1981 Denise Biellmann aus der Schweiz übernommen. Denise läuft ab Herbst bei der Revue „Holiday on Ice“.

Tina Riegel und ihr Partner, der blonde Mädchenschwarm An-

dreas Nischwitz, stehen zur Zeit täglich rund fünf Stunden auf dem Eis im Oberstdorfer Eislauferzentrum. Die beiden haben sich viel vorgenommen. Nach ihrem zweiten Platz bei den Europameisterschaften und ihrem dritten Platz bei den Weltmeisterschaften 1981, streben sie 1982 nach dem ganz großen Ziel. Endlich wieder einen Titel nach Deutschland zu holen.

Hat Tina eigentlich bei soviel Training und Schul-Privat-Unterstützung noch Zeit für ihre Hobbys?

Sie geht unheimlich gern ins Kino und hört stundenlang Schallplatten. Tina: „In letzter Zeit habe ich ‚Kampf der Titanen‘ und ‚Christiane F. – Wir Kinder vom Bahnhof Zoo‘ gesehen. Ich kann nicht verstehen, daß junge Leute schon so drogenabhängig sind. Ich finde das sehr schlimm. Die machen ihr Leben kaputt und wissen nicht einmal warum. Mir schmeckt nicht mal eine Zigarette. Ich habe mal eine probiert, sie aber nach drei Zügen wieder ausgemacht.“



Tina in ihrem Zimmer (oben). Die Landschaftstapete hat sie selbst ausgesucht. „Ich finde, daß die Palmen und die Hügel im Hintergrund Romantik in meinem Zimmer verbreiten“, erklärt sie. – Im Rahmen ihres harten Trainings muß Tina auch täglich einige Kilometer laufen (links) – Die kurze Ruhepause am Schwimmbeckenrand des Oberstdorfer Eislauferzentrums hat sich unsere Eisläuferin nach einem anstrengenden Trainingstag wirklich verdient (unten).



Abwaschen mag Tina überhaupt nicht. Als ihre Mutter Heidi krank war, hat Tina fleißig in der Küche gewerkelt (oben) – Lieber liegt sie auf dem Bett und hört heiße Musik (unten). Sie schwärmt sehr für Abba.



Tina mit zwei Partnern bei einem Schaulaufen. Tina: „Bei solchen Veranstaltungen kann ich mich so richtig austoben.“



Ihr Lieblingsfilm ist „Die blaue Lagune“. Tina schwärmt unheimlich von Brooke Shields, die ja im gleichen Alter ist wie sie. Tina: „Die Brooke schaut wirklich riesig aus. Wenn ich nebender stehen würde, würde mich bestimmt niemand beachten.“

Tinas momentan größtes Problem ist ihr kleiner Busen. Die Eisläuferin: „So einen Busen wie die Monroe, den hätte ich gern.“ Worauf ihr Trainer erklärt: „Mit einem großen Busen könntest du aber nicht so gut eisklaufen. Der würde dich dabei zu sehr behindern.“

Geht Tina (sie ist begeisterte BRAVO-Leserin) eigentlich auch auf Partys? Tina: „Höchstens mal im Rahmen einer Eislaufer-Veranstaltung. Ich mag auch keine lauten Discos. In New York war ich mal mit anderen Eisläuferinnen in einer Disco. Ich wurde grell geschminkt und mußte mich in ein tolles Kleid werfen, damit ich überhaupt reingelassen wurde. Gefallen hat es mir trotzdem nicht.“

Peter Raschner



# Neu gegen hartnäckige Pickelkeime und Pickel: twent<sup>®</sup> fluid ist da.



„... ist aus der Apotheke. Da wird man gut beraten. Da steht das Zeug nicht einfach im Ständer.“  
(Katrin, 16, und Ralf, 18, über twent fluid)



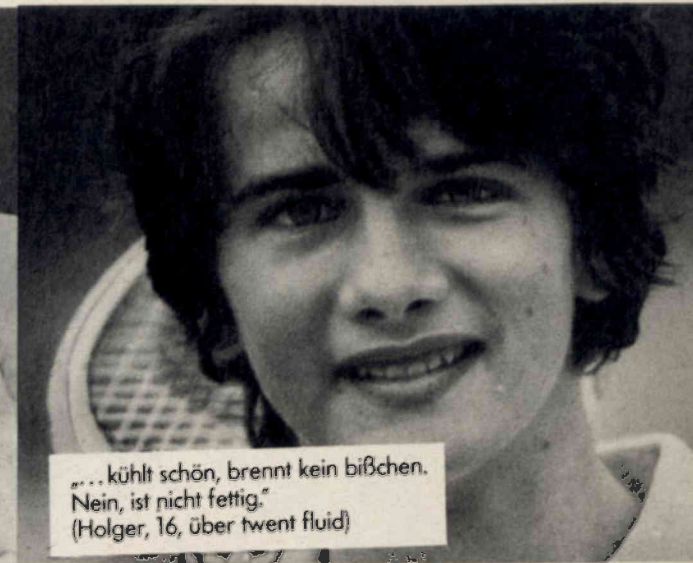
„... seitdem fühlt sich meine Haut viel besser an.“  
(Karin, 19, über twent fluid)



„Na schön, Pickel habe ich jetzt keine mehr. Wann bringt Bayer was gegen Sommersprossen?“  
(Rita, 18, über twent fluid)



„twent fluid hat's endlich geschafft.“  
(Lena, 15, über twent fluid)



„... kühlt schön, brennt kein bißchen. Nein, ist nicht fettig.“  
(Holger, 16, über twent fluid)



„Damit bin ich über 4 Wochen ausgekommen.“  
(Stefanie, 16, über twent fluid)



„... nehm' ich auch für'n Rücken. Läßt sich gut verreiben, nichts läuft runter.“  
(Michael, 17, über twent fluid)

twent fluid ist das einzige Mittel, das in einer besonderen Pflege-Lotion den Wirkstoff Lombazol enthält – aus der Bayer-Forschung.

## 1. Macht Pickelkeime unschädlich.

Lombazol stoppt Wachstum und Vermehrung schädigender Mikroorganismen und wirkt deshalb gründlich gegen Pickel, Pusteln und Hautrötungen.

Laborversuch mit Propionibacterium acnes. Nach 10 Tagen:



Ohne twent –  
Pickelkeime vermehren sich.



Mit twent –  
Pickelkeime können nicht mehr wachsen.

## 2. Normalisiert die Hautfettproduktion.

Das hilft gegen Fettglanz und entzieht schädigenden Keimen den Nährboden.

## 3. Pflegt strapazierte Haut...

... und macht sie wieder geschmeidig. twent fluid kühlt angenehm, dringt schnell und vollständig ein. Trotz seiner besonderen Wirkungskraft ist es sehr mild, fettet nicht und ist für jeden Hauttyp geeignet. Das neue twent fluid gibt es in allen Apotheken.



**DM 9,85**  
(unverbindliche Preisempfehlung).  
60 ml reichen für ca. 3-4 Wochen.



**Das neue twent fluid.**  
**Hart gegen Pickel, zart zu der Haut.**





**BRAVO**  
MARIUS MÜLLER-  
WESTERNHAGEN

Der Arm ist  
noch dran. Aber  
Marius Müller-  
Westernhagen ist  
trotzdem arm  
dran: doppelter  
Bruch...

Seine  
Deutschland-  
Tour dauerte nur  
79 Minuten. Dann  
mußte Marius  
ins Krankenhaus:

In einem kahlen Krankenzimmer in einer Hamburger Klinik liegt der Pechvogel des Jahres. Neben dem Bett steht ein Telefon. Viele Blumen und ein Video-Recorder lockern die sterile Atmosphäre auf. Doch mehr Luxus gibt es auch für den berühmten Patienten nicht. Es ist Marius Müller-Westernhagen, der mit einem komplizierten Armbruch ans Bett gefesselt ist.

„So 'ne Scheiße“, schimpft er, lächelt aber sofort wieder. „79 Minuten stand ich auf der Bühne der Kieler Ostseehalle. Es war das erste Konzert der Tournee, der Premieren-Abend. Anfangs waren wir alle ein wenig nervös, aber dann lief es phantastisch. Das Publikum ging mit, wie ich es noch nie erlebt hatte. Ich fühlte mich sauwohl. Übermütig rannte ich über die Bühne an den Rand, um meinen Fans die Hände zu schütteln. Ich stolperte über einen Monitor, versuchte instinktiv, mich abzustützen.“

Aber das klappte nicht mehr. Ich spürte einen stechenden Schmerz im rechten Arm. Es wurde so schlimm, daß ich das

Marius Müller-Westernhagen im Krankbett (oben) und bei seiner Show

Konzert beenden mußte.“ Marius Müller-Westernhagen hatte sich den rechten Unterarm zweimal gebrochen – ein komplizierter Bruch. Drei Stunden lag er in der Kieler Uni-Klinik auf dem Operationstisch. Mit Schrauben und Nägeln wurde der Arm wieder zusammengeklippt. Dann wurde Marius nach Hause geschickt, um sich in Hamburg auszukurieren.

Plötzlich gab's Komplikationen. Die Wunde begann zu eitern. Wieder mußte Marius auf den Operationstisch – diesmal in Hamburg. Einige Tage wurde er sogar künstlich ernährt.

Aber inzwischen ist alles einigermaßen überstanden. Nur das Rasieren fällt Marius noch etwas schwer, aber der Stoppelbart steht ihm ganz gut. Und vom Krankbett aus schmiedet Marius schon wieder neue Pläne.

„Das Wichtigste war, die geplante

Tournee neu zu organisieren“, erzählt er. „Wenn es keine neuen Komplikationen gibt und der Heilungsprozeß weiterhin so gut verläuft, stehe ich am 17. November in Kassel wieder auf der Bühne. Dann geht meine Tournee fast wie geplant, nur mit etwas Verspätung, weiter.“

Zwischendurch wird Marius allerdings noch Edelmetall kassieren. Am 30. Oktober bekommt er in Hamburg zwei Goldene Schallplatten – für die LP „Mit Pfefferminz bin ich dein Prinz“ und sein aktuelles Album „Stinker“.

Für Marius ist das allerdings kein Grund, sich auf seinen Lorbeeren auszuweichen. Eine neue LP ist geplant, und Anfang 1982 steht er wieder vor der Kamera für einen Film mit dem Regisseur Peter Schneider. Der vorläufige Arbeitstitel ist „Der Mann auf der Mauer“. Es soll eine ironische Mischung aus Komödie und Tragödie werden.

Marius: „Besonderes Glück habe ich auch mit meinen Musikern. Bassist Lothar Meid, der gleichzeitig mein Produzent ist, Schlagzeuger Charlie Terstappen von Wallenstein, Gitarrist Tom Winter, Gitarrist Nick Woodland, Pianist Jimmy Jackson vom Rigan Clan und Saxophonist Olaf Kübler bleiben trotz meines Unfalls und des Termin-Durchschießens bei der Stange und sind beim zweiten Teil meiner Tour dabei.“



## Beim Händeschütteln schwer verunglückt



Fotos: Jürgen + Thomas, Kranz



# Kim Carnes

Mit ihrem Hit „Bette Davis Eyes“ wurde die blonde Kim Carnes plötzlich zum Weltstar – nachdem sie jahrelang von dieser Karriere geträumt hatte. Jetzt versucht die zierliche Amerikanerin mit dem 1976 aufgenommenen Song „It's not the Spotlight“ einen Anschlußhit zu landen

**BRAVO**  
Deutschlands  
größte Zeitschrift  
für junge Leute

